

العشر والتواريج

العلم والبعان



WWW.BOOKS4ALL.NET

https://www.facebook.com/books4all.net

الموسوعة الثقافية س، ح

الجزءالثاني

إعداد

محمدالجاويش

مكتبة العلم والإيمان

الناشر؛ مكتبة العلم والليمان

ميدان المحطة - ش الشركات - دسوق - كفر الشيخ عليفرن . ٦٠٢٨١ ه

رقم الإيداع: ١٠٥٠٠ / ١٩٩١م

الترقيم الدولى: 3-515 ـ977-308 ISBN

جمع وإخراج: وحدة كمبيو جرافيك

بمكتبة العلم والإيمان للنشر والتوزيع

حقوق الطبع والتوزيع محفوظة للناشر

الطبعة الأرلى: ١٤١٩هـ/ ١٩٩٩م

تحذير يحذر النشر أو النسخ أو التصوير أو الإقتباس بأى شكل من الأشكال إلا بإذن وموافقة خطية من الناشر.

ا لقممة

رغم تقدم مصادر المعرفة ووسانط الثقافة في عصرنا بفضل عطاء تقنيات الطم فمازال الكتاب هو أهم مصادرها فيعتمد عليه راغبو الثقافة والمعرفة اعتمادهم الأكبر كوسيلة أولى لتقديم المادة المعرفية والثقافية التي تسهم في النمو المعرفي، كما يؤمن رعاة الثقافة في وطننا بدوره في تشكيل الهوية الوطنية بجانبها العقلي والوجداني في عصر صارة مس سماته تراكم الخبرات وانفجار المعارف كما من صار من سماته الاتجاه نحو العوامة مما يثير القلق إزاء تأكيد الهوية القومية.

لقد صار التحدي الكبير أمام إنسان العصر هو أن يعرف، والتحدي الأكبر همو أن ينتفسي مما يعرف، أو بعبسارة أخسري مما لمسادة المعرفية الضرورية التي ينبغي أن يلم بها حتى يساير الأحداث ويواكب العصر.

وإن هذا الكتاب هو واحد من أجزاء الموسوعة الثقافية وهي قطوف متنوعسة ومتعددة في مجال المعرفة نقدمها للقارئ المصري والعربي كذاد معرفي وروحي تشبع حاجاته وتطوف به في عالم الثقافة الرحيب وتغرس فيه المزيد من الرغبة كي يواصل رحلة العلم والثقافة التي لا تتوقف وقد حرصت علي أن يسبق المادة المعرفية سوال هو مثير، يلبه الاستجابة، كما حرصت علي الترويح عن ذهن القارئ باستراحة قصيرة فيها البسمة وفيها الطرفة والتسلية حتى يواصل رحلة القراءة يذهن نشيط فيها البسمة وفيها الطرفة والتسلية حتى يواصل رحلة القراءة يذهن نشيط

أرجو أن تحقق الموسوعة هدفها الذي أملت والله الهادي إلى سواء السبيل

المعارف الإسلامية

أ -القرآن الكريم

س : كيـف ســهيت الســور بـأســهائما ٢

ج: الذي وضع لكل سورة اسما خاصاً بها هو رسول الله على بتوجيه من الوحي.

س: ما السور التى لـما أكثر من اسم؟

ج: هناك ٣٨ سوره فى القرآن الكريم لها أكثر من امدم هي: الفاتحة: من أسمانها: فاتحه الكتاب، فاتحه القرآن، أم الكتاب، أم القرآن، السبع المثانى، القرآن العظيم، الصلاة، الكنز، الرقية الشفاء، الشافية.

البقسرة: سنام القرآن الزهراء

آل عمران: تسمى أيضاً الزهراء

الماندة: المنقدة

الأنفسال: سورة بدر

بــراءه: التوبة، الفاضحة لأنها فضحت الكانبة المشقشقة (أى المبدئه من النفاق)

المنقسرة: لأنها نقرت عمًّا في قلوب المسافقين

والباحثة: لأنها أيضا تبحث عنا في قلوبهم

الحافرة: لأنها أيضا تحفر عبًا في قلوبهم المثيرة لأسها أشارت مسالبهم المخزية لأنها أخزتهم.

سورة العذاب.

النحسل : سورة النعم لأسها عددت نعم الله على خلقه

الإسسراء: سبحان الله ، بنسى إسرانيل

طـــه: الكليــم

الشعسراء: الجامعسة

النمـــل : سليمـان

السجدة: المضاجع

فاطسسر: المسلاكة

يــــس : قلب القرآن

الزمسر: الغسسرف

غافسسر: الطسسول والمؤمن

فصلت: السجدة ، المصابيح

الجاثيسة: الشريعة، الدهسسر

محمسد : القتسسال

ق : الباسقـــات

اقتسريت : القمسسر

الرحمان : عروس القرآن

المجادلــة: الظهـــار

الحشر : بنى النضير

الممتحنسة: الامتحان المسرأة

الصسف: الحوارييسن

الطسالق : النساء الصغرى

تبـــارك: الملك، الماتعة، المنجية، الواقية

سلل: المعسارج

عًـــم: النبأ ، التساؤل المعصرات

لم يكسن: أهل الكتاب البينة، القيامة، البرية، الأنفكاك

ارأيست: السدين والمساعون

الكافرون: المشقشه والعبادة

النصير: التوديع فيها إشارة إلى توديع الرسول الحياة

تبست: المسد

الإخلاص: الأسساس لأن توحيد الله أساس الشريفة

الفلق والناس: المعوذتان

س: ما سور القلاقــل؟

ج: السور الثلاث الأخيرة الإخلاص ، الفلق ، النس ، لأنها بدنت ب (قل)

س : ما المقشقشـتان ؟

ج: براءه والكسافرون.

س : ما سور العواميــم؟

ج: هي السور التي بدأت بقوله تعالى (حم) وهي سبع سور ومرتبه على النحو التالي: غافر، فصلت، الشوري، الزخرف، الدخان، الجاثية، الأحقاف.

س : ما هي سور الطواسين ؟

ج: هي السور الثلاثة التي تبدأ بقوله تعالى (طسم) وهي الشيعراء والنميل والقصيص.

س : ما السور التي بـدأت بتسبيم اللـه؟

ج: الإسراء ، الصف ، الجمعة ، التغابن ، الأعلى .

س : ما السور التي بـدأت بحمد اللـه ٢

ج: الكهف، سبأ، فاطر.

س : ما السور التي بـدأت بقوله تعالى (الـم) ؟

ج: البقرة ، آل عمران ، العنكبوت ، السروم ، لقمان، السجدة .

س : ما السورة التي بـدأت بقوله تعـالي (الـر) ؟

ج: يونس، هود، يوسف، إبراهيم، الحجر.

س: لماذا تثبت البسملة في أوائل السور؟

ج: تثبت لأنها آيه كريمة تبدأ بها كل السور ما عدا سورة براءة .

س : لماذا تركت البسملة في أول سورة بسراءة ؟

ج: يقول على بن أبى طالب كرم الله وجهه لأن البسملة أمسان وبسراءة نزلت بالسيف ليس فيها أمان، ويقول مسفيان بن عيينة : لأن التسمية رحمة والرحمة أمان، وهذه السورة نزلت في المنافقين وبالسيف، ولا أمسان للمنافقين .

- س : ما السورة التي ذكرت فيها البسملة مرتيبن ؟
- ج: إنها سورة النمل وبذلك تكون البسملة قد ذكرت ١١٤ مرة في القرآن الكريم.

س: ما حكم مَنْ حلف بــالمعمف؟

ج: إن قصد الحالف كلام الله انعقدت يمينه ووجب تنفيذ ما حلف عليه وإلا فهو حاتث، وإن قصد به السورق والجلد والألفاظ فلا تنعقد يمينه لأن الحلف بها لا يعتبر يمينا.

س : كم عدد سوره المكينة وكم عدد السور المدنينة؟

ج: عدد السور المكية ٨٦ سورة.

وعدد السور المدنية ٢٨ سسورة.

س : كيف تحقق وعد الله بحفظ القرأن الكريم؟

ج: لقد هيسًا الله العرب لحفظه فكانوا أميين لكن رزقهم الذواكسر القويسة والحوافظ اللاقطة قبل نزوله بأجيال.

رغم أتهم وكاتوا أمينين لكن شاءت أرادته وحكمته أن يكون من بينهم من يكتب فكان للوحي كتابه وأقبل المسلمون على حفظه ورعايته في كل العصور ابتداء من عهد أبى بكر حيث كتبه فحفظه من الضياع وعهد عثمان الذي كتبه فحفظه من التحريف، ثم هيأ الله له العلماء الذي نتب فحفظه من التحريف، ثم هيأ الله له العلماء الذين اخترعوا النقط والشكل وقواعد القراءة وعلموها للناس فنقسل القرآن جيلاً بعد جيل عن طريق التواتر، وهيًا الله له في كل عصر من

يقوم بخدمته ودراسته وأوجد الرغبة فيمن يقوم بذلك فى كل زمان وفى كل مكان وفى كل زمان وفى كل مكان فأصبح ها الكان الوحديد الخالسي ما الستحريف والتغيير مصداقا لقوله تعالى: ﴿ إِنَّا نَحْنُ نَزَّلْنَا الذَّكُر وَإِنَّا لَهُ لَحَافِظُونَ ﴾ ومدره

س : كم عدد قراءات أو روايات القرآن ولهاذا التعدد؟

س : لماذا كان المعمف الذي كتبه عثمان غير مشكول أو منقوط؟

ج: حتى يتيسر قراءته على الأوجه التى صح مسماعها عن رسول الله و ال

س : مَنْ أول مَنْ جمر بالقرآن الكريـم؟

ج: هو عبد الله بن مسعود حيث لاقى أذى كبيراً من الكفار تحمله رغم ضعف جسمه.

س : كم سور القرآن الكريـم؟

ج: عدد سوره ۱۱۴ سورة.

س : وكم عدد أياتــه ؟

ج: عددها ۲۲۳٦ آیه.

س: ما عدد أجزائه؟

ج: ثلاثون جـزءا.

س : كم عدد أحزابــه ؟

ج: ستون حزباً.

س: کم عدد أرباعه؟

ج: ۲٤٠ ربعاً.

س : کم عدد سجداته ۲

ج: ۱۰ سنجده.

- س : کم عدد کلماتــه ؟
 - ج: ٩٧٤٣٩ كلمسه.
 - س : کم عدد حروفه ؟
 - ج: ۲۲۱۱۸۰ حرفسا.
- س : کم عدد سکناته ؟
 - ج: ٤ سكنات.
- س: كم عدد الجلالات بــه؟
 - ج: ١٣٦٠ جلالـه.
- *****

في القرآن الكريم كلمات لم تكن عربيه أصل .. واستعملها القرآن

* ألفاظ فارسية الأصل

سندس - استبرق - دیباج - ابساریق - بیع - کنسانس - تنسور - جهنم - سقر سجین - قرطاس - سلسبیل - اقفال - کافور - یساقوت - مرجان - کنز - سرادق - زنجبیسل .

* ألفاظ حيشية الأصل

الطاغوت - أواب - أقسراب - حوبسا - المتكسأ - شسطر - المشسكاة السكر - طوبى - السجل - العرم - المنساه - كفلين - قسوره - نُرَّى.

* ألفاظ روميه الأصل

الفردوس - قنطار - القسطاس - الصسراط - الرقيم - القسط . ********

س: ولد طفل ليلة العيد فهل يشرم عنه أبوه زكاه الفطر؟ ج: نعم يخرج زكاه الفطر حتى على الطفل الذي يولد ليلة العيد.

> س : كيف يقام المد على السارق إذا كان اعسر؟ ج : تقطع اليد اليسرى .

المعارف التاريخية

أم الغواجع

كان لحادث مقتل الإمام الحسين في في يوم الجمعة لعشر خلون من شهر المحرم في عام ٦١ هجريه صداه . الأليم في الوجدان الإسلامي منيذ حدوثه حتى اليوم، إذا هو الفاجعة الكبرى أو أم الفواجع في تباريخ الإسلام لما للحسين خاصة وأهل رسول الله عامة في قلوب المسلمين من منزلة عائية، ومن حب كبير تتوارثه الأجيال جيلاً بعد جيل ، فهو ابن الحبيبة الغالية فاطمة عليهما السلام، وابن بطل الإسلام وفدانية الأول على بن أبى طالب ، وهو حفيد رسول الله ، المذى أمرتا أن نحبه ونسلم عليه وأن نسلم على آله والحسين أحب الأل وأقربهم إلى قلب نبى الإسلام .

م دعوة من أهل الكوفة

وكان موت معاوية بن سفيان بداية المأساة ، إذا كان قد جعل يزيد وليا لعهده، مخالفاً بذلك سنة الخلفاء الراشدين وسنة رسول الله من قبلهم في ترك الأمر لجماعة المسلمين تختار من تشاء ، وأمتنع الحسين عليه السلام عن بيعه يزيد ، ولاذ بمكة حيث سافر من المدينة اليها بعد أن ألح عليه وإلى المدينة الوليد بن عتبة طالباً منه البيعة ، وفي مكة آتته رسل أهل الكوفة تدعوه اليها ليبايعوه خليفة للمسلمين ، وكات الرسائل من الكشرة حتى أنها كاتت تملأ جرابين، فأرسل ابن عمه مسلم بن عقيل بن أبي طالب

سرا حتى يستوثق من الأمر، فالتق حوله حشد كبير من أهلها، وبلسغ جملة من أعطوه البيعة للحسين ثمانية عشر ألفا من أهلها فأرسل إليه يقول:

(أما بعد .. إن الرائد لا يكذب أهله ، وقد بايعني من أهل الكوفة ثمانية عشر ألفا ، فعجل بالإقبال حين يأتيك كتابي فإن الناس كلهم معك ، ليس لهم في ال معاوية رأى ولا هوى والسلام).

م نصائم للمسين كي لا يستجيب لدعوه أهل الكوفة

عزم على المسير إلى الكوفة ، فجاءه العديد من الصحابة وكبار القوم يثنونه عن الخروج إلى الكوفة ولكنه أبى ألا المسير، وفى الطريق لقيه عديد من الأفراد نصحوا له بالرجوع، منهم الشاعر الفرزدق الذى قال له : (قلوب الناس معك وسيوفهم مع بني أميه)، ومنهم عبد الله بن مطيع العدوى الذى قال له : (أذكرك يا بنت رسول الله وحرمه الإسلام أن تنتهك ، أنشدك الله في حرمة العرب ، فو الله لو الله في حرمة العرب ، فو الله لو طلبت ما في يد بني أميه ليقتلنك . ولنن قتلوك لا يهابون بعد أحدا أبدا ، والله انها لحرمه الإسلام تنتهك ، فلا تفعل . ولا تأت الكوفة ، ولا تعرض نفسك لبني أميه . فأبي إلا أن يمضى .

وفى الطريق قابله عبد الله بن سليم والمنذرى بن المشعل من بنى السد فقالاله: ننشدك الله فى نفسك وأهل بيتك إلا انصرفت من مكاتك هذا، فإنه ليس لك بالكوفة ناصر ولا شيعة، بل تتخوف أن يكونوا عليك.

م قسوة والى الكوفة

وصمم الحسين على السير نحب الكوفة لا يستراجع، فبعث والسى الكوفة عبيد الله بن زياد بن أبيه إلى قائد جيشه عمر بن سعد بن أبى وقاص: أما بعد فحل بين الحسين وأصحابه وبين الماء فلا يذوقوا قطرة كما صنع بالتقى الزكي المظلوم أمير المؤمنين عثمان بن عفان.

فبعث عمر فرقة من الجند (خمسمانة فسارس) نزلوا على المساء ومنعوا منه الحسين وكان ذلك قبل قتله بثلاث ليال.

فلما اشتد العطش بالحسين ومن معه دعا الحسين أخاه العباس بن على وبعثه في ثلاثين فارساً وعشرين راجلاً ، وبعث معهم بعشرين قربة ، ودنوا من الماء ، وقاتلوا عليه وعادوا بعد أن ملنوا القرب .

ه الحسين يحاول أن يجنب أصحابه المأساة

لم يكن في ركب الحسين عدد كبير يقاتل ، وإنما كان معه أولاده وأخوته وبعض أبناء عمومته وبعض القريبين من شيعته، وكان عددهم من الرجال نحو ٤٧ رجلاً، أما الجيش الذي وجهه والى الكوفة عبيد الله ابن زياد بن أبيه فقد بلغ تعداده نحو ٤ آلاف مقاتل يقودهم شمر بن ذي الجوشن في البداية، ثم كلف القيادة عمر بن سعد بن أبي وقاص . وضم العديد من القادة الكبار الذين اشتهرت بهم الدولة الأموية .

ولقد حاول الحسين في أن يجنب رفاقه الصدام مع الجيش المعادى والذي يفوقهم عددا وعدة، فأفترح أن يعود من حيث أتى، أو يستركوه يتجه الى أحد الثغور للجهاد في سبيل الله، ولكن كان لتشدد شمر بن ذي الجوشن

أثره في القرار الذي اتخذه عمر بن سعد حيث أصر على يتجه الحسين إلى يزيد ليرى فيه رأيه فقال الحسين:

لا والله لا أعطيهم بيدي إعطاء الذليل ولا أقسر إقسرار العبيسد . ثم اتجه الى الناس وقال : عباد الله أنسي عددت بربسى وربكم من كل متكبر لا يؤمن بيوم الحساب .

ثم اتجه فى الليلسة الأخيرة قبل استشهاده إلى أصحابه وطالبهم أن يستتروا بالليل ويتفرقوا قائلا: ألا أنى قد أذنت لكم فانطلقوا جميعا فى حل ليس عليكم لي ذمام (حق) ليأخذ كل رجل منكم بيد رجل من أهل بيتي. ثم تفرقوا فى البلاد فى سواد كم ومدنكم، حتى يفرج الله، فبإن القوم إنما يطلبونني، ولو قد أصابوني لهوا عن طلب غيري، فقال أبناؤه واخوته وأبناء أخوته:

لم نفعل ذلك ؟ لنبقى بعدك ، لا أرانا الله ذلك أبدا.

وأجمع أصحابه على افتدائه بدمائهم وأرواحهم : يقول واحد منهم هو زهير بن القين: والله لا نخليك حتى يعلم الله أنسا قد حفظنا غيبه رسول الله على وقسام الجمع ليلتهم يصلون لله ويستغفرون ويتهينون لليسوم الموعود .

م ضهير يستيقظ

حين فضوا أن يسمحوا للحسين وأل بيته ورفاقه أن يشربوا من ماء نهر الفرات بعد أن اشتد العطش ، ورأى ذلك واحد من الجيش المحاصر لله وهو الحربين يزيد استيقظ ضميره وندم على مشاركته للجيش الغادر فقام فيهم قائلاً: يا أهل الكوفة .. لأمكم الثكل دعوتموه حتى إذا أتاكم أسلمتوه ثم عدوتم عليه لتقتلوه وأحطتم به من كل ناحية فمنعتموه التوجه في بسلاد

الله العريضة حتى بامن ويامن أهل بيته ، فاصبح فى أيديكم كالأسير ، لا يملك لنفسه نفعا ، ولا يدفع عنها ضرا ، ومنعتموه من ماء الفرات الجاري النذى يشربه اليهودي والنصرائي والمجوسي، وتمرغ فيه خنازير السواد وكلابه ، وها هم قد صرعهم العطش.

بنس ما خلفتم محمدا فى ذريته، لا أسقاكم الله يه الظما إن لسم تتوبوا وتنزعوا عما أنتم عليه من يومكم فى ساعتكم هذه، فرموه بالنيل وهجم عمر بن سعد ومعه رجاله على القلسة الشجاعة المؤمنة، فكان منهم بطولات نادرة سجلها التاريخ بمداد من نوره، بينما سجل بالمداد الأسود لأولئك الطغاة الجفاة القساة ، قسوتهم ووحشيتهم فى معاملة الحسين وأبناء البيت الطاهر .

ومن العجيب حقا أن يتقدم أحد هؤلاء الوحوش إلى الحسين ويقول: يا حسين .. فيرد عليه : ما تشاء، فيقول للحسين سيد شباب أهل الجنة كما أعلن ذلك جدة رسول الله : أبشر بالنار، فيقول الحسين في هدوء : كلا .. أنى أقدم على رب شفيع مطاع .

ء الشرفاء يفتدون الحسين

وحين اشتد هجوم البغاة ، وأدرك صحب الحسين أنسهم لا يقدرون على أن يمنعوه ، تنافسوا أن يقتلوا بين يديه ، فكان يأتيه الرجل ويقول : لقد جازنا العدو إليك فأجبت أن أقتل بين يديك ، يأتيه أخواه بيكيان فيسالهما الحسين ما بيكيكما ؟ قانلا :

والله ما على أنفسنا نبكى، ولكن نبكسى عليك نسراك قد أحيط بك ولا نقدر على أن نمنعك، ويقتل البغاة على الأكبر ابن الحسين وقطعوه بأسيافهم فقال الحسين.

قتل الله قوما قتلوك يا بنى . ما أجراهم على الله وعلى انتسهاك حرمسة الرسول على الدنيا بعدك العفاء .

تع معريم أولاده

وحمل الحسين ابنه عبد الله وهو صغير فأجلسه في حجرة فرماه رجل من بنى أسد بسهم فذبحه فأخذ الحسين دمه بيده فصبه في الأرض وقال:

اللهم رب إن كنت حبست عنا النصر من السماء فأجعل ذلك لما هو خبر وانتقم من هؤلاء الظالمين.

ورمى رجل أخر ابنه أبا بكر بن الحسين بسهم فقتله ثم سقط أخوة الحسين قتلى، وكانوا ستة، وهم العباس وعبد الله وجعفر وعثمان وأبسو بكسر ومحمد أبناء على بن أبى طالب .

م مصرع الحسين

واشت عطش الحسين فدنا من الفرات ليشرب فحال الطغاة بينه وبين الماء يقودهم في ذلك رجل من بني أبان بن دارم الذي ضرب فرسه وأبعده عن الماء فقال الحسين:

اللهم أظمنه ، وانستزع الأبسائي مسهمه ورمساه فسي حنسك الحسسين ، فاتتزع الحسسين المسهم ، ثم بسط كفيه فامتلنتا دما وقال : اللهم أشكو إليك ما

يفعل بابن بنت نبيك، اللهم أحصهم عددا، واقتلهم بددا، ولا تبق منهم أحدا، ثم هجم الوحوش على منزل الحسن الذي فيه أهله فقال.

ويلكم إن لم يكن لكم دين وكنتم لا تخافون يوم المعاد ، فكونوا في دنياكم أحرارا ذوى أحساب، امنعوا رحلي وأهلي من طغاكم وجها لكم فقال شمر : ذلك لك يا ابن فاطمة، ثم أهوى رجل على الحسين بالسيف فتلقاه غلام من أهله فقطع يده ، فضمه الحسين إليه وقال : يا بن آخى أصبر على ما نزل بك واحتسب في ذلك الخبر ، فإن الله يلحقك بآبانك الصالحين ، برسول الله على حمزة وجعفر والحسن ثم قال الحسين : ((اللهم أمسك قطر السماء وامنعهم بركات الأرض))

((اللهم فبان متعتهم إلى حين ففرقهم فرقسا واجعلهم طرانسق قدداً ولا ترضى عنهم الولاة أبدا فإنهم دعونا لينصرونا ، فعدوا علينا فقتلونسا))

ومكث الحسين طويه ألمن النهار والناس يتحاشونه، كمل رجل يحاول أن لا يكون هو قاتل الحسين ، فنادى شمر بن ذي الجوشن في الناس:

ويحكم ماذا تنتظرون بالرجل اقتلوه ثكلتكم أمهاتكم ، فحملوا عليه من كل جانب وضرب رجل أسمه زرعة بن شريك كفه اليسرى ثم على عائقه ، وانصرف الناس عنه وهو يقوم ويكبو ، فحمل عليه سنان ابن انسس النخعي فطعنه بالرمح فوقع ، ثم قام سنان فذبحه وسلبه البرابرة فاخذوا سراويله وقطيفته ونعليه وسيفه ثم انتهبوا متاعه وابله وما على النساء

م مصرم الصعاب والأهل

وقد قتل في مجزرة كربلاء صحب الحسين جميعاً لم ينج إلا رجلان هما الضحاك بن عبد الله المشرقي وعقبه بن سمعان فكان جملة القتلى اثنان

وسبعون رجلاً منهم اخوته السنة وابناه على وعبد الله ومواليه سليمان ومنجح ومن أبناء الحسن أخيه ثلاثة هم أبو بكر وعبد الله والقاسم، ومن أبناء أولاد عمه عون ومحمد أبناء الله بن جعفر بن أبى طالب، وجعفر وعبد الرحمن وعبد الله ومسلم أبناء عقيل بن أبى طالب.

ونجا من أبناء الحسين واحد هو على زين العابدين الذى كسان مريضاً كما نجا الحسن وعمرو أبنا الحسن لصغرهما، ووجد بالجسد الطاهر ثلاث ثلاثون طعنة وأربع وثلاثون ضربة.

ه نمایة القاتل

حمل رأسه إلى عبيد الله ابن زياد قاتله سنان ابن أنس وقال:

أوقر ركابي فضة وذهبا .. أنا قتلت السيد المحجبا قتلت خير الناس أما وأبا .. وخيرهم إذ ينسبون نسبا فقال عبد الله بن زياد :

فإن كان خير الناس أما وأبا فلم قتلته ؟ وأمر به فضربت عنقه ، وخسر الدنيا والآخرة .

م يموسون الجسد بالخيول

اما الجسد الطاهر وبقية أجساد أصحابه فقد أمسر عمر بن سعد بن أبى وقاص عشرة من فرسانه فداسوا الحسين بخيولهم حتى رضوا ظهره وصدره. ثم قاموا بدفنهم بعد يوم من المذبحة، كما دفن صرعي جيش عمر بن سعد ، وكان عددهم ثمانية وثمانون رجالاً وحمل الجرحى معه وكان عددهم كثيراً.

تع عاشوراء والأحزان

انتقلت أخبار الفاجعة إلى أنصاء العالم الإسلامي بتفاصيلها المربرة. وهذا زاد من تعاطف المسلمين مع أبناء البيت ، فكثرت أعداد الشسيعة الذين تشيعوا في الأصل لعلى بن أبى طالب شم لأبنائه من بعده. ومن كان من الشيعة كن مصرع الحسين ومناحل بآليه مأتمنا دانما في قلبه ، وحزنا عميقنا في وجدانه ، ومن لم يكن من الشيعة فإنما تألم لما حلَّ بالطيبين الأطهار من ذريه نبيهم الكرام، وأصبح يود لو كان حاضراً ليفتدي الحسين بدمه وروحه وكل ما يملك، وانتشرت هذه الأحزان في أرجساء العالم الإسلامي، لكن كان مجيء يوم عاشور من كل عام يذكس هذه الأحازان ويذكر الناس بالفاجعة التي حلت بالبيت الطاهر، وارتبط هذا اليوم الكريم بذلك الحدث الرهيب الندى هو مسَّبة في جبين الجيل الذي عاصر المأساة ولم يستطع لها ردا، وشسعر الناس بالندم أن أهينت المبادئ وصرع الحق ومساد الظلم ، وصبار كمل إنسسان يلوم نفسه ويشتد اللوم ويزيد مع قدوم عاشوراء من كل عام . وهنو الينوم المبارك في تساريخ الأديسان لكنسه ارتبط في الوجدان الإسسلامي بسالأحزان لأن فأجعه الحسين وآلمه قد حدثت في يسوم عاشوراء . وظهرت في التساريخ ظاهرة أحسزان عاشسوراء المرتبطسة بذلسك الحدث الرهيب السذى حسدث يسوم الجمعة العاشر من المحرم عام ٢١ هجريه أو يسوم عاشسوراء، وأجسج الشسيعة هذه الأحزان المرتبطة بالندم وتوارث الندم الأجيسال المتعاقبة وأصبح لزاما على كل جيل أن يستشعر الندم واللوم والحزن أن قصر جيل الأباء في نجده الحسين والدفاع عنه، ففي القاهرة ظهر ما أطلق عليه زفة الحسين حيث كان يقوم أهل الفرس المقيمون بسها بمسيرات كان البعض خلاسها يلطه وجهه، أو يضرب صدره أو ظهره المعارى بسلسلة غليظة من الحديد، أو يضرب جبينه بسيفه وخلال العهد الفاطمي كان يقام سماط الحزن في يوم عاشوراء ، فتوضع عليه المخللات والمحرقات والملح والجبان وخبز الشعير الجاف ويتصدر الخليفة ، فيجلس على كرسى من جريد ، دون وساده أو حشية وحوله وزراؤه وحاشيته.

وحين جئ برأس الحسين إلى المشهد الحسيني ، كانت تطوى طنافه وزخارفه وبفرش بالحصير البالي ويتوجه الخليفة في موكب حزين لتقام المناحات في ساحته ، ويستمعون إلى القرآن الكريم وخطب التأبين ويتلقى الخليفة العزاء ، ثم يعود إلى القصر الذي تختفي منه في هذا اليوم الزخارف والطنافس.

وظل الأمر على هذا الحال إلى أن انتهت الدولة الفاطمية وقامت الدولة الأيوبية فقام الحكام الأيوبيين بإلغاء مظاهر الأحزان ، وأقاموا مظاهر السرور والفرح والتوسعة حتى ظهر بهذه المناسبة نسوع من الحلوى اسمه عاشوراء.

وفى العراق اصدر معز الدولة بن بوية منشورا حاسما بامر الناس قاطبة بارتداء ملابس الأحزان ، وإغلق الأسواق وإيصاد الحوانيت ، وتحريم البيع والشراء ، وتعطيل المطابخ والمطاعم ، وأن تكون المناحات شاملة فتخرج النساء مرسلات الشعر ملطخات الوجوه ، شاقات الثياب ، صارخات نادمات.

واستمر أهل العراق في هذا التقليد الحزيس .حتى إن بعض الناس كانوا يشاركون في هذه المسيرات غير مقتنعين حتى لا يتعرضوا لنقسة السانرين في المناحات.

وحين حاول العباسيون في عام ٤٤٣ هجريسه منع هذا التقليد حدث صدام راح ضحيته سبعة عشر إنسان كما روى ابن الأثير ومن الطريف أن

الأمويين وهم أعداء الشيعة ومنهم يزيد معاوية الخليفة الذى حدثت المأساة فى عهده لما رأوا الشيعة يقودون الناس إلى مظاهرات الأحزان ومناحات الندم بسبب مقتل الحسين فى يوم عاشوراء اخترعوا فضائل لهذا اليوم تجعل الناس ينسون الأحزان ، ويحتفلون به فرحين ، فنسبوا إليه أن الله رفع فيه إدريس إلى السماء ، ونجى فيه نوحاً من الطوفان وأنقذ إبراهيم من النار ، ونبذ فيه يونس من قلب الحوت إلى العراء .

رغم تلك المحاولات الأموية من أجل أن ينسى الناس الأحزان فى يسوم عاشسوراء يظل عاشسوراء دانما مرتبطان بالفاجعة الكبرى فى تساريخ الإسلام، ويأتي عاشسوراء وتقوم المناحات بين الشيعة أما المسلمون فى كل مكان فيزدادون تعلقاً بآل البيت وحباً للحسين وذريته عنزة النبي الكريم وصلاة الله وتسليماته على النبي وعلى آله ومتعهم الله في جنات النعيم.

أغتبر معارفك التاريخية

رتب الأحداث التاريخية التالية من القديم إلى الحديث.

- ١- قيام الدولة الطولونية في مصر
 - ٧- إنشاء قلعة الجبل
- ٣- حملة جوهر الصقلي بفتح مصر
- ٤- نقل الخلافة العباسية من بغداد إلى القاهرة
 - ٥- دخول التتار بغداد
 - ٦- إنشاء الجامع الأزهر
- ٧- زواج قطسر النسدى من الخليفسة العباسسي
- ٨- أسسر لويس التاسسع في دار ابن لقمسان

* الإجسابة

- ١- دخول التتار بغداد
- ٢- نقل الخلافة العباسية من بغداد إلى القاهرة
- ٣- قيسام الدولسة الطسولونية في مصر
- ٤- زواج قطسسر النسدي من الخليفة العباسسي
 - ٥ حملة جوهر الصقلى لفتح مصر
 - ٦- إنشاء الجامع الأزهر
 - ٧- إنشاء قلعة الجبل
- ٨- أسر لويس التاسع في دار ابن لقمان بالمنصورة

تخبير من المجموعة (أ) ما يناسبها من المجموعة (ب)

(ب)

ا - مؤسسس علسه الاجتماع

ب - أول من ألف في علم الميكانيكا

ح - الرانسد العسربي في الكيمياء

د - صساحب كتسساب القانون

ه - أول مسسن رسسم خريطة

و - أبسسو الطسسب العسربي

ز - اشتهر بعلم البصريات والضوء

ح - رانسسد علسسم الجبر

1- الــــرازي ٢- أيـــن خلـــدون ٣- أبــن سينـــا ٤- الحســن سينــا ٥- البيــروني ٢- جابـر بــن حيـان ٧- الخــــوارزمي ٨- الإدريســـي

* الإجسابة *

۱ میع و ۲ میع ا ۲ میع ز ۵ میع ب ۲ میع حب ۸ میع هس

أجب عن الأسئلة الآتية

- ١ ـ من أول من بني مسجدا في مصر؟
- ٢- من الذي أمر ببناء جامع عمرو بن العاص من جديد؟
- ٣- من الدي أتخذ مدينة حلوان مقرا للإمسارة في مصر؟
- ٤- من الذي هزم الروم حين تجمعوا لغزو مصر عام ٢٣٨هـ؟
 - ٥- من الذي بني ثاني عواصم مصر الإسلامية؟
 - ٦- من الذي بنى ثالث عواصم مصر الإسلامية؟
 - ٧- من الذي نقل الخلافة إلى تركيا؟
 - ٨- من الذي جعل الدواوين باللغـة العربيـة؟
 - ٩ من أول ولاة مصر في الدولة العباسية؟
- ١٠ من الوالى الذي اسكن السيدة زينب في بيته حين وفدت إلى مصر؟

* الإجابة *

- ١- عمرو بسن العساص
- ٢_ مسلم___ة بن مخلد الأنصاري
- ٣- عبدد السعزيز بن مروان
- ٤- عتيـــة بـــن اسحـــق
- ٥ ـ صـــالح بـــان علــــن
- ٦- أحمسد بسسن طولون
- ٧- السلطـــان سليـــم العثماني
- ٨- عيسد المسلك بن مروان
- ٩- صــالح بــان علـــا
- ١٠ ـ مسلمــة بن مخلد الأنصاري

رجال في التاريخ

الوزير ذو القناع

هو كبير الوزراء في مملكة بخاري، واسعه قريد الدين، أصبيب منذ صغره في وجهه أصابة شوهته، وجعلته دميما، فوضع علي وجهه قناعا، استمر لمدة أربعة وثماتين عاما (من عام ٧٠٨هـ إلى ١٥١هـ) منذ كان عمره ٧ سنوات، واستمر لابسا القناع حتى وفاته، لم ير أحد وجهه، حتى الملك الذي عينه وزيرا لكفاءته لم يتعرف عليه إلا من خلال القناع الذي كان من الذهب الخلاص، ولقد أوصى أن يدفن بالقناع، واستجيب له.

عمارة بن الوليد

كان عمارة بن الوليد من أكثر فتيان قريش جمالا حتى أنهم أخذوه لأبي طالب عم رسول الله والله والله

استراحة

ومضأت مضيئه

هذا حزاؤك

وقف إعرابي مشوه الفم أمام أحد الولاة يلقى قصيدة يمدح فيها هذا الوالى التماسا للمكافأة ولكن الوالى لم يعطه شينا . بل سأله :-

ما بال فمك معووجا؟

فقال الإعرابي: لعله عقاب الله . فقال الوالى :

ولأي شيء عاقبك الله ؟ فقال الإعرابي لكثرة ما كذبت عليه بالثناء الباطل على بعض الناس .

الذين يستحقون السيادة

مر المهلب بن أبى صفرة يحي من أحياء همدان فرآه شاب من أهل الحي وقال: هذا المهلب؟ فقالوا نعم. قال:

والله ما يساوى خمسمانة درهم . وكان المسهلب رجلا أعور . فسمعه المسهلب ولما جن الليل أخذ المهلب في كمه خمسمانة درهم وأتى الحي شم راقب الشاب إلى أن رآه ، فاقبل عليه وقال : أفتح حجرك . ففتح الشاب حجره ، فوضع فيه المهلب خمسمانة درهم وهو يقول : خذ قيمة المهلب. والله يا ابن آخى لوقو متى بخمسة آلاف دينار لاتيتك بها فسمع شيخ من الحى وقال : والله ما أخطأ من جعلك سيدا .

ابتسامات

كفام

تحدث رجلان عن كفاحهما فقال الأول:

تصور أنني بدأت حياتي ولا يوجد في جيبي قرش واحد فقال الثاني: وماذا في ذلك ؟ أنا بدأت حياتي من غير جيب.

منافسة

قال الكذاب الأول لمنافسه:

هل تعرف قتاة السويس ؟

الكذاب الثانى: نعم قسال الأول:

أنا الذي حفرتها . فقال الثاني :

هل تعرف البحر الميت: قبال الأول:

نعم . قــال الثـاني أنا الذي قتلته .

ضأع عمره

ركب نصوي في سفينة ، فقال للملاح:

هل تعرف شيئا من النصو فقال: لاقال له: ذهب نصف عمرك / فلما اضطربت السفينة قال له الملاح أتعرف السباحة قال النصوي: لا فرد عليه ذهب جميع عمرك.

تسالي مع الأرقام

ضع الأرقام المناسبة داخل المربعات في هذا الشكل

١.	=		+			
		+		+		+
٧	=	۲	+		+	
		+		+		+
٨	=		+		+	£
		11		H		=
		1.		٧		١.

الإجابة

1.	=	0	+	١	+	٤
		+		+		+
 ٧	=	۲	+	٣	+	۲
		+		+		+
٨	=	١	+	٣	+	٤
		=		=		=
		١.		٧		1.

المعارف الجغرافية

تساؤلات

س: ماذا يقصد بالأرغبيل؟

ج: مجموعة من الجزر، كتلك التي تقع في بحر إيجة عند ساحل اليونان.

- س : يطلق الألمان عليه نــمر الرايـن (الأب رايـن) ويطلق الـروس علـي نــمر الغولجا (أم الأنـمار) أيـن يصـب النــمران؟
- ج: نهر الراين ينبع من سويسرا ويجري حتى غرب الماتيا ليصب في بحسر الشمال وسبب هذه التسمية أنه أكثر أنهار أوربا حركة ونشاطا وتقع على ضفتيه كثير من المدن الهامة ونهر الفولجا أطول الأسهار الأوربية طوله ٢٣٢٥ ميلا ومصبه في بحر قروين.

س: ما الفرق بيـن أستراليا واستراليشيا؟

ج: أستراليا هي قارة أستراليا، أسا استراليشيا فهي أستراليا مضاف اليها نيوزيلندا وغينيا الجديدة وجزر أخسري في الجسزء الجنوبي من المحيط السهادي.

س: ماذا يقصد بالغلاف الجوي؟

ج: هو خليط من الغازات التي تحيط بالأرض أو بأحد الكواكب وبالنسبة للأرض فإنه يمتد إلي نصو ٩٦٥ كيلو منزا. لكن تنزكز تسعة أعشار كتلة الغلاف الجوي في حدود ١٦ كيلو منزا من سطح الأرض.

- س: ما الطبقات التي ينقسم إليما الفيلاف الجوي؟
- ج: أمكن تمييز تبلاث طبقات جوية في الغلف الجوي وهي على النصو التبالي:
- 1- النووبوسة بيرو وهي الطبقة السفلي من الغلاف الجوي وتمتد من سطح الأرض حتى يتراوح ارتفاعها بين ٨ و ١٥ كيلو مترا وفي هذه الطبقة تقل درجة الحرارة كلما ارتفعنا بمعدل درجة واحدة لكل ١٥٠ مترا. وهذه الطبقة تحتوي على معظم بخار الماء والاكسوجين وثاني أكسيد الكربون ومعظم التغيرات اليومية في الظواهر الجوية تتوقف عند هذه الطبقة.
- ۲- السنرانوسفير: وتمتد من خط التروبوبور (الخط الفاصل بينهما وبين الطبقة السابقة) حتى ارتفاع يتراوح بين ٥٥ و ٨٠ كيلو متر، وهذه الطبقة تتميز بثبات حرارتها وخلوها من العواصف.
- ٣- الأبونوسة بسر: تبدأ من ارتفاع ٣٦٠ كيلو مستر أو أكثر وتتميز بخفة غازاتها. لذلك يسمود فيها الهيدروجين والسهليوم.

س: أين توجد طبقة الأوزون؟

ج: يوجد في طبقة الاستراتوسفير والأزون غاز ينتمي للأكسوجين. ويكون طبقة تعمل كدرع يحمي الأرض من الأشعة فيوق البنفسجية القوية الصادرة من الشمس والتي تؤذي الكاننات الحية.

س: كم يبلغ وزن الغلاف الجنوي؟

ج: تمكن الطماء من معرفة وزن الغلاف الجوي بواسطة حاسبات الكترونية خاصة حيث توصلوا الي أن وزنه يبلغ ١٥٧ ترليون طن. والسترليون رقم مؤلف من واحد وإلى يمينه ١٨ صفرا.

كما تمكنوا من التوصل إلى أن وزنه في فصل الصيف يزيد على وزنه في الشقاء بمقدار ترليون طن على وجه التقريب.

س: ما أهم فوائد الغلاف الجنوي؟

ج: كثافته تحول دون وصول ملايين الشهب القاتلة التي تنقض بمسرعة • ٥ كيلو في الثانية، يحفظ حرارة الأرض ويجعلها مناسبة للحياة، يحمل بخار الماء من المحيطات إلي مسافات بعيدة داخل اليابمة حيث يتكاثف مطرا يوفر الماء العذب البلام للشرب.

يمنع أخطار الأشعة فوق البنفسجية وهي أشعة قاتلة وهذا يفسر سبب ارتداء رواد الفضاء الذين ينزلون فوق القمر ملابس تقيهم هذه الأشعة. يساعدنا الغلاف الجوي علي رؤية الأشياء سواء في منطقة الشمس أو منطقة الظل لأن الهواء والضباب والرطوبة توزع ضوء الشمس علي الأرض لذلك نري في الظل، أما القمر فلانري الأشياء التي في منطقة الظل لأنه لا يوجد به ما يوزعها.

الوسيلة لنقل الأصوات إلى الأذن وصار أيضا وسيلة لنقل الصور، يدخل السهواء في عمليات تكوين الغذاء والهواء، هو السذي يحول الدم الفاسد في الجسم السي دم نقس والأكسوجين الموجود بالحياة ضروري لتنفس الإسان والحيوان وشاتي أوكسيد الكربون ضروري لحياة النبات اللذي

يعيش عليه الإسان والحيوان وغاز النتروجين يعتبر أهم مخصب للأرض كى تعطى الغذاء للنبات.

س : مم يـــــركب الغرف الجــوي؟

ج: غازات الغلاف الجوي على النحو التالى:

النتسروجين بنسبة ٧٨%

الأكسوجين بنسبة ٢١%

ثاني أكسيد الكربون ٣,٠% (ثلاثة من عشرة في المانسة)
الأرجون - في ١% وهو الذي يعطينا النور الساطع ويوجد أيضا
كميات قليلة من الغازات الأخرى (الكنسيون والكريبتون والسهليوم

س: ما مدي قوة المواء؟

ج: الهواء إذا تحول إلى إعصار وحمل عودا من القمح استطاع أن يجعه ينفذ من لوح خشبي سميك، وإذا حمل فرع شجرة استطاع أن يثقب كتله من الحديد، فالإعصار كما يقول المرحوم عبد الرازق نوفل يحمل معه طاقة مدمرة تفوق عشرات الألوف من القتابل الذرية مجتمعه.

س : لماذا يختلف تـأثر الأرض بحرارة الشـمس؟

ج: تسقط أشعة الشمس من فوق مباشرة (عمودية) وبذلك يرسل ضوء الشمس كمية كبيرة من الطاقعة لتسخين الأرض، أما في المناطق الشمالية فإن أشعة الشمس تقابل سطح الأرض بزاوية صغيرة وعندها تكون أشعة الشمس ضعيفة لأنها تكون موزعة على مساحة أكبر من الأرض، كما أنها تكون أبرد لأن أشعة الشمس لقطع مسافة أطول عبر الغلاف الجوى فتفقد كمية من الحرارة.

س : كيف تختلف النباتات فوق الأرض حسب تقسيمات خطوط العرض؟

ج: تشتد الحرارة في المناطق الاستوانية وتغزر الأمطار لذلك توجد الغابات الكثيفة ونجد من المحصولات المطاط والكاكاو وقصب السكر والأرز.

ويلي هذه المنطقة الأراضي العشبية فنزرع الفاكهة مثل المسوز، وتتدرج الأعشاب في هذه المناطق حيث توجد الأعشاب الطويلة (السفانا) شم الأعشاب القصيرة الاستبس حيث يعيش الرعاة ويلي هذا المنطقة نجد المنطقة الدافنة شمالا وجنوبا حيث يكون الشتاء معتدلا ممطرا والصيف حارا جافا فيزرع البرتقال والليسون والزيتون وغيرها وفي مناطق سقوط الأمطار يزرع القطن والأرز والتبغ والشاي وبلاد أخري تنمو فيها الحشائش وتربي عليها الماشية والأغنام، وفي المنطقة المعتدلة الباردة تقوم الزراعة وصناعة مستخرجات الألبان ويسزرع القمح والشعير.

وفي المنطقة الباردة التي تشمل المنطقة القطبية الشمالية والجنوبية توجد الأخشاب التي تنتجها غابات الصنوبر ولا تنمو من النباتات سوي الطحالب والشجيرات القصيرة.

س : ما سبب اختلاف طول الليل والنــمار؟

ج: تدور الأرض حول الشمس دورة واحدة كل سنة ولا يكون محورها عموديا في أثناء ذلك الدوران، ولذلك يطول ما يتعرض لضوء الشمس من خطوط العرض المختلفة فإذا كان الجزء المعرض للضوء أطول من الجزء المظلم كان النهار طويه والليل قصيرا. وإذا حدث العكس فإن الليل يكون طويلا والنهار يكون قصيرا، أما عند الاستواء فإن الليل يتساوى طوله مع طول النهار دانما، وكلما ابتعدتنا عنه شمالا أو جنوبها يبدو الفرق بين الاثنين.

ويمتد النهار في القسم الشمالي أياما عديدة في فترة الانقلاب الصيفي بينما يعمه الظلام الدامس في زمن الانقلاب الشتوي.

س : ما الفرق بين الجمات الأطليـة والجـمات الفرعيـة؟

ج: الجهات نوعان أصلية وفرعيسة

الجهات الأصلية هي الشمال والجنوب والشسرق والغرب.

الجهات الفرعية هي التي تقع بين جهتين أصليتين كالشمال الشرقي بين الشمال والغرب والجنسوب بين الشمال والغرب والجنسوب الشرقي بين الشرق والجنوب والجنوب الغربي بين الجنوب والغرب. ويكفي معرفة جهة واحدة لتعرف بقية الجهات فالشرق هي الجهسة التي

تشرق فيسها الشمس ويقابلها الغرب والشمال على يسسار النساظر إلى الشرق والجنوب يقابل الشمال.

س : ما دور البوطلة في تحديث الجمات؟

ج: يبدو دور البوصلة في تحديد الجهات عند تعذر الرؤية ويستدل على الشمال بواسطة البوصلة، وهي أله تشبه الساعة لها أبره مغناطيسية تتجه دانما نحو الشمال.

س : كيف تم تقسيم السنة إلي أبراج؟

- ج: تسم تقسسيم الدائسرة الكسسوفية إلى ١٢ قسسما طول كل منسها ٣٠ درجسة وسمي كل قسسم باسم البرج الذي تقع فيه المجموعة وهذه البروج هي:
 - ١- برج الحمل ٣١ أزار (مسارس) الاعتدال الربيعي.
 - ۲- برج النور ۲۰ نیسان (ابریال)
 - ٣- برج الجوزاء ٢١ أيسار (مسايو)
 - ٤- برج السرطان ٢٢ حزيران (يونيو) الانقسلاب الصيفى
 - ٥- برج الأسد ٢٣ تموز (يوليو)
 - ٦- برج العندراء ٢٣ أب (أغسطس)
 - ٧- برج الميزان ٢٣ أيلول (سبتمبر) الاعتدال الخسريفي
 - ٨ ـ برج العقرب ٢٤ تشرين الأول (أكتوبر)
 - ٩- برج القوس ٢٢ تشرين الثاني (نوفمبر)
 - ١٠- برج الجدي ٢٢ كاتون الأول (ديسمبر) الانقالاب الشاتوي
 - ١١- برج السدلو ٢٠ كاتون الثاني (ينساير)
 - ١٢- برج الحوت ١٩ شبسطط (فبسرايسر)

المعارف الرياضية

مسابقة كأس العالم لكرة القدم

س : كيف ظهرت فكرة إقامة مسابقة كأس العالم لكرة القدم؟

ج: ظهرت الفكرة عندما عقد الفيف اجتماعه في انتوبرب وتمت مناقشة الموضوع والموافقة عليه من حيث المبدأ.

وتمت مناقشة الموضوع مرة أخرى خلل الدورة الأوليمبية في باريس عام ١٩٢٤، حين عقد كونجرس الفيفا عام ١٩٢٨ أفي امستردام على هامش الدورة الأوليمبية طرح هذى ديلوناي السكرتير العام للاتحاد الفرنسي لكرة القدم فكرة جول ريمية الذي كان ينادي بكأس عالمي لكرة القدم وحصلت الموافقة إذ أيد الفكرة ٢٥ دولة وذلك مقابل ٥ دول رفضت.

وعلي الفور تم وضع اللواتح والقوانيس الخاصة بباجراء المسابقات، كما قام النحات الفرنسي البرلافلور بتصميم أول كسأس.

وفي برشلونة عام ١٩٢٩ قررت الفيف اسناد إقامة أول بطولة إلى أورجواي عام ١٩٣٠ لأنها كانت الأقوى كرويا في ذلك الوقت بالإضافة إلى أنها قدمت عرضا مغريا يتحمل نفقات السفر وتكاليف الإقامة للمشاركين في المسابقات (في مونتفيديو عاصمة أورجواي).

س : من الرجل صاحب الفكرة في إقامة مباريات كأس العالم؟

ج: إنه المحامي الفرنسي جول ريمية أي إنه من نفس البلد الذي أنجبت بييردي كوبريتان صاحب فكرة إعادة الدورات الأوليمبية الحديثة. كسان

يشغل منصب رنيس الاتحاد الفرنسي لكرة القدم في الفترة من عام ١٩١٩ منصب رنيس الاتحاد الدولي رناسة الاتحاد الدولي لكرة القدم (الفيفا) خلال الفترة من ١٩٢٠ حتى عام ١٩٥٤م.

س : ما الدول التب حضرت التأسيس؟

ج: فرنسا وبلجيكا وسويسرا وهولندا وأسبانيا والسويد والدانمسرك.

س : ما الدول التي شاركت في أول بطولـة؟

ج: شساركت ١٣ دولسة وهسي الأرجنتيسن والسبرازيل والمكسيك ورومانيسا وبلجيكا وشيلي وبساراجواي والأرجواي ويوجوسسلافيا وبوليفيسا وبسيرو وفرنسا والولايات المتحدة الأمريكيسة.

س : من الفائز بالكأس في المسابقة الأولي؟

ج: دخلت أورجواي التاريخ بحصولها على شرف تنظيم أولي بطولات كأس العالم وأيضا بحصولها على الكأس الأولى، وقد ساعدها على الفوز رغم وجود منافسة قوية من إيطاليا وهولندا وأسبانيا والسويد أن منتخبها نحج في الفوز بدورتي الألعاب الأوليمبية في باريس عام ١٩٢٤ وفي المستردام عام ١٩٢٨.

س : من اللاعب الذي سجل أول هدف في تناريخ الكناس؟

ج: اللاعب الفرنسي لوسيان لوزان في المساراة الافتتاحية بين فرنسا والمكسيك وانتهت المساراة بفوز فرنسا ١/٤ رغم أنها لعبت بعشرة لاعبين. س : كيـف حصلت أورجواي علــي البطولــة؟

ج: بفوزها على الأرجنتين في المبساراة النهانيسة ٢/٤.

س : كم عدد الأهداف التي تـم تسـجيلما؟

ج: ۷۰ هدفسا.

س : من هداف المسابقة الأولي؟

ج: اللاعب الأرجنتيني ستايلي برصيد ٨ أهداف.

س : كم كان عدد الدول المشاركة في البطولة الثانية في إيطاليا عام ١٩٣٤؟

ج: ١٦ دولة ومن بينها مصر التي خسر فريقها أمام المجر في أول مساراة.

س: من الفائز بالبطولة الثانيـة؟

ج: فازت بها إيطاليا بعد فوزها على تشيكلوسلوكيا في المباراة النهائية ١/٢.

س: كم عدد الأهداف التبي تم تسجيلما في البطولة الثانيــة؟

ج: ٧٠ هدف وهو نفس العدد الذي سجل في كأس العالم الأولي.

- ج: انخفض عددها في البطولة الرابعة بالبرازيل عام ١٩٥٠ حيث صار العدد ١٣ دولة.

س : كم وصل عدد المشاركين في ذلك؟

ج: زاد عدد المشاركين في البطولة الثانية عشرة بأسبانيا عام ١٩٨٢ إلى ٢٤ دولة وفي فرنسا عام ١٩٩٨ إلى ٣٢ دولة.

س : ما الدولة التي حققت أكبر انتصار في تاريخ مباراة كأس العالم لكرة القدم؟

ج: البرازيل حيث حصل منتخب المسامبا على البطولة أربع مرات الأولى في البطولة السادسة في المسويد عسام ١٩٥٨ حيث فسازت فسي المبساراة النهانية على المسويد عسام ١٩٥٨ وكسانت السسويد هي الدولسة المنظمسة للبطولة وشهد البطولة مولد اللاعب الشهير بيليه.

والثانية كانت في البطولة السابقة في شديلي عدام ١٩٦٧ وفارت الدرازيل في الدور النهائي على تشديكو مسلوفاكيا ١/١ والثالثة في المكسيك عدام ١٩٧٠ وفارت الدرازيل في النهائي على إيطاليا ١/١ واحتفظت بذلك البرازيل بكأس جول ريميسه للأبد والرابعة في الولايات المتحدة الأمريكية عام ١٩٩٤ وفارت على إيطاليا بضربات الجزاء.

- س : ما الدولة التي تلي البرازيل في تحقيق انتصارات في البطولة الدولية؟
- ج: فازت المانيا بالبطولة ٣ مرات في سويسرا عام ٥٥، وفي المانيا ٧٤، وفي ايطاليا عام ١٩٩٠

وكذلك فازت إيطاليا بالبطولة ٣ مرات أعرام ١٩٣٤، ١٩٣٨، ١٩٨٢ أما الدولة التي فازت بالكأس مرتين فهما أورجواي والأرجنتين والدولة التي فازت بالكأس مر واحدة هي إنجلترا وفرنسا.

س : ما الدول التي شرفت بتنظيم البطولة أكثر من مرة؟

ج: حظيت شلاث دول بشرف تنظيم البطولة مرتين هي إيطاليها وفرنسا والمكسيك.

س : من هو هداف بطولة كأس العالم؟

ج: جوست فوتين الفرنسي هو صاحب الرقم القياسي حيث سجل في البطولة السادسة في السويد عام ١٩٥٨ (١٣ هدفا) في المباريسات الست التي لعبها يليه اللاعب المجري ياندوركوتشيش حيث سجل في بطولة عام ١٩٥٤ بسويسرا (١١ هدفا).

س : متبى توقفت بطولة كأس المالم؟

ج: توقفت بعد البطولة الثالثة في فرنسا عام ١٩٣٨ بسبب الحرب العالمية الثانية (١٩٣٩ / ١٩٤٥) وعادت البطولة في عام ١٩٥٠.

المعارف العلمية

تلوث البيئة

كان الإنسان يعاني من مشكلات البيئة وما فيها من أخطسار فأصبحت البيئة هي التي تعاني من تهديد الإنسان لها.

العوامل المؤثرة في تلوث المواء

- ١- شدة انبعاث الملوث من المصدر، وعلاقتها بكمية الهواء المحيطة.
- ٢ حركة المهواء (أفقيسا ورأسيسما) وكمية الأمطار ودرجمة الرطوبة.
- ٣- درجة ترسيب الملوثات أو تحويلها من صورة الخرى بالتفساعل مع العناصر أو المركبات الجوية الأخرى.
 - ٤- زمن التعرض حيث تقدر الجرعة بصاصل ضرب التركيز في الزمن.

ملوثات المواء

١–أكاسيد الكربون

ثاني وأول عديمة اللون والرائحة تنتج من احتراق الوقود وهو غير سام لكن كثرته تودي إلى الاختناق كما يودي إلى ارتفاع درجة حرارة الأرض لأنه يمتص أشعة الشمس تحت الحمراء ويحتفظ بها في جو الأرض مثلما تفعل الصوبة الزجاجية وقد حدث فعلا ارتفاع تدريجي في درجة الحرارة وهذا يودي إلى ارتفاع ماء البحار وغرق الجزر والشواطئ.

٢–أكاسيد الكبريت

الكبريت موجود في الفحم والبسترول لذلك فبإن الاحستراق يودي إلى وجود غاز ثاني أكسيد الكبريت، أيضا تنتج أثناء استخلاص بعض الفلزات من خاماتها الكبريتية.

♦ أثـــرها:

- (١) تؤدي إلى تأكل المباني.
- (٢) تكون مع بخار الماء أمطار حمضية إذا سعطت على التربة والمسطحات المانية تلوثها وتهدد الحياة بها.
 - (٣) تؤثر في الأغشية المخاطية للإنسان وتضر الجهاز التنفسي والحنجرة.
 - (٤) تضـر أوراق النباتات.

٣- أكاسيد النيتروجين

تنتج من احتراق الوقود في المحركات ومحطات القوي والمصانع غازات أكسيد النتريك وثاني أكسدي النيتروجين ذات رانحة كريهة تؤسر على الجهاز التنفسي وتحدق به التهابات وحساسية.

2- الأوزون

مطلوب في طبقات الجو العليا وغير مطلوب قرب سطح الأرض، وأكاسيد النيتروجين تسبب توفيره عبى الأرض وتدميره في السماء بسب فقدان ذرات الأكسوجين واتحادها مع جزيئات أكسوجين الجو فيتلف المطاط والمنسوجات وتلحق الأضرار بالنبات والإسان (العينيسن والجسهاز والتنفسي) والوجود الطبيعي (في طبقات الجو العليا) استراتوسفير وهي ما

بين ١٠ و ٠٠ كيلو وهو يحمي الكاننات فوق الأرض من ضرر الأشعة فوق البنفسجية وخلوها يودي إلى أضرار سرطان الجلد في الإسان والحيوان وتدمير عمليات البناء الضوني في النبات مما يؤثر علي إنتاجية المحاصيل، وكذلك الثروة السمكية والآن يوجد تأكل فوق القطب الجنوبي، مؤتمر الأمم المتحدة عام ١٩٨٩ حذر من خطوات تأكل طبقة الأوزون بالنسبة له:

- ١- إنتاجيـــة المحاصيــل.
- ٧- التـــروة السمكيـــة.
- ٣- ارتفاع حسرارة الأرض.
- ٤- الأضرار الصحية للإنسان.

٥- المركبات الميدروكربونيــــة

وتتكون من كربون وهيدروجين وتنتج من الاحتراق الغير تسام لوقود السيارات والمصانع وهي تحدث ضباب ودخان يسبب السرطان (أيضا توجد في قطران الفحم ودخان السجائر).

٦ – الجسيمات والمعادن

تصدر عن بعض المصانع والمحارق جسيمات دقيقة تبقي مطقة في السهواء.

- ١- تسبب الضرر لجهاز التنفس والعيون.
- ٧- تحجب نسبة من الضوء عن النبات.
- ٣- تمتص بعض حرارة الشمس فتودي إلى خفيض حرارة الأرض.

معارف علمية عامة قوة الحصان

اقترح جيمس وات أن يتخذ مقدار الشعل الذي يقوم بسه المحسان كوحدة، وسسماها (قوة الحصان)، أي هي القوة التي تكفي لرفع ٣٣,٠٠٠ رطلا في الهواء قدما واحدا في الدقيقة.

ظاهرة السراب

عندما تضرب أشعة الشمس طبقة الهواء الساخن المتمسدد فوق سطح الصحراء تتحني وتعكس صفحة السماء، وتعطي للمسافر في الصحراء الإحساس بوجود بركة ضيقة متلائنة بالمياه.

الجبال الجليدية

تتكون الجبال الجليدية في المناطق القطبية في (جرينالاند) و (انتاركتيكا) حيث تكون درجات الحرارة من البرودة إلى الحد الذي لا يسمح للجليد بأن يذوب حتى في فصل الصيف، وعندما يرداد وزن الثلج يجد الهواء منفذا للخروج بينما يبقى الجليد المتكتل، وبمضى آلاف السنين تتكون أنواع من الثلج وتنتشر لتغطي هذه المساحات الشائعة، وتسمي هذه المناطق بالثلاجات القارية، وتنفصل من حواف هذه الثلاجات الجبال الجبال الجليدية التي تنجرف نحو البحر مع تيارات المحيط.

البوتاسيوم

عنصر البوتاسيوم من العناصر الهامة في عضلات جسم الإسان لتؤدي وظيفتها في انقباض وبسط العضلات ونقص عنصر لبوتاسيوم في الجسم يؤدي إلى ارتفاع ضغط الدم وضعف انقباض العضلات وخاصة عضلة القلب مما يؤدي إلى اضطراب دقاته كما يؤدي إلى الاضطراب في الجهاز الهضمي، وأهم مصادر البوتاسيوم هي العسل الأسود وقشرة حبوب الردة والأوراق الخضراء للخضراوات وأيضا الفواكه مثل الموز والبرتقال والفراولة.

أظافر اليد والحالة الصحية

أثبتت الأبحاث العلمية أن أي اضطراب صحي يودي إلى أن تصبح الأظافر اغلظ وأصلب، ويتغير لونها وتميل إلى الاصفرار علما بأن أظافر اليد تنمو بمعدل ٩ أعشار الملليمتر أسبوعيا.

القطران بيجمل الحياة

القطران من المواد التي أعطت الإنسانية الكثير والكثير، وكسانت البداية على يد الكيماني الشاب وليم بيركن الذي توصل إلى صبغة (موف) حيث بدأ الإنسان يستعين بالقطران في مجال الصبغة بعد أن كان يعتمد على النباتات والحيوانات ثم قدم القطران في مجال المفرقعات والمواد المطهرة والعطور والعقاقير.

ومن القطران توصل الإسان إلى إنتاج البنزين، الذي استخرجوا منه الفينول وهذا أسهم في صناعة النيلون، كما قدم القطران النفتالين الدذي يستعمل في حفظ الملابس، ثم شارك مع بعض المبواد في صباغة الملابس وتحميلها وتلوينها، ولم يكتف القطران بتجميل الحياة في مجال الصبغة والألوان والملابس ولكنه قدم الكثير من مساحيق التجميل، حقا إن القطران صار وسيلة لتجميل الحياة.

طيران وفضاء

- ✓ أول حرب في التاريخ استخدمت فيها الطائرات هي الحرب التي شنتها إيطاليا على ليبيا التي كانت تابعة لتركيا فقد استعان الجيش الإيطالي بالطائرات لضرب الجيش الستركي.
- √ أول من أنطلق السي الفضاء وطاف حول الأرض هو رائد الفضاء السوفيتي يوري جاجارين.
- √ أول من خرج إلى الفضاء من مركبة فضانية هو إدوارد هوايت وتحرك بسهولة وكان ذلك عام ١٩٦٥م.
 - أول رحلة تدور حول القمر هي رحلة أبوللو ٨ في ديسمبر ١٩٦٨م.
- √ أول نزول علي القمر تم كان لمركبة الفضاء أبوللو ١١ يوم ٢١ يوليو عام ١٩٦٩م وعليها الرائدان ارمسترنج والدرين.
 - √ أول من ننزل من المركبة ومشي علي سطح القمر هو ارمسترنج.

أقهار التجسس

- √ أول قمر تجسس أطلقته الولايات المتحدة الأمريكية في شهر أغسطس
 ١٩٦٠م.
- √ بلغ عدد أقمار التجسس أثناء حرب الخليج ١١ قمرا يحمل القمر اسم كيهول.
 - √ زاد عدد أقسار التجسس بلغت ٢٠ قسرا.
- ✓ بلسغ جملـة مـا أطلقتـه الولايـات المتحـدة الأمريكيـة والاتحـاد السـوفيتي
 السـابق ۲۰۰ قمرا صناعيـا.
 - ✓ أطلقت باقي دول العالم ما بين ١٠٠ إلى ١٥٠ قمرا.
- √ بحلول التسمينات من القرن العشرين وصلت أقمار التجسس إلى بحدول التجسس إلى العشرين وصلت أقمار التجسس إلى المريكا و ١٧٠٠قمرا، من بينها ألف قمر تم تنفيذها بواسطة دول غير أمريكا وروسيا.

طيران وفضاء

- √ أول طيار حلق بالطائرة لمدة تزيد عن ٢٤ ساعة هو الألماتي رينهولد بين يومى ١٠ و ١١ يوليو عام ١٩١٤.
 - أول طائرة هليوكوبتر اخترعت في عام ١٩٠٧م.
- √ أول طيران بطائرة شراعية لمدة تزيد عن الساعة قام به الطيار الألماني مارتنر في يوم ٨ من أغسطس عام ١٩٢٢م.
- √ أول طائرة تستخدم الوقود كانت في الولايسات المتحدة الأمريكيسة يسوم ٢٦
 من يونيو عسام ١٩٢٣م.

- √ أول طائرة حملت أكثر من مائية راكب كانت طائرة الماتية نقلت ١٦٩
 راكبا فوق بحيرة كولستانس بسويسرا يوم ٢٣ من أكتوبس عام ١٩٢٩م.
 - √ أول طانرة بمحرك نفاث حلقت يوم ٣٠ من إبريك عام ١٩٤٠م.
- √ أول طائرة نفاشة لنقبل الركباب عملت يبوم ۲۷ من يوليبو عنام ۱۹٤۹ ودخلت لخدمة الخطوط الجوينة البريطانينة يبوم ۲/۵/۲ ۱۹۵.

غزو الفظاء هل تعلم

- ♦ أن أول من أنطلق إلى الفضاء هو رجل الفضاء الروسي يوري جاجارين.
- ♦ وأن أول من وضع قدمه علي سطح القمر هو رجل الفضاء الأمريكي نيل أرمسترونج.
- ♦ وأن رواد الفضاء يصعدون إلى الفضاء في مسفينة فضاء تحتوي على
 الهواء الذي يلزمهم.
 - ♦ وأن رواد الفضاء يبدءون الرحلة وهم راقدون داخل سفينتهم.
- ♦ وأن السفينة إذا صارت في المدار فإن الرواد يطفون داخل السفينة لأن
 كل شئ في المدار نيس له وزن.
- ♦ وأن السرواد إذا غسلاروا المسفينة _ فسي الفضاء فإنسهم يرتسدون رداء خاصا، يتكون من عدة طبقات، تزودهم بالسهواء السلازم للتنفس وتحمي اجسامهم، وتحفظ درجة حرارتها.

أصوات

س : كيف يحدث الصوت؟

ج: الأصوات تحدث نتيجة لاهستزازات أي جسم وهذه الاهستزازات تبعث موجات صوتية يحملها إلينا الهواء.

س : لماذا لا توجد أصوات فوق سطم القمر؟

ج: لأنه لا يوجد به هواء أو غلاف جوي فالصوت لا ينتقل في فراغ.

س: أيهما ينتقل أسرع الصوت أم الضوء؟

ج: انتقال الضوء أسرع من انتقال الصوت.

س : هل ينتقل الصوت بسرعة واحدة؟

ج: ينتقل الصسوت في بعض المواد أسرع مما ينتقل في غيرها.

س: أيهما يتيم للصوت أن ينتقل أسرع الماء أم اليابس؟

ج: الصوت ينتقل في الماء بسرعة تعادل ثلاثة أضعاف سرعة انتقاله على اليابس لأنه لا يوجد في الماء عوانق تمنع سرعة انتقال الصوت.

س: كيث يحدث الصوت الإنساني؟

ج: الاحبال الصوتية تهتز عندما نتحدث.

س : كيث تصدر الحيوانات أصواتها؟

ج: هناك حيوانات كثيرة لها أحبال صوتية.

المعارف الفنية

الفن المصري في العصر الفرعوني

كان المصري القديم فنانا بارعا، وكان لحضارته العريقة أشر كبير في مجال الفنون بشتى مجالاتها وترك أعمالا خالدة تنتشر على أرض مصر في المعابد والمقابر والأهرامات تؤكد أن المصري كان فنانا وكان له في الفن أثره الخالد الذي سجله التاريخ لاسيما في العمارة والنحت والتصوير.

- 1- بالنسبة للعمارة ظهر الأثر الفني واضحا عندما استخدم الحجر في العمائر في أغراضه المتعددة، فاستخدمت في رصف أرضيات المقابر وبنائها، وفي تشييد واجهات المعابد شم استخدمه المهندس العظيم يمحوتب في بناء مقبرة زوسر، وفتح الباب واسعا كي تتطور عمارة الحجر ويتسع مجالها خلل الأسرة الرابعة حيث أقيمت الأهرامات في دهشور والجيزة، شم حاكي المعماريون الطبيعة فاستخدموا الأعمدة الحجرية ذات التيجان التي تتخذ شكل النبات، كما أقاموا المسلات الضخمة، ويبدو روعة الفن المصري في مجال العمارة واضحا في معبد الكرنك ومعبد الأقصر.
- ٢- أما في مجال الرسم والتصوير فقد التزم الفنان المصري بقواعد ميزت الفن المصري القديم وصارت سمة من سماته. إذ حرص الفنان المصري على تشكيل الأشكال من الناحية التي تبرز أهم مظاهرها وخصانصها، وقام برسم الأشخاص تبعا لمركزهم الاجتماعي، فتبدو رسوم الملوك والآلهة كبيرة الحجم وحتى تنفق الصورة مع مكاتتهم وترتفع أكثر من صور كبار الموظفين، وتبدو صور كبار الموظفين أكبر حجما وأعلى ارتفاعا من صور أفراد الشعب العاديين.

كما حرص الفنان المصري على تنظيم المناظر في صفوف وترتيب مفرداتها جنبا إلى جنب بحيث لا يخفى شكل فيها شكلا أخر.

وكان التصوير عندهم نوعا من الخلق والإبداع بحيث يعبر عن حقيقة مفردات المنظر وليس المظهر الجزنسي المنظور، فكانت تبدو فيه البساطة مع القوة، فكان يبرز النواحي التسي يريد النسان التعبير عن مدلولاتها باللون، والمساحات، والتوزيع، والتنسيق.

واستخدم الفنان في التلوين مواد معدنيسة ركبت تركيبا خاصا تجمع بيسن اللون الأحمر والأصفر والأزرق والأخضر والأسود والأبيض والأحمر القرنفلي والبني الرمسادي وقسد فضل الفنسان المصري أن يلون الأشسياء المصورة بألوانها الطبيعية دون اعتبار لظلال، واستخدام أنواعا مختلفة من الفرش للتلوين، صنعها من بعض الألياف النباتية.

٣- أما في مجال النحت فمن الواضح أنه قد حظي بمكانه ممتازة بين الفنون المصرية حيث تحددت قواعد فن نحت التماثيل في أوائل العصور التاريخية ومن قواعد النحت المرعية عندهم استقامة الاتجاه في صورة الشخص الرئيسي، سواء كان ألها أو ملكا أو نبيلا، وإظهارها بمظهر الهدوء والاتزان والوقار.

وهناك أيضا التماثيل الأسرية أو العائلية التي نحتها النحات في قطعة حجرية واحدة، وشكلها بحيث تمثل الملك مع الملكة أو احد الآلهة، أو تمثيل الزوج والزوجة وقد يكون معهما أحد الأبناء.

وكان الفنان يتحرى الصدق والواقع في إعداد التمثال كي يكون صورة صادقة للشخص، حتى تتمكن الروح في العالم الأخر من التعرف عليه وزيارته كما كانوا يعتقدون، وكان الفنان يقوم بتلويان العيون والجسد والشعر كي يعالج نقص الحركات وغياب تنوع الأوضاع بالنسبة لتماثيل الملوك والآلهة وكبار رجال الدولة.

وبالنسبة لتمساثيل النساء كسان الفنسان يضيف مستلزمات الزينسة مسن عقود وشمعر مستعار على التماثيل من أجل أن يضفي الحيوية على ما يضع.

ومن أجل أن يحقق الفنان هدفه في أن يكون التمثال صلبا قويا كان يكثر من نقاط التحمل، وكان يترك دعامة خلف التمثال لتسنده، وحتى لا ينكسر التمثال عند العنق كان يضع لباس الرأس بحيث يتدلى علي عنق التمثال وصدره ليقوي نقطة الضعف وكان يترك لوح الحجر فيما بيا الساقين والزراعيين والجانبين حتى لا يودي تفريغهما إلى كسر التمثال ومن أجل أن يخفي الفنان أثر حفر الأزاميل كان يقوم بصقل التمثال.

الفن المصري في العصر الإسلامي

كان لمصر شأن كبير في مجال الفنون منذ البواكير الأولى للحياة المصرية، وقطعت شوطا كبير في جميع المجالات، فلمسا صسارت مصر المسلمية أشرت مصر الحضارة الإسلامية في شتى المجالات ومنها مجال الفنون، حيث تركت بصمتها العريقة والواضحة في الفن الإسلامي.

وقد تجلت ملامح هذا الفن في مجالات الفنون المتعددة ففي مجال العمارة تجلي الإبداع الفني المصري في قصور القاهرة وسائر مبانيها من مساجد ومستشفيات وأسبله ومتنزهات ودور العلم وغيرها من المباتي التي مازال بعضها قائما يشهد بالبصمة المصرية العريقة في مجال العمارة. ويتبدى ذلك في العديد من المبائي مثل قلعة صلاح الدين في القاهرة وفي القلاع الأخرى التي شيدها صلاح الدين وشيدها غيره من حكام الدولة الأيوبية ودولة المماليك.

كما تظهر عظمة العمارة المصرية وروعتها في قبة الإمام الشافعي التي تمتاز بنقوشها وزخارفها البديعة وفي جامع السلطان حسن بن محمد قلاوون ذي التصميم العجيب والقبة العظيمة، والأبواب الفخمة والزخارف الدقيقة، والسقوف الرشيقة التي تبدو في العديد من المساجد بنقوشها الرائعة والكتابات الجميلة بالخطوط الهندسية البديعة.

وثمة جانب أخر تبدت فيه روعة الفن المصري في العصر الإسلامي هو مجال الفنون الزخرفية الذي يتمثل في النقش على الحجر، والذي برع فيه الأجداد المصريون من قبل. كما يتمثل في النحت فلقد كثرت التماثيل الحجرية والخشبية التي كانت تزين القصور الفاطمية والمملوكية، وارتقى فن النحت على الخشب في صورة زخارف هندسية رئيا كبيرا ويتبدى ذلك واضحا في المنابر والمشربيات والأبواب والشبابيك، وأجاد فنانو العصر الزخارف المعدنية التي تمثلت في الحفر والتخريم والترصيع بالمنيا وظهر فن التكفيت وهو تطعيم الأواني بالذهب والفضة وهو نوع من الزخرف المعدني اقتبسوا من المعدني اقتبسوا من المعدني اقتبسا والميراق فن الخزف وابتكروا فيه أسلوبا جديدا، وهو الخرق ذا البريق المعدني.

ويرتبط بفن الخرف صناعة القيشاني التي كان لسها أشر كبير في تجميل الجدران، ولقد أضفي الفن المصر على صناعة الزجاج ألوانا من الجمال والإبداع حيث ابتكر المصريون الزجاج ذا البريق المعدني في العصر الفاطمي، كما ابتكروا الزجاج المعوه بالمينا في العصر المملوكي، كما ابتكروا المصباح الزجاجي، وتأثر بهذا الابتكار فنانو العالم الإسلامي بل تعلمه فنانون إيطاليا وقلدوا المصريين، ولذلك نجد نماذج من الزجاج الإيطالي المتأثر بالابتكار المصري في المتحف الإسلامي.

إن الفن المصسري السذي ارتقى أيسام الفراعنة ظل سباقا وراندا في مجلل السبق والإبداع أيضا في العصور الإسلامية.

المعارف الخفيفة

أقدم الأشجار

أقدم نوع من الشجر مازال حتى اليوم هو (جينيفز بيلوبا) الذي كان معروفا في الصين منذ نحو ١٦٠ مليون عاما، وتوجد منه شجرة فوق جبل فولاذي في الصين يزيد عمرها عن ثلاثة آلاف عاما وما تزال تزهر وتثمر.

مدرج مسرحي تاريخي

أعظم مسدرج مسرحي قديسم يوجد في رومسا وهبو مسرح (الكوليز) الذي يتسبع لنحبو ٨٧٠٠ مشاهد، شكله بيضاوي ويبلغ طوله نحبو ١٨٧ مترا ومحيطه يبلغ نحو ٥٣٤ مسترا.

مبني الوزارة

كسان مبنى وزارة التربية والتطيم الحسائي قصرا بنساه الخديوي اسماعيل كي تستزوج فيه إحدى بناته وهي الأميرة فانقة التسي تزوجست مصطفي أبن إسماعيل صديق المفتش في عسام ١٨٧٢م.

أقدم وثيقة طبية

أقدم وثيقة طبية هو لوح من الصلصال من أثار الحضارة السومرية عشر عليه في العراق يعود تاريخه إلى عام ١٦٠٠ قبل الميلاد يتضمن صناعة المرهم واللصائق والمتخذة من عظم ظهر السلاحف المسحوق والملح والخردل.

أول ورق

أول من استخدم الورق في الكتابة هم الفراعنة وكان يصنعونه من لفائف البردي، ثم طور الصينيون تلك الصناعة بأن استخرجوا الورق من القصب.

أكبر طابع بريد

إنه الطابع الذي أعده الفرنسي جان دوسول، وقد استغرق ذلك ٢٥ الف ساعة، وقد استعان ١٧٨٠ رجل وامرأة، واستخدم في إعداده حوالي ٨٤ الف طابع بريدي عادي، أغلبها فرنسية والباقي طوابح متنوعة وتطلب عملية لصقه داخل غرفة التجارة ١٥٥ أنبوبا من الصمغ، ويتمور الطابع خريطة المنطقة وأهم الأرقام القياسية عام ١٩٩٦.

مصر أم الرهبنة

كان أول راهب في العالم القديس انطونيسوس الدي يسمونه (أب جميع الرهبان) وكان أول من أسس الأديرة هو القديس (باخوميوس) وقد أسسها في أسنا في القرن الرابع، ومنها انتشرت إلى باقي بلاد العالم، وكان يأتي الناس للرهبنة في مصر من كل أنصاء العالم، ولكن حين انتشرت الأديرة أصبح لا حاجة لأن يأتي الناس من بلاد أسيا وأوربا للرهبنة في مصر.

الأردن

في يسوم ٢ من يونيس عسام ١٩٤٩ أعيسد تسسمية دولسة الأردن فصسار أسمها المملكة الأردنيية الهاشمية بعد أن كان اسمها إمسارة شسرق الأردن.

مشروع مارشال

أعلىن عن مشروع مارشال يبوم مسن يونيسو عمام ١٩٤٧ وكسان المهدف منه إنعاش اقتصاديسات المدول الأوربيسة مسن خلال المعدات الأمريكيسة بعد أن تدهورت بسبب الحرب العالمية الثانيسة.

إضاءة المساجد

أول من أضاء المساجد طوال الليل في شهر رمضان هو عمر بن الخطاب أيام خلافته، وسري عنه هذا التقليد الحميد إلى باقي العواصم الإسلامية فكان علي بن أبي طالب يقول: نور الله على ابن الخطاب قبره كما أنار مساجد الله.

منية

يوجد في مصر ١٤١ بلدا تبدأ أسماؤها المركبة بكلمة منية، وقد ظل البعض منها محتفظها بكلمة منية، أما الأخر فقد حدث فيه تحريف، فصارت تنطق (ميت) بلا من منية، مثل ميت غمر، وميت عقبة، وميت حبيش، والبعض صار التحريف فيه إلى مينا، مثل مينا القمح.

معصرة

يوجد في مصر ١١ بلدا، يتكون أسماؤها من كلمات مركبة، تبدأ بكلمة معصرة مثل معصرة أطفيح وسمالوط وكلها قري.

جسم الإنسان

الإنسان والعديد

يودي نقص الحديد بالجسم إلى الإصابة بمرض الأنيميسا. وبوجد اليوم ٥٠٠ مليون مواطن في العالم يشكون من نقص الحديد.

وقد تعرف الإنسان علي هذا المرض منذ آلاف السنين، وكان قدماء المصريان يعالجون الأنيميا باستخدام الكبد أما الأطباء الرومانيون فقد استعانوا بصدأ السيوف المتكون على السيوف القديمة في علاج نقص الحديد، ويودي نقص الحديد في المرأة الحامل إلي ارتفاع نسبة الإجهاض، أو ولادة أطفال موتي، ويودي أيضا إلى ارتفاع نسبة وفيات الأمهات أثناء الولادة، أما زيادة الحديد فهي تودي إلى التسمم بسبب اختزان الحديد في أنسجة الجسم وبعض أعضائه مثل البنكرياس والكبد، فيصاب الإنسان بتضخم الكبد، واختلل خلايا البنكرياس التي تقوم بفرز الأنسولين.

أرقام في الجماز الدوري

- ♦ يضخ القلب كل دقيقة حوالي ٦ لترات من الدم قد تصل إلى ١٨ ليترافي
 حالة بذل المجهود.
 - پدور الدم في الجسم ٤ آلاف دورة كل ٢٤ مساعة.
- بنبض القلب بين ٧٠ إلى ٨٠ نبضة في الدقيقة في الأحوال العادية. أي ينبض في اليوم الواحد نحو ١٠٣٦٨٩ نبضة فإذا وصل الإسان إلى عمر سبعين عاما فإن القلب يكون قد دق حوالي ثلاثة ملاين دقة.

- إذا زادت حرارة الجسم عن ٣٧ درجة تزداد النبضات نبضة كل دقيقة.
- ♦ الأوردة التي يدفع القلب فيها الدم والشرايين التي يعود من خلالها الدم
 إلى القلب والشعيرات الدموية التي توصل السدم إلى جميع أجزاء الجسم
 يقدر العلماء مجموع أطوال ذلك كله نحو ٩٦ ألف كيلو مترا.
- ♦ مسطح الشعيرات الدموية يقدر العلماء مساحتها في الجسم المتوسط
 بنحو فدان ونصف.
 - + سمك الشعيرات الدموية أقل من ٥٠ مرة من سمك شعر الإسسان.
- ♦ رحلة الدم اليومية يبلغ طولها نحو ٢٥٠ ألف كيلو مترا أي ضعف محيط
 الكرة الأرضية بنحو ١٤ مرة.
 - ♦ يشكل الدم نصو ٧% ن وزن الإنسان.
- → تستغرق رحلة الدم داخل القلب نحو ½ ۱ ثانية وتستغرق رحلته من القلب إلى الرئة ليحمل الأكسوجين ويعود به إلى القلب من ٥ إلى ٧ ثوان.
 - ♦ وتستغرق رحلته من القلب إلى المخ ٧ ثوان.
 - ♦ وتستغرق الرحلة من القلب إلى أصابع القدمين ١٨ ثانية.
 - + أما رحلته عبر الجسم كله فيستغرق ٢٣ ثانية.
- ♦ كرات الدم الحمراء يوجد منسها حوالي ٥ ملايين كبرة و ٢٠٠٥ أليف في
 الملايمتر المكعب الواحد من الدم.
- ♦ عمر كرات الدم الحمراء حوالي ١٢٠ يوما للكره أي يحدث هدم وبناء
 لكرات الدم في الجسم بما يعادل ١٠% من عددها في اليوم.
- ♦ عدد كرات الدم الحمراء عند الرجال أكثر منها عند النساء فإذا كان عددها يتراوح عند الرجل بين أبع ملايين ونصف وستة ملايين فإنها تتراوح عند النساء بين أربعة وخمسة ملايين.

- ← يسزداد عدد الكريسات الحمسراء ونسسبة السهيموجلوبين بداخلسها لسدي الرياضيين أو نتيجة الخوف أو الإثسارة أو التوتسر والضغط والتعب أو عند الصعود أو الحياة على ارتفاعات جبلية وبالمقابل تتخفض نسبتها خلال الفصل الحار.
- ♦ يكون عددها كبيرا عند الولادة لكنه ينخفض خلال سنوات الطفولة ثم يزداد
 تدريجيا حتى يصل إلى مستواه العادي لدى الشخص البالغ منذ سن المراهقة.
 - ♦ يبلغ قطر الكريات الحمراء ٧ أو ٨ ميكرون وسسمكها ٢ ميكرون.
- ♦ والميكرون وحدة قياس للأجسام المجهرية الدقيقة تساوي جزء على ألف
 من الملايمتر.
- ♦ أما كرات الدم البيضاء توجد بنصو ١٠ آلاف كرة في الملامستر المكعب
 الواحد من الدم أي بنسبة ١ إلى ٥٠٠ بالنسبة لكرات الدم الحسراء.
- → خلية الدم المفردة تقوم بنصو ٣ آلاف رحلة داخل الجسم في اليوم وذلك
 خلال الدورة الدموية.

أرقام متنوعة

م الخاليا الدهنية

يصل عدد الخلابا الدهنية بالجسم حوالي ٧٧ مليون خلية تمتلين بالدهن، وتنكمش في حالة الامتناع عن الطعام.

عظات تعمل

عندما يتكلم الإنسان تتصرك ٧٢ عضة وعندما ينام تسترخي ٢٥٧ عضلة.

≥ المواء والدم في داخلك

في الدقيقة الواحدة يستطيع الإنسان أن يستنشق ١٠ ؛ بوصهة مكعبة من الهواء ويدور في العروق ١٠ رطلا وعشر أوقيات دم.

تع لعاب وعرق

يفرز الإسان في المعدل ٢ لتر لعاب يوميا و ١,١٤ لتر عرق.

ه میاه تستملکما

يستهلك الإنسان في السنة حوالي 1/2 طن ماء.

ی مثنے

متوسط ما يمشيه ساكن المدينة طوال عمره ٧ آلاف ميل، أما ساكن القرية يبلغ متوسط ما يمشيه ٢٨ ألف ميل.

م استملاک

متوسط ما يستهلكه الجسم المتوسط • • طنا من الماكولات طوال العمر يضاف إليها ١١ ألف جالون من السوائل.

تع أطوال

لو اصطفت جميسع كرات السدم الحمسراء صف واحدا لبلغت المسافة ١٧٠ الف كيلو مترا ولو أمكن أن يصير شعر الإنسان خيطا واحدا لأمكن أن يمتد ٣٧ ميسلا في العمر.

م نشاطالعین

لو قضيت يومك (٢٤ ساعة) في القراءة فبإن عينيك تحرك كرتيهما حوالي ٢٠٠ السف مرة، علمها بان الإسان يقضي ٥,٠٠% (٥ من عشرة في المائة في وقت يقظته غير مبصر) بسبب احتاج العين السي رمشة تعطل ابصارها حوالي ٣٠٠% من الثانية.

تع عندالموت

بعد توقف القلب يستمر المخ في الحياة لمدة ١٠ دقائق، وتمستمر عضالات القلب ٢٠ دقيقة، والعينان ٣٠ دقيقة، والآذنان ساعة، وعضالات الذراعين ٤ ساعات، وعضالات الرجليان ٤ ساعات، والعظام ٣ أيام، والجلد ٥ أيام.

م عندها تعطس

سرعة اندفاع الهواء في الفم خلال العطس تبلغ ٢٠ ميلا في الساعة.

ح دقات القلوب

عدد دقات قلب الكبير ٧٠ دقة أما الصغير فيدق قلبه ١٣٠ دقة.

عظامك وعضلاتك وخلاياك

عظام الإنسان ٢٠٦ عظمة يوجد بالجسم ٢٠٠ رباط ويوجد ٢٢٠ مفصلة لربط العظام و ١٨% من وزن جسم الإنسان عظام بينما يرن الماء

في جسما نحو ٢٠% من وزنه و٣٣ فقرة موجودة بالعمود الفقري منها ٧ فقرات في الرقبة و١٢ زوج من الضلوع في العمود الفقري و٢٧ عضلة تتحرك عندما نتكم و ٥٠ عضلة تتحرك عندما تغرف ملعقة الطعام و ٥٠ عضلة هي مجموع عضلات الإسان و٩٨% من النزات في جسم الإسان الشاب تنزل كل عام.

حقائق

- ع الكوتسترول إذا زادت نسبته في الدم تؤذي القلب، لكنها إذا نقصت نسبته يجلب السرطان.
- ع في جسم الإنسان يتركز السكر في الكبد والكالسيوم في العظام والفسفور في المنخ والعظام والحديد يوجد في العظام.
- كم لا يمكن للإنسان أن يبلع ويتنفس في وقت واحد لأن البهواء أثناء التنفس والطعام أثناء البلع يمران بالحلقوم. ومن هنا كان لابد من وجود اللهاة التي تقوم بدور رجل المرور في حلق الإنسان فتسد القصية الهوانية أثناء عملية البلع.

عالم الحيوان

الحيوان الشره النمر

النمر أكثر الحيوانات المتوحشة شراهة، إذ إنسه يمتلك معدة ذات قدرة هائلة على الهضم، لذلك فهو يستطيع أن يأكل كميات كثيرة من الطعام، لا يتناولها إلا ليلا، وهو يستطيع أن يأكل بقرة كاملة خلال ثلاث ليال، وربما أصيبت النمرة الأنثى بالغزع وهي تري النمر حين يأكل، لذلك كثيرا ما تخفي أطفالها الصغار عن أبيهم النمر حتى لا يأكلهم.

والنمر يأكل الحيوانات الغير أليفة وهو يعتمد في ذلك على أسنانه القوية التي يتمكن بواستطها من قتل الفريسة والتهامها، لكنه يتحول إلى مهاجمة الحيوانات الأليفة وأكلها إذا فقد نابا واحدا، يضطر إلى ذلك لأنه لا يستطيع التغلب على الحيوانات المتوحشة الكبيرة ذات الظلف وهي غذاؤه المعتاد فيلجأ إلى الصيد السهل بل وفي هذه الحالة كثيرا ما يلجأ إلى مهاجمة الإسان.

+حياته الخاصة

والنمر يعيش مع أنثي واحدة كالأسد وهو يميل إلى العزلة، ويخصص لنفسه مساحة من أرض الغابة يسيطر عليها ويجعلها محمية خاصة به ويميزها بالرائحة.

♦يسبح ويتسلق الأشجار

وثمة أمر طريف بالنسبة لهذا الحيوان إذ أنه قادر على أن يسبح ويتسلق الأشجار.

+ صائد ماهر

يتميز جلد النمر بأته به مجموعة من الخطوط الرأسية وهي تعطيه شكلا جميلا ولكن الحيوانات لا تري هذا الشكل الجميل لأنها لا تميز الألوان، وهذه الخطوط تظهر بالنسبة للحيوانات كأنها مجموعة من الظلل والأضواء بين الأعشاب الطويلة لذلك يصعب عليها التعرف عليه مما يمكنه من التخفي في براعة داخل الأعشاب ويظل يتربص بفريسته، فإذا ما انقسض بسرعة فإنه غالبا ما يتمكن منها لذلك اعتبر النمر من الحيوانات البارعة في الصيد.

+ومن الجمال ما قتل

وإذا كاتت الحيوانات لا تستطيع أن تسرى جمسال جلد النمسر فيان الإنسان قد رآه وراقه وأعجبه وتمنساه غطاء له . ولذلك فيهو يطارده حتى يقتله وينزع عنيه جلده ، ويبيعه الصائدون بأثمسان غالية لأولنك النفر القادرين على دفع الثمن والذين يروقهم أن يتزينوا بجلده ولذلك صار النمر هدفا غالباً لمعظم رحلات الصيد التي يقوم بها الصيادون في موطنه بغابات أسيا وأحراشها مما جعله معرضاً للانقراض، فالسهند التي كان يقدر عدد النمور بها بنحو ، ٤ ألف نمر لم يعد بها الآن الأحوالي الفان من النمور لذلك تحاول معظم الدول الأسيوية الآن حماية هذه الفصيلة الغالبة التالي عائلة القطمن الهلاك والانقراض .

هل تعلم

- + أن التمساح هو الحيوان الذي يملك أكبر عدد من الأسنان.
 - + وأن الأسد ينقطع عن تناول الطعام يوما كل أسبوع.
- + وأن حصان البحر هو الكانن الوحيد الذي يقوم به الذكر بالحمل دون الأنثى.
 - - + وأنه يستطيع أن يصنع خيطًا طولسه ٣٠ مسترا.
- ◄ وأن الأسد حيوان شره لذلك فهو يستهلك قرابة الثلاثين كيلو جراسا سن
 اللحم يوميا يعنى يكفيه في العام الواحد نحو مانة حمار وحشى.
- ♦ وأن الأسد إذا شم رانحة الصيادين فإنه يخفي بذيله معالم سيره حتى لا
 يتبعه الصيادون.
- + وأن الفيل لا يقبل أن يدوس أي حيوان صغير، وإنما يحمله بخرطومه في رفق وحنان ويضعه علي جانب الطريق، ثم يواصل سيره.
- ♦ وأن الحيتان تكتنب وتحزن في مراحل العمسر المتقدمة فتذهب إلى الشواطئ الضحلة، فإذا انحسر عنها الماء اختنقت وماتت منتصرة.
 - + أن الأفاعي تسمع بجلودها لأنه ليس لها أذان وتشم بلساتها.
- ♦ وأن المصرين القدماء كانوا يقدسون القطة باعتبارها آلهة وكان القط إذا مات يحلق أهل المنزل حواجبهم علامة على الحداد وكانوا يعطرونه ويدفنونه في تابوت صغير يجطون غطاءه على شكل رأس قطة.

أختبر معارفك عن الحيوان

س : كيف تفادي الغزلان الظروف الغير مناسبة؟

ج: عندما يقل الغذاء في موسم الجفاف في الصحاري فان قطعان الغزلان تضطر إلي الرحيل من أماكن تواجدها بحثا عن الأماكن التي تكثر بها الحشانش والمراعبي.

س : كيف يفادي حيوان اللمنج الظروف الغير مناسبة؟

ج: عندما تسوء البينة فإن حيوان اللمنسج يندفع سأعداد كسيرة إلى المحيط وينتصر.

س : كيف يفادي الضفادع الظروف الغير مناسبة؟

ج: حين يشتد البرد في الشتاء ويقل الغذاء فبإن الضفادع تدفين نفسها في الطين، كي تعمل أجهزتها ببطء، وإذا جاء الربيع واعتدل الجبو وارتفعت درجة الحرارة تخرج الضفادع من الطين لتمارس نشاطها.

س : ما أهميـة الغوء للميــوان؟

ج: للضوء أثره الكبير في توزيع الكاننات الحية في الماء وعلي اليابس، أيضا له أثره في هجرة الحيوان، ونموه، وتكاثره، ويودي غياب الضوء ومعيشة الحيوان في الظلام إلي زيادة في قوة الحواس لدي الحيوان، من لمس وشم وسمع أو فيها جميعا.

س : ما أثر درجة الحرارة في الحيــوان؟

ج: تحتاج المادة الحية في الحيوان (البروتوبلازم) إلى درجة حرارة مناسبة لكي تكون في حالة نشطة، وأنسب هذه الدرجات التي تجعل المادة الحية في قمة نشاطها تسمي بالدرجة المثلي، وتختلف درجة الحرارة المثلي من حيوان لأخر، باختلاف درجة حرارة البيئة، فتجد الأسماك تسهلك في المناطق الاستوانية إذا نقلت إلى المياه الباردة، لكن أسماك المناطق القطبية تعيش نشيطة في درجة حرارة تقل عن الصفر.

س : كيف تقاوم الحيوان ارتفاع درجة حرارة بيئتها أو انخفاضها؟

ج: تقاوم الحيوانات تغير درجات الحرارة بوسائل متعددة منسها ١- الهجرة ٢- السكون ٣- البيات الشتوي ٤- الخمول الصيفي

س : كيف تتحمل حيوانات المنطقة القطبية شدة البرودة؟

ج: تتميز هذه الحيوانات بقدرتها على تحميل السبرودة بفرانها السيميك، وكثرة الشحوم المتراكمة على أجسامها، وذلك مثل حيوان الرنة وثور المسك ذو الفراء الصوفى الطويل.

س : ما الحيوان الذي يوجد أذنه في أعلى رأسه؟

ج: أنه فرس النهر وهذا يمكنه من أن يسمع الأصوات خارج المساء.

س: ما أقل الحيوانات نوما؟

ج: عجول البحر، إذ أنها تفزع لأقل الأسسباب حتى نسمة السهواء إذا اشتدت توقظه من النوم.

س : ما أطول الديوانات عمرا؟

ج: السلحفاة إذ قد يمتد العمر ببعضها إلى نحو ٢٠٠ عاما.

س: لماذا كان للزواحة ثلاثة جفون؟

ج: تتميز عيون الزواحف بأنها لها ثلاثة جفون علوي وسفلي، وثسالث شفاف ليتحرك من الحرارة الخارج لزيادة حماية العين من الحرارة والضوء الشديدين اللذين يمتاز بهما جو الصحراء.

عالم الطيور

مع النعام النعامة وإشاعة خاطئة

ارتبط بالنعام اشساعة خاطئة هي أن النعامة إذا واجهها خطر تبادر فتخفي رأسها في الرمال، وبذلك تكون قد حلت المشكلة بالهرب منها بعدم رؤيتها. والصحيح أنها تحاول أن تختفي بأكملها عن الصياد، بأن تنام خلف الرمال، وتمد عنقها ورأسها أمامها حتى لا يظهر شئ من جسمها.

+ مزايا في شكلما

تميزت النعامة بأنها أكبر الطيور، وهي تتميز أيضا بميزان أخري في الشكل، فرأسها صغير، ورقبتها طويلة، ورجلاها عاليتان، وفي قدميها اصبعان فقط لكل قدم.

+ بطن قوية

تتميز النعامة بقوة العضالات في بطنها فهي تستطيع أن تطحن ما تلتهمه من أحجار وزواحف وقطع حديد، وحشرات دون أن تصاب باذى لذلك يضرب المثل بذلك فيقولون (فلان له كرش نعامة).

+ أقدام قوية

واقدام النعامة ايضا قوية، بل هي سلاحها عند الخطر، فهي تستطيع بركلة منها أن توذى عدوها، بل تستطيع بركله واحدة أن تكسر ساق إنسان، وتشق بطن أسد، بالساق القوية تستطيع أيضا أن تهرب من الخطر، إذ تستطيع أن يجري بسرعة كبيرة، فهي أقدر الطيور على الجبري. إذ قد يصل سرعتها وهي تجرى أكثر من ٢٠ كيلو متر في الساعة وهي تستعين في جريها بجناحيها الصغيرين وتبلغ خطوتها نحو ٢ أمتار.

ورغم سرعتها في الجري فمن السهل اصطيادها وذلك لأنها تجري في خط مستقيم فتكون هدف سهلا للصيادين الذين يحرصون على صيد النعام منذ زمن قديم للحصول على ريشه ذي الثمن المرتفع، وتمتلك الصغار سوقا قوية كالكسار إذ يستطيع صغير النعامة أن يجسري بسرعة والديه، ولذلك فهو قادر على أن يهرب من معظم صانديه.

الطائر الانتمازي (طائر العسل الأفريقي)

إن طائر العسل الأفريقي توجد في حياته غرائب وطرائسف فهو بدايسة يعتمد في تربيسة صغاره على الغير، إذ أن هذه الطيسور لا تبنسي أعشاشا كغيرها من الطيور، وإنما تضع بيضها خلمة في أعشاش الغير من الطيسور، وتتركه لها كي تقوم بحضائته وتغذيته ورعايته.

وإذا كبرت هذه الأفراخ تبدأ في البحث عن طعسام، وهنسا أيضسا يعتمد على الغير، إذ هو ياكل العمل الذي يعده النحل بعد أن يجمع رحي للأرهسار،

وهو لا يقوم بمواجهة النحل ليأخذ منه العسل، وإنما يعتمد أيضا في ذلك أيضا على الغير، إذ هو يلازم ويصادق حيوانا اسمه الغريس أو أكل العسل، فيقوم بإرشاده إلى خلايا النحل التي يكتشفها، وذلك باحداث صيحة عالية، يفهمها الغرير فيتجه إلى خلايا العمل ويهاجمها، وياكل عسلها وياكل معه طائر العسل. حقا إنه طائر انتهازي طوال عمره.

الطائر الذي لا يبعب الماء العذب

طائر النورس من الطيور البحريسة التي تتواجد قرب السواحل البحرية، وهو يختلف عن غيره من الطيور في إنه يقبل علي المياه المالحة ولا يشرب المياه العذبة، فالطيور تتاذى من المياه المالحة كغيرها من الكاننات لأن ارتفاع نمية الملح في الدم يضر الجسم ولذلك يبادر بالتخلص منها لكن هذا الطائر لا يستطيع أن يشرب المياه العذبة ولا يستطيع الحياة بدون المياه المالحة وقد لوحظ في حدائق الحيوان أن هذا الطائر يموت، وبالملاحظة تبين أنه لا يموت بسبب الحبس والحرمان من عالم الانطلاق والفضاء، ولكن كان موته بسبب أنه كان يشرب الماء العذب، فلما أضافوا في الطيور في الطيور في الطيور

أختبر معارفك عن الطيور

س: أين تعييش العصافير؟

ج: يعيش العصافير حيث تكثر الخضرة والمناظر الجميلة ويندر أن تعيش في الصحراء أو المناطق الخالية من الخضرة أنها تحب الأماكن الجميلة ولذلك فهي تكثر من التغريد.

س : ما أشمر أنواع العصافير؟

ج: البلبل والشحرور والسرزروز والسوالو.

س : كيف يستطيع العقر أن يبري الأشياء المغيرة؟

ج: الصقر لله بصر تلسكوبي يستطيع أن يبصر بسه أي شسي مسهما كسان ضعيفا، إذ يستطيع أن يضاعف قوة إبصاره مليوني مسرة.

س : ما مدي سرعة النعامـة؟

ج: تستطيع النعامة أن تجري بسرعة ١٢٠ كيلسو مستر في السساعة أمسا خطوتها فإنها تبلغ نحو ٦ أمتار.

س : كيف يستطيع طائر الكيوي أن يسمتدي إلى هدفــه؟

ج: يستطيع طانر الكيوي الذي يعيش في أستراليا أن يهتدي إلى هدف عن طريق حاسة الشم وهو يتميز بقوة هذه الحاسة.

س: لماذا يعتر البطرية من الطيور الغادرة؟

ج: وذلك لأنه من الطيور التي تتهرب من مسئولية صغارها وتتجنب مشقة تربيتهم، فتبادر بوضع أطفالها (أو البيض) في أعشاش الغير حيث يفقس وتخرج الأفراخ، وبذلك تتم الحضائة والرعاية لدي الغير، ومن أجل التعمية على الطيور صاحبة العش فإنها تقوم أثناء غيابها عن أعشاشها بإلقاء بيضة من العش حتى لا تكتشف البيضة الغريبة الزاندة.

س : كيـف بساعد لون ريـش الإنـاث علـي مهايتـها؟

ج: لون إناث الطيور بني أو رصاصي بخلف ألوان ريش الذكور الزاهية، وهذا يساعد الإناث على التخفي من الأعداء أثناء فترة الحضائية فلا تراها الأعداء بخلف الذكور القادرة على الفرار والنجاة إذا شسعرت بالخطر.

استراحة

ابتسامات فى المدرسة درس فى النحو

المدرس: ما جمع كلمة لص

التلميذ: عصابة

درس في المشرات

المدرس: اذكر خمسة أنواع من الحشرات التلميذ: النملة _ البعسوضة . أثلاث ذبابسات

الجرس

المدرس: دق الجرس قبل حضورك بنصف ساعة التلميذ: وما ذنبسى إن دق الجسرس قبل وصولسى

فرق ١

المدرس : ما الفرق بين النملة والفيل التلميذ : تستطيع النملة أن تقرص الفيل ولا يستطيع الفيل أن يقسرص النملة

فروق ٢

المدرس: ما الفرق بين البرق والكهرباء ؟ التلميذ: الفرق أنسا ندفع ثمن الكهرباء ولاندفع ثمن البرق.

تسالي

أمية

وخل عالم الذرة (فون براون) أحد المطاعم بنيويسورك لتناولسه غذانه ، وبحث عن نظارته ليقرأ قائمة الطعام كي يختار ما يناسبه فلم يجدها فجار في أمره لأنه لا يقرأ بدونها ، فنادى النادل وقال له : أقرأ لي أنواع الطعام من فضلك فرد قائلا : معذرة ياسيدى فأتا مثلك .. أمي

صراحة

دخل إعرابي على يزيد بن المهلب وهو مضطجع على فراشه

وعنده الكثير من النساس فقال:

كيف أصبح الأمير ؟ فقال يزيد:

كما تحب أن يكون فقال الإعرابي:

لو كنت كما أحب لكنت أنت مكانى وأنا مكانك.

من عجائب الأرقام

0 . = Y x 0 x 0

10. = 1 × 10 × 0

 $Y \circ \cdot = Y \times Y \circ \times \circ$

 $\Upsilon \circ \cdot = \Upsilon \times \Upsilon \circ \times \circ$

to. = Y x to x o

 $oo \cdot = Y \times oo \times o$

 $70. = 7 \times 70 \times 0$

 $\forall \circ \cdot = \forall \times \forall \circ \times \circ$

 $\Lambda \circ \cdot = \Upsilon \times \Lambda \circ \times \circ$

90. = Y × 90 × 0

إحصاء طريف

أعلنت الأمم المتحدة (منظمة البوتسكو) في عام ١٩٨٨ الإحصاء الخاص بإصدارات الكتب وهو على النحو التالى:

متوسط إصدار مصر من الكتب في العام ١٦٨٠ كتاب وفي الجزائس ٥٧٠ كتابا وفي المملكة العربية ٢٧٥ كتابا وفي المملكة العربية السعودية ٢٨٠ كتابا أما في العالم الغربي: فقد ورد إحصاء الإصدارات على النحو التالي:-

متومسط إصدارات الولايسات المتحسدة الأمريكيسة ٥٥ ألسف كتساب ومتوسط إصدارات فرنسسا ٣٢ الف كتساب ومتوسط إصدارات فرنسسا ٣٢ الف كتساب والبيان لا يحتساج إلى تطيق .

العباءة

دخل فلاحان إلى أحد المطاعم ، وخلع كل واحد منها عباءته وعلقها على المشجب في أول المطعم وجلسا يتناولان الطعام ، وأخذ الفلاح الأول الذي كان يجلس في مواجهة المشجب ينظر لحظة إلى العباءات المعلقة ، وقال له الفلاح الثاني عندما شاهد قلقه : لماذا تنظر إلى المشجب دائماً .

فقال خانف من اللصوص أن يسرقوا عباءتي فرد زميله: ولكن عباءتي بجانبها وأنا لست خانفا مثلك فقال الأول: عباءتك سرقت منذ دقيقتين ولم تبق إلا عباءتى.

تراكيب تقرأ من اليمين ومن اليسار

- ١- حسوت فمسه مفتسوح.
- ٢-عقسرب تحست برقع.
- ٣- سـر فلا كبابك فرس.
- ٤- قلع مركب ببكر مطق .
- *****

ألغاز

- ١-ما الأمارة العربية التي ليس لها حدود بريه؟
- ٢-ما الدولسة الإسسلامية في أسيسا وليس لها حدود بحريسة ؟
 - ٣-ما الشيء السذى يمشي طول الوقيت ؟
- ٤-ما النبسات اللذي إذا عكسنسا اسمسه صار أسم حيسوان ؟
- ٥-ما الشجرة التي بها ١٢ فرعا نصفها أبيض والأخر أسود؟

الإجابة

- ١-البحريين
- ٢ ـ أفغانســتان
- ٣-الساعيسة
- ٥-السنة والشهر واليسوم
- ******

تسالي مع الأرقام

ضع الأرقام المناسبة داخل المربعات في هذا الشكل

۱۲	=		+		×	
		+		+		+
4	=		+		-	£
	**	×		+		+
4	=		+		+	
				=		=
		٦		7		1 Y

الإجابة

١٢	=	١٢	+	۲	×	٥
		+		+		+
٦	=	£	+	۲	-	1
		×		+		+
٦	=	١	+	۲	+	۳
		=		=		=
		٦.		٦		17

عالم النبات

تكاثر النبات

تتكاثر النباتات من خلال انتقال حبوب اللقاح من عضو التذكير في النبات (السداة) إلي عضو التأثيث (المدقة) ووسيلة هذا الانتقال الرياح أو الحشرات، والنباتات التي تستعين بالرياح لا تحتاج الحشرات لذلك فلا أزهارها تكون أقل جمالا ولا تلقت أنظار الحشرات، وذلك خلاف النباتات التي يتم التلقيح فيها خلال الحشرات فإن لها أزهار جملية ذات ألوان زاهية ولها رحيق له مذاق طيب وذلك من أجل أن يجذب الحشرات التي إذا ما دخلت لتشرب الرحيق تغطي جسمها بمسحوق اللقاح وبذلك ينتقل مسن السداة إلى المدقة فيحدث اللقاح وهذا هو سر جمال الأزهار.

زيت الزيتون سمن الغد

توصلت مجموعة من علماء التغذية في الولايات المتحدة الأمريكية الى مجموعة من الحقائق منها أن استخدام الزبد في الطهي يودي إلى الإصابة بالمراض القلب المختلفة، كما أن الطهي بالسمن الصناعي يودي الي الإصابة بالمسرطان، وأكد التقرير أن الحل هو استخدام زيت الزيتون في عملية الطهي بدلا من الزبد والسمن الصناعي.

واكد أيضا أن زيت الزيتون به مادة دهنية قادرة على التحكم في نسبة الكولسترول في الدم وأنه لذلك ليس له أخطار أو أثار جانبية ضارة بالجسم.

زيوت الأعشاب علاج

اخترع عدد من العلماء في روسيا أجهزة تنقي الزيوت المتطايرة من الأعشاب الطبية لعلاج العديد من الحالات المرضية وذلك في مستشفي فلايفتول.

نسيج هن لب الشجر

توصلت شركة بريطانيا للكيماويات إلى ابتكار نسيج من مادة لب الشجر يضارع القطن في متانته والمخمل في نعومته، والحرير في رقته، سمته "تينسل" يتميز بأن عملية تصنيعه لا ينتج نفايات ضارة بالبيئة لكن تكلفته عالية، وتجري الدراسات والبحوث لخفض التكاليف وتكلفت هذه البحوث ، ٢ مليون دولار.

مشمش يقوي جماز المناعة

تمكن خبراء المعهد الوطني للأبحاث الزراعية في فرنسا من إنتاج مشمش جديد طبيعي ٠٠٠ الله لاينتج إلا في الشتاء أطلق عليه "هيلينا سيلبون" يحتوي على فيتامينات لا توجد في المشمس العدي

تساعد على تقويسة جهاز المناعبة الذاتيبة ضد فيروسات الشبتاء وخاصبة الأنفلونيزا.

الكمرباء من الأفشاب

اتجه فريسق من الباحثين الإنجليز في ميدان الطاقة إلى الأخشاب لاستخراج الطاقة الكهربانية منها، فزرعوا أشجار الحور والصفصاف في مراكز الأبحاث، ثم تم تقطيعها وحرقها وأثناء الحرق يتم التقاط الغازات الناتجة لتوضع في محركات خاصة ثم تحول بعد ذلك إلى كهرباء.

العلاج بالبرتقال

قام فريق من الباحثين في اليابان بدراسة أثبتت أن رانحة الليمون والبرتقال علاج للاكتناب، وقد تغلب عشرة من المصابين بالاكتناب على أعراض المرض بعد علاجهم برانحة البرتقال خلال ثلاثة شهور وأدت كذلك إلى تحسين توازن الهرمونات ومناعة الجسم.

الشجرة الصيدلية

الليمون له كثير من الفوائد الطبية فضلا عن الفوائد الغذائية، فهو يفيد الإسان في تخفيف آلامه ويستخدمه الناس في تطهير المعدة، وفي علاج نزلات البرد، وفي مقاومة الدوسنتاريا عند الأطفال لأنه يحتوي على فيتامين C ومن فوائده أيضا أنه يولد النشاط في جسم الإسان ويعوض النقص الغذائي ولهذا تقدمه بعض الدول لجنودها في ميادين القتال.

النبات والعطور

عطر السورد يستخرج من أزهاره عطر النعناع يستخرج من أوراقه عطر اللسوز يستخرج من بذوره عطر الليمون يستخرج من قشوره عطر الليمون يستخرج من قشوره عطر القرفة يستخرج من لحانها

الكافين

الكافين مادة قلوية من عطاء أشجار البن والكاكساو والشاي وهي مادة منبهة للجهاز العصبي وهي في الشاي تعرف باسم الثايين.

المدمرون

احتاج بناء الأسطول البحري الأوربي خلال القرن التاسع عشر إلى اقتطاع كمية من الأشجار تعادل ما يزيد على ستة ملايين طن من الأخشاب انتزعت من غابات أوروبا لبناء سفن حربية عددها ٢٤٦٤ استخدمت في الفتل والتدمير بعد أن كانت أشجارا جميلة تسهم في صنع الحياة.

الزهور القاتلة

ينمو نبات البامبو في أمريكا الجنوبية فوق جبال جامايكا وهسو نسوع من الخيزران وهو نبات معمر إذ يستمر نموه حتى يبلغ من العمسر ٣٢ سنة

ثم يزهر، وزهرت جميلة ولكن الطريف أن هذه الزهور جميلة توذن بالنهاية بالنسبة لهذا النبات فظهورها يعنى وفاته.

الجذور الأعمق

تتمو في المقاطعة الشرقية من الترنفال أشجار التين البري وهي أشجار تتميز بأنها تمتلك جذورا تمتد إلى عمق يبلغ نحو ١٣٠ مسترا وبذلك يكون جذر هذه الشجرة هو الجنر الأعمق.

حلاوة تستمر

تنمو في مناطق غرب أفريقيا شجرة "ستسيبالم" وهي شجرة صغيرة وذات ثمار طريفة، ذلك أن من يأكلها يجد لها مذاقا حلوا لكن الطريف أن هذه الحلاوة تستمر طويلا إذ أنها تؤثر في أنميجة اللسان ولا يزول أثرها إلا بعد فترة.

شجرة مريم

حين لجات السيدة مريم وابنها المسيح الطَيْخ ومعها ابن عمها يوسف النجار وقضت في مصر مدة بعيدا عن اضطهاد (هيرودس) استقرت حينا في المطرية (أحد أحياء القاهرة) واستظلت بشجرة مازالت قائمة، أي أن عمرها قد تعدي الفي عام والطريف أن هذه الشجرة مازالت في موقعها وهي دائمة الخضرة ولذلك يقصدها الناس التماسا للبركة.

صدق أولا تصدق

الخطوبة في عالم الحيوان

تختار أنثى الفيل مكانا هادنا وتحفر فيه حفرة وتعمقها وتغرس المكان بالأغصان، ولا يستطيع أي فيل يمر بالمكان أن يقترب منها إلا إذا رق قلبها إليه، فتدعوه لدخول عش الزوجية فيستقر بجوارها ويستمران مخطوبين لمدة شهر أو أكثر، وعدما تحين دورة التكاثر تنقلب هذه العاطفة الهادنة إلى ملاحقة الذكر لمعاشرتها.

الخطوبة في عالم الطيور

يحرص ذكر البطريق على التعرف على ميول الأنثى التي يختارها قبل أن يقترب منها فيقدم البطريق لأنثاه حصاة ملساء أو عددا منها (على سبيل الشبكة) فإذا نالت الهدية قبولا التقطت الأنثى الحصاة بمنقارها لتعلن عن هذا القبول.

الخطوبة في عالم الحشرات

لا يقترب ذكر دودة القر من الأنثى أو يصاول الاقتراب منها إلا إذا اقتنعت به الأنثى واقتناعها به ورغبتها فيه تطن عنها الأنثى بفرز رائحة جذابة يستطيع أن يشمها الذكر يقرون الاستشعار، لا تطلق الأنثى هذه الرائحة لأي ذكر وإنما تطلقها للذكر الذي راقها فاقتنعت به فتعتبر رسالة حب إلى وشوق إلى هذا الذكر الذي اختارته تحملها الريح إليه.

العالم المخيف

وهناك تجمع في عالم الحيوان يسوده الخوف والفزع أنه عالم العقارب، ذلك أنَّ العقارب لا تعرف الحياة الاجتماعية، ويعيش كل منها منشغلا بنفسه، ويحيا حياة مستقلة قائمة على الكرة والتباغض، كل واحدة من العقارب تكره بنات جنسها، وحين تلتقي انثيان تتعار كان حتى تقضي إحداهما على الأخرى وحين يتم التلاقح بين الذكر والأنثى تدور الأنثى إلى زوجها فتلتهمه حتى تأتى عليه إذا تمكنت من ذلك.

السموم علاج

تم التوصل إلى اكتشاف دواء لعلاج مرض السرطان مستخرج من سم الحيّة ذات الأجراس وهي أخطر أنواع الثعابين ثم ذلك الاكتشاف يوم ١١ من إبريل عام ١٩٨٦م.

قنطرة من السفن

قام ملك الفرس الشهير (اجزرسيس) بغزو بلاد الإغريق في عام د ١٨٠ قبل الميلاد بجيش كان عدده مليون جندي ولكي يعبر هذا الجيش مضيق الدردنيل الذي يفصل بين بحر إيجه وبحر مرمسرة أقسام الملك قنطرة من السفن استطاع من خلاله أن يحقق هدفه.

ضريبة الأنوف

ضريبة كانت مفروضة في ايرلندا مقدارها أوقية من الذهب يدفعها سنويا كل رب أو ربة أسرة وذلك خلال القرن التاسع الميلاي وكانت السلطات تعاقب الذي لا يدفع بشق أنفه طوليا أو قطع جزء منها.

الإيمو ترعي الغنم

الإيمو حيوان يشبه النعام الأفريقي موطنه استراليا يستعين به السكان هناك في رعي الأغنام والإشراف عليها بعد أن يتم تدريبه علي القيام بتلك الأعمال.

الثعابين تحرس البنوك

أما في البهند فإن أجهزة الأمن تستعين بالثعابين في حراسة البنسوك وتسامين منا بنها من أموال ولا يجرو اللصوص علي المغسامرة وتعريسض أنفسهم للأخطار من أجل المال.

القرود تجمع الثمار

أما في ماليزيا فإنهم هناك قد قاموا بتدريب نوع من القرود هي قرود الماكاك على تسلق أشجار جوز الهند العالية إذا صعب عليهم تسلقها وبذلك تحل القرود محلهم في قطف الثمار الناضجة وتؤدي ما يعجزون هم عن أدانه.

هل تعلم

البرازيل

- أن أكبر دول أمريكا الجنوبية هي جمهورية البرازيل فهي أكبر من قارة أستراليا ويبلغ عدد سكانها ١٦٠ مليون نسمة وأن عاصمتها القديمة ريودي جانيرو بينما صارت العاصمة حاليا هي مدينة برازيليا.
 - وأن عملتها الريال وهي يساوي ١,١دولا أمريكي.

تكلفة مرب الخليج

 وأن تكلفة حسرب الخليج في عسام ١٩٩١ قد بلغت ٦١٢ مليسار دولار أمريكي تحملتها دول الخليج بالكسامل.

الدواوين العربية

 أن أول من أنشأ الدواوين هو عمر بن الخطاب أخد فكرتها عن الفرس ثم شهد عصر بنسي أمية ديسوان الخسراج وديسوان الرمسائل وديسوان المستغلات (الإيسرادات المنتوعة) وديسوان الخساتم (أي السذي يتولى نمسخ أوامر الخليفة)

مدينة حلب

وأن مدينة حلب بناها الإسكندر المقدونسي وقد سسماها اليونساتيون
 (تيقيوفوريون) وأطلق عليها الرومان (كالينيكوس) أما العرب فقد أسموها حلب الشهباء أي المدينة البيضاء.

أديان المند

وأن شبه القبارة الهندية يوجد بها ثلثة آلاف ملية و ٥٠ إليه قاسمها
 الأعظم البوذية والبرهمية.

توشكا

وأن كلمة توشكا مكونة من مقطعين الأولى (تبوش) اسم نبيات نوبي
 كنبات ذي زهور عطرية أسمه الغبرة والثباني (كا) يعني المكان أي أن
 توشكا تعنى المكان الذي ينب فيه زهور الغبرة المعطرة.

دول بحر قزوین

♦ وأن الدول التي تطل علي بحر قزوين هي روسيا وإيران وأذربيجان
 وتركمستان وقازاقستان.

هل تعلم

- مه أن السهنود الحمر (من قبيلة شاما التي تعيش في بسيرو) ويحملون رؤوس أبنائهم بسالضغط على جباههم بجهاز خشبي يجعلها تنو مانلة الي الوراء.
- مه وأن الغراعنة من أوانسل من لبسوا الأحذية وكنان الحذاء في البدايسة صندلا ولمنا ظهرت المسيحية جعلسوه صندلا إخفاء لمحاسن الجسم، ثم ظهر الحذاء ذو الرقبة شتاء لتدفئة القدم.

- مه أن يبوم الجمعة كبان اسمه يبوم العروبية وأول من استخدم التسمية الجديدة هو كعب ببن لبزي الجد السبابع لرسبول الله وكبان ذلك في منتصف القرن الرابع قبل الهجرة.
- مه وأن كعب بن لوي جعل هذا اليوم مؤتمرا أسبوعيا يلتقي فيه السعرب ومن هنا كان اسمه يوم الجمعة أي يوم اجتماع الناس.
- مه وأن مما أثر عنه في خطبه قوله: أمنا بعد فاستمعوا وافهموا، ومنها "فصلوا أرجنامكم، واحفظوا أصهاركم وثميروا أموالكم"
- ره أن رجلا عربيا توصل إلى صنّع دبابة بدانية كانت من جلود وخسب يدخل إليها الرجال ويقربونها من الحصن المصاصر ليهدموه أو ينقبوا وهم في جوفها فتقيهم قذانف الأعداء هذا الرجل هو عبد الله بن جعدة وكان ذلك قبل الإسلام بنحو مانتي عام.
- مه أن أطول قتاة صناعية في العالم هي قتاة السويس إذ يبلغ طولها ١٧٣ كيلومتر.
- مه وأن أطول الجسور في العالم يوجد فوق بحية شارتزان في ولايسة لويزيانا ويبلغ طوله ٣٨٤٢٢مترا وذلك في الولايات المتحدة الأمريكية.
- مه وأن أكبر مساعة في العالم توجد في اليابان إذ يبلغ ارتفاعها ١٨ مسترا وحجم الميناء ٣٠٥ مسترا.
- مه وأن أكبر حديقة حيوان في العالم هي حديقة الأدوشا في أفريقيا الجنوبية حيث تبلغ مساحتها ٩٥٣٥ كيلو مسترا.
- مه وأن أكبر المحيطات هو المحيط الهادي إذ تبليغ مسياحته ١٤ مليون مستر مربع واكبر عمق فيه ٣٦٢١٠.

ەتئوعات علمية هل تعلم

- أن المضادات الحيوية عرفها الإنسان في عسام ١٩٤١ وأنسها كسانت تسمي
 قبل ذلك (بالسموم).
 - أن العالم فلمنسج هو أول من استخدم لفظ المضادات الحيويسة.
- أن المضادات الحيوية تستخدم في مجال حفيظ الأغذية للحد من نشاط الميكروبات التي تقوم بإفساد الغذاء.
- أن هناك دراسات علمية لاستخدام حركات المد والجزر في زيادة الطاقية باحتجاز حركات المد خلف السدود واستخدام المياه بعد ذلك في تشغيل التوربينات لتوليد الكهرباء.
- أن القارات تتحرك حركة بطيئة وأن هذه الحركة تبلغ ما بين سنتيمتر واحد إلى ١٢ سنتيمتر في السنة.
- أن نحو ١٠٠٠ مليون شهاب يخترق الغلاف الجوي للأرض وتحتجزه جاذبية الأرض ويندفع الشهاب بسرعة تصل ١٠٠٠ كيلو منز في الثانية وتتبخر معظم هذه الشهب علي ارتفاع ١٨٠ كيلو منز فوق الأرض بفضل الطبقة الواقية من الغلاف الجوي.
 - أن كلمة (بركان) تنسب إلى (فلكان) الله النار عند الرومان.
- وأن عدد البراكين النشطة في العالم تصل إلى • بركان تندفع منها الحمم بسرعة ٨ كيلو مترا في الساعة. وقد قدر عدد ضحايا البراكين منذ ميلاد المسيح حتى اليوم بنحو مليون شخص.
- أن ٩ % من ثلبج وجليد العالم يوجد في (انتاركتيكسا) الموجبودة في المناطق القطبية في تعتبر أكبر من قارة أوربا وغير مأهولة بالسكان وتصل درجة الحرارة بها إلى نحو ٥ درجة تحت الصفر.
 - وأن الانتاركتيا تغطي بغطاء جليدي يصل سمكه في المتوسط ٢ كيلو مترا.

كتب ومؤلفون

كتب التراث

على اليمين أسماء كتب وعلى اليسار أسماء مؤلفين أنسب كل كتاب إلى

١- فتــوح مصـر وأخبارها ٢- تسميـــة ولاة مصــر ب ـ الواقــــدى حـ ـ ابــــن حوقــل ٣- كتــاب تسمية قضاة مصر د _ ابـــن شاكر الكتبـي ٤- فتــــوح الشـــام هـ ـ ابــن عبــد الحكم ٥- نهايــــة الأرب و _ ياقـــوت الحمري ٦- المسالك والمسالك ٧- وفيــــات الأعيـــان ز _ ابــــن خلکان ح _ النـــويري ٨- فــــوات الوفيــات ط_ الكنـــدى ٩- معجــــم البلـــدان

* الإبابة *

۲ مع د	۱ مع هـ
۷ مع ز	۲ مع ا
۸ مع د	٣ مع ط
۹ مع و	٤ مع ب
	ه مع ح

كتابات معاصرة

على اليمين أسماء كتب وعلى اليسار أسماء مؤلفين أنسب كل كتاب إلى صاحبه.

أ _ توفيـــق الحكيــم ١- عبقــــرية محمـــد ٢- عـــودة الـــروح ب _ محمد حسين هيكل د ـ يدــــى دقــــى ٣- علـــــى هـــامش السيرة د _طـــه حسيــن ٥- قنديــــل أم هاشــــم ه _ علــــى مبـــارك ٦- الخط التوفيقي - ٦ و _ أميـــن ســـامى ٧- تقويــــــم النيـــــل ز _د/عبد الرازق نوفل ٨- الله والعلم الحمديث ح _د/كـــامل حسيــن ٩- منتــــوعات ط _ توفيسق محمد سبع ١٠ - قيم حضارية في القرآن الكريم ى _ عبــــاس العقاد

* الإجابة *

٣ مع هـ	۱ مع ي
۷ مع و	۲ مع ا
۸ مع ز	۳ مع د
۹ مع ح	۽ مع پ
۱۰ مع ط	ه مع د

كتب ومؤلفون

عني اليمين أسماء مؤلفين وعلي اليسار أسماء كتب أنسب كل كتباب إلى مؤلفه.

أ _ الفاشــوس فــى حكـم قراقـوش ١- الأصفهــــاني ب _ محاولات الأدباء ومحاضرات البلغاء ٢- أبو الفرح الجوزي ٣- البيهةي حـ ـ لصــــوص العـــرب د _مـــروج الذهــــب ٤- الأمسعد بن ممساتى ه__ الأذكي_____اء ٥- المداننــــــى و الحياوان ٦- أبــــو عبيـــده ز الأكلي ٧- الجــــاحظ ٨- المسعـــودي ح _ المحاسيين والاضيداد

*الإجابة *

ه مع ز	۱ مع ب
۲ مع هـ	۲ مع ه
۷ مع و	٣ مع ح
۸ مع د	۽ مع آ

كتب من التراث

على اليسار مؤلفون وعلى اليمين أسماء كتب انسب كل كتاب إلى صاحبه.

أ _ القرطب_____ حــ ــ ابــــــن تيميــــه د _ الشيخ محى الدين بن عربى و الفيروزبادي ز ـ الســراج الطوسي ى _ ابــــن كثيـــر

١- فصـــوص الحكـــم ٢- القامـــوس المحيــط ب محمـد بن جرير الطبري ٣- لســــان العـــرب ٤- الأم ٥- السلسسوك لمعسرفة دول الملوك هـ - الخطيسسب البغدادي ٦- الجامـــع لأحكـــام القرآن ٧- جامسع البيسان في تفسير القرآن ٨- البــــداية والنهـــاية ح ـ المقـــدريزي ٩- إقامــة الدليل على أبطال التحليل طـ - ابـــن منظـــور ۱۰ - تاریــــخ بغــــداد

* الإجابة *

۲ مع ا	۱ مع د
۷ مع ب	۲ مع و
۸ مع ي	٣ مع ط
٩ مع حد	؛ مع ز
۱۰ مع ط	ه مع ح

كتب معاصرة

على اليسار أسماء مؤلفين وعلى اليمين أسماء كتب انسب كل كتباب إلى صاحبه.

ا ـ احمـــد امیــن

ب ـ جورجـــي زیدان

حـ ـ د/ مصطفــي حلمــي

د ـ محمد عبد الله عنان

هـ ـ خالـــد محمد خالد

و ـ خالـــد محمد خالد

ز ـ كامـــاروق خــورشید

ز ـ كامـــال زهیــري

ح ـ محمــد حسین هیكل

طـ ـ احمـد رشدي صالح

ی ـ د/ محمد مصطفي حلمـي

* الإجابة *

۲ مع د	۱ مع پ
۷ مع ط	۲ مع ا
۸ مع هـ	٣ مع ي
۹ مع و	٤ مع ح
۱۰ مع ز	ه مع حـ

أعلام

ميلام عظيم

- ← عالم إنجليزي كان يعمل في جامعة كمبردج لكنه اضطر أن يتركها في
 عام ١٦٦٣م بسبب الطاعون الذي اجتاح بريطانيا.
- استقر في الريف وواصل أبحاثه العظيمة حيث توصل إلى النتائج
 التالية:
 - ١. وضع قواعد الضوء والألوان والتفاضل والتكامل.
- ٢. استخدم القواعد التي وضعها العالم الإيطالي جاليليو لتفسير قواتيان كبلسر في الأفعلاك وبذلك توصل إلي أن يصوغ قانون الجاذبية السذي يقول: (إن الأجسام يحف بعضها بعضا بقوة تتناسب طردا مع كتلتها وعكسيا مع المسافات بينها).
- ٣. صاغ قانون الحركة الذي يقول (أن لكل فعل رد فعل مساو له في المقدار ومضاد له في الاتجاد.
- استطاع باستخدام قاتوني الجاذبية والحركة في أن يحسب ويفسر أفلاك الأجرام السماوية.

هل تعرفه؟

الإجسابة

(اسطق نیوتن)

عبقري زمانه

- ♦ ولد في ١٤ من مبارس عبام ١٨٧٩م.
- ♦ فشل في الانتحاق بمعهد البوليتيك الشهير في زيبورخ بسويسسرا فاتجهه
 إلى أن يعلم نفسه اللغات الحديثة وعلمي النبات والحيبوان.
- → تقدم للاتحساق بسهذا المعسهد مسرة أخسري وحالفسه التوفيسق والتقسي بالعسالم
 الرياضي الشسهير هرمان منكوفسكي الذي أفساد منه كثسيرا.
- + تخرج من المعهد في عام ١٩٠٠ لكنه فشل في الحصول على عمل في أية جامعة فعمل لدى أحد الفلكيين ليحصل على قوته.
 - ♦ أصدر في عام ١٩٠٥ سلسلة من النشرات العلمية سميت بالنظرية النسبية.
- ♦ في عام ١٩١٦ نشر أسس نظريته في بالنسبية العامة التي تستند إلى طبيعة الجاذبية والمسارعة (زيادة السرعة للجسم المتأثر بفعل الجاذبية).
- ♦ في نفس العام أثبت عالم فلك بريطاني صحة النظرية حيث تأكد له أثناء
 مراقبته للكسوف الشمسي أن الجاذبية تحنى شعاع الشمس.
 - + في عام ١٩٢٢ حصل على جانزة نوبل في الفيزياء البحاثه في علم الضوء.
- ♦ من مبادئ نظریــة النسبیة أن كمیــة رهیبـة مـن الطاقــة مختزنــة داخــل
 الذرة، وكــان ذلك سببا فــى دراسـات عمیقـة للتوصـل إلــى أسرار الـذرة.
- → تأكد العالم الأمريكي أدويان هايل من صحة رأيه وصدق نظريته حيث أثبت أن الكون يتمدد بسرعة تصل إلى ١٣ ألف ميل في الثانية.
 - + في عام ١٩٥٥ توفي هذا العبقري العظيم.

هل عرفته؟

الإجـــابة (اينشتين)

البابا شنوده في سطور

- ولد في قرية سلام بمركز أسيوط عام ١٩٢٣م.
- ⇒ ولد يتيما ضعته سيدة مسلمة كانت تجاور أسرته ثم تناوبت جارات مسلمات أخريات عملية إرضاعه.
 - درس في مدرسة الإيمان بشبرا.
 - يكتب الشعر ويحفظ أكثر من ١٠ آلاف بيت من الشعر.
- خاصير يسوم ٩ مسن مسارس عسام ١٩٧١ بابسا للكنيسسة الأرثوذكسسية
 بالإسكندرية يعتبر البابا رقم ١١٧ في سلسلة خلفاء القديس مرقسس
 الرسول.
- من أقواله الجميلة (المبالغة نوع من الكذب) ليسس كمل صمت فضيلة ولا
 كل كملام خطيفة.

كى لاننسى

مصمم علم مصر جيد الديب

بعد قيام ثورة يوليو عام ١٩٥٢ فكر قادتها تغير العلم الذي كان يرمز لمصر في العصر الملكي، وكان يتمثل في اللون الأخضر وبداخله هلال وثلاثة نجوم باللون الأبيض، وقد صمم العلم القاتم الفنان على الديب وقد استلهم فكرته من ألوان الشارات العسكرية التي يزين بها الضباط صدورهم وتشير إلى معارك البطولة التي يخوضها أبناء جيس مصر، فطلب أمتارا من القماش والأبيض والأمود حيث أصبحت في ترتيبها تميز

علم مصر وهينة التحرير وهو التنظيم السياسي الذي كان يمثل الثورة بعد حل الأحزاب التي كانت قائمة من قبل ثم حل محل العلم القديم بعد إعلان الوحدة مع سوريا وقيام الجمهورية العربية المتحدة.

والفنان على الديب من مواليد عام ١٩٠٩ وتخسرج في مدرسة الفنون الجميلة العليا عام ١٩٣٩ وهو أحد مؤسسي المتحف الزراعي بالدقى وعمل مديرا لقسم المتاحف بمصلحة الثقافة الزراعية، كما عمل مديرا للإدارة العامة للفنون الجميلة بوزارة الثقافة، وانتدب مديرا للقسم المصري بمعرض باريس الدولي، وله إنجازات عديدة بمتحف الحضارة وكثير من المواقع والمتاحف التي عمل بها وارتبطت أعماله بالتعبير عن الأصالة المصرية.

كما شارك في العديد من اللجان والمجالس مثل المجلس الأعلى للثقافة والمجالس القومية المتخصصة ولجان التحكم لجوائز الدولة، وكان نائبا لرنيس جمعية محبى الفنون الجميلة.

وقد منحته الدولية جائزتها التقديرية عنام ١٩٩٤ كمنا منحته نبوط الامتيار من الدرجة الأولى كمنا منحته وسنام الاستحقاق.

وقد توفي في عام ١٩٩٧ عن عمر يناهز الثامنة والثمانين عليه رحمة الله وله تقدير الوطن جزاء ما قدمه لبلده.

علهاء العرب

هل تعرفه

- * عاش بيسن عسامي ١٠٥٧/٩٨٠م.
- * سمَّاه معاصروه أمير الأطباء، كما اعتبرا أيضا أبو الجيولوجيا.
- * كتب حوالي ٢٥١ كتابا باللغة العربية كما كتب ٢٣ كتب باللغة الفارسية.
- * تتاولت كتبه شستي نواحي المعرفة والطوم الدينية والفلسفية والفلك والجيولوجيا والشعر.
- * كتب عدة كتب في الطب أهمها كتاب القانون الذي ترجم إلى اللغة اللاتينية.
- * طبع كتباب القانون ١٦ طبعة في القرن الخسامس عشر وطبسع ٢٠ طبعة في القرن السادس عشر.
 - * كان هذا الكتاب يعتبر المرجع الرئيسي في حاجات أوربا في الطب.
- * اعترف الغرب بفضلة وأثره في الطب وضع صوره بأحجام هائلة في المواقع الظاهرة بكليات الطب بها.

هل تعرفه؟

* الإجسابة *

(أبن سينا)

معالم

<u>ما اسم هذا المسجد؟</u>

- ♦ اقتبس المهندس التركي من مسجد السلطان أحمد الموجود في الأستانة أشياء كثيرة.
- ♦ سساهم في بنائه كثير مـن المهندسين المصريان والأتـراك وأمـهر الصناع
 من المصريان والأرمان.
- ♦ استمر العمل به حتى عام ١٨٤٨ وتوفي الحاكم فدفن في المقبرة التي أشرف عليها بنفسه وتولى تكملة المسجد أبناؤه من بعده.
 - ♦ له منذنتان رفيعتان ارتفاعهما ١٨ مترا على الطراز الستركى.
- ♦ ينقسم المسجد إلى قسمين القسم الشسرقي معد للصلاة وبه قبة مرتفعة على أربعة عقود وقبة كبري زينت بالرخام، والقسم الغربسي مكان الوضوء.
- ♦ يوجد على الجدار الغربي برج الساعة وهي مهدأة من الملك لويس فيليب ملك فرنسا.
 - المسجد موجود بالقساهرة.

هل عرفتـه؟

* قبلبه الإجلام عبسه)

هل تعرف اسم هذه المدينة

سمينً في أول الأمر (المنصورية) لكن تغير اسمها حيسن حضر الخليفة إليها بعد ٤ سنوات، وكان الهدف من بنائها أن تكون حصنا مشابها للحصن الذي بناه المنصور قرب مدينة القيروان لذلك كانت صغيرة الحجم، فلم تتعد مساحتها نحو كيلو متر واحد لكل ضلع من أضلاعها وقد بدأ بناؤها ليلة السابع عشر من شعبان عام ١٩٥٨هـ الموافق ١٦ من يوليو عسام ٩٦٩م.

وبعد ١٢٠ عاما سمح الوزيسر بدر الدين الجمالي أن يقيم بها من يشاء رغبة في تعميرها، ثم ازدادت اتساعا في عهد صلاح الدين الأيوبي النادي سمح لكل فنات الشعب أن تسكنها فامتدت حتى اتصلت بالعواصم الثلاثة السابقة عليها، وبني حولها سورا له أبواب من أشهرها بساب زويله كما بني قلعة الجبل لتكون مقرا للحكم، بها جامع شهير يحمل اسم إحدى بنات الرسول وتعتبر اليوم من أكبر مدن العالم، يخترقها نهر عظيم، وبها خمس جامعات وملتقى خطوط الواصلات العالمية وقبلة السياح من كل مكان لشهرتها التاريخية.

هل عرفت أسمما؟

* الإجابة *

(القاهرة)

دول وأنمار

على اليمين أنهار وعلى اليسار دول المطلوب أن تجمع بين كل نهر والدولة التي يمر بها.

انی	اللبط	- نــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	1
<u> </u>		_	

ا _ســوريا

* الإجابة *

۱ مع ۵ ۲ مع ب ۲ مع ا ٤ مع د ۵ مع د

مدن وأنمار

على اليمين مدن وعلى اليسار أنهار أذكر النهر الذي تقع عليه كل مدينة.

- ١- أم درمـــان أ ـ نهــر بــردي
- ٧- باريــــــسس
- ٣- لنـــــن حــ نهـــر النيـــل
- ٥- رومـــــا هـ ـ نهــر الميـــن
- ٧- كلكتـــــا ز ـ نهـــر الداتــوب

* الإجابة *

ا مع د

۲ مع هـ

۳ مع و

۽ مع ا

ه مع ب

٦معز

۷معد

دول مغلقة (بـلا سواهل)

ماذا تعرف من الدول المظفة في القارة الأفريقية؟

- ١-جمهورية أفريقيا الومسطى
 - - ٣- النيجـــــر
 - ٤-فولتــا العليا
 - ٥- أوغنسدا
 - ٣-تمسساكو

ماذا تعرف من الدول المظفة في آسيا؟

- ١- أفغانستـــان
- ٧- نيـــــال
- ٣- منغوليـــــا

ماذا تعرف من الدولى المظفة في أوربا؟

- ١-سويسسسرا
- ٣-لوكسىسسرح
- ٤- المجــــــر
- ٥-جمهــورية التثبيك

شعوب وطوائف

شعب يعبد الأبقار

اختار الهنود أن تكون البقرة ربا لهم، وإلها يتوجهون إليه بالعبادة، في الهند أكثر من ٢٠٠ مليون بقرة، هي آلهة عند الهنود، يسخرون أنفسهم لخدمتها، تبول في أي مكان، وتعتدي علي مال أي إنسان، وتقف في طريق السيارات، فتعطل الطريق، ولا يجسرو أي إنسان علي الاعستراض، وتسخر مراعي الهند ومزارعها لإطعامها، ويعاني الملايين من المجاعة كي تأكل الأبقار، وهم يذبحون الثيران ولا يذبحون الأبقسار.

وشعب يعبد الرجال

يتجاوز تعداد طائفة الإسماعيلية أكثر من ١٣ مليون نسمة، يقدم أفراد الطائفة خمس أموالهم كل عام للأغاضان، إذ يجعلونه في كفة ميزان، ويعادلونه بالذهب، ولو كان فاسقا أو داعرا، لا يجرو أحد على لومه أو انتقاده، وأكثر من ذلك فهو القبلة أينما كان.

طائفة البمرة

البهرة هم بقايا المذهب الإمسماعيلي الذي أقسام الدولة الفاطمية في المغرب، ثم انتقلت إلى مصر أيسام الخليفة المعز لدين الله الفساطمي ومعه جثث الأنمة السابقين وكان هذا الانتقال في عام ٣٥٨هـ (٩٦٩م).

فلما قضى صلاح الدين الأيوبي على الخلافة الفاطمية والمذهب الشعبي بشقه الإسماعيلي هرب شيوخه إلى بلاد اليمن، وحاولوا نشره هناك، ثم انتقلوا إلى الهند عن طريق التجار (البهرة هي التجارة).

ومازالت طائفة البهرة قائمة في البهد، وهي تدين بالوهية الحاكم بأمر الله الفاطمي، حيث يعتقد أفرادها أن روح الله حلت به، ولذلك يجينون السي مصر لزيارة مسجده في القاهرة ولقد أنفقوا ملاين الجنيهات الإسترلينية في عملية تجديد هذا المسجد وترتيبه وفرشه بافخم المفروشات والسجاد، ومن قبل أقاموا مقصورة مسجد الإمام الحسين من الذهب ومقصورة مسجد السيدة زينب من المذهب الإسماعيلي ثلاث طوانف هي البهرة والدروز واتباع أغاخان.



حاكم عظيم

نور الدين معمود

يعتبر نور الدين محمود بن عماد الدين زنكي بن أقسنقر صاحب الشام والجزيرة ومصر من أعظم حكام الديار الإسلامية عبر تاريخها، وقد اتسع ملكه وخطب له في الحرمين الشريفين واليمن وذلك حين دخلها شمس الدولة بن أيوب وملكها، حيث سجل لنفسه سجلا حافلا في الجهاد من أجل إعلاء كلمة الله ومن أجل نجده إخوانه وتحرير البلاد الإسلامية من العدوان الصليبي. كان لا يأكل ولا يلبس ولا يتصرف إلا فيما يملك، وكانت ممتلكاته من سهم من الغنيمة ومن الأموال المرصدة لصالح المسلمين. وقد شكت إليه زوجته من الضائقة فأعطاها ثلاثة دكاكين في حمص كانت له، وكان محصولها في المسنة نحو العشرين دينارا، فلما استقبلتها قال لها: ليس لي إلا هذا، وجميع ما في يدي أنا فيه خازن للمسلمين، لا أخونهم فيه، ولا أفوض نار جهنم لأجلك.

تزاهم مع رجل، وشكاه إلى القساضي (كمسال الديس بن الشهرزوري) فقال للقاضي: قد جنت محاكما فأسلك معي ما تسلك مع الخصوم ولمسا ظهر الحق له وهبه لخصمه، الذي أحضره وأوقفه أمام القاضي.

ولقد قضي هذا الحاكم الزاهد عمسره في جهاد دائم وقتال مستميت ضد العدوان الصليبي وكان يشسارك في المعارك ولا يكتفي بباعداد الجيوش وإنما كان يتقدمها في بسالة، فإذا ما انتهت المعركة كان يجمع ما تخلف عنها من غبار على سيفه وفوق وجهه وملابسه، ولما تجمع لدية كمية من هذا التراب صنع منه لبنة (طوبة) وأوصي أن توضع تحت رأسه في قبره طامعا أن يتقبل الله عمله، راجيا أن يغفر له ذنبه.

حقا لقد كان نور الدين محمود حاكما عظيما قلما يجود الزمان بمثله.

انسروق

أفلاطون وأفلوطين وأفلاطونيو

م أفلاط ون

فيلسوف يوناني، عاش بيان عسامي ٣٤٧،٤٢٧ قبل الميسلاد تلمسة على يد الفيلسوف اليوناني الكبير سقراط وكان أستاذا لأرسطو (الذي كان معلما للإسكندر الأكبر) لذلك يشكل الرجال الثلاثة سقراط وأفلاطون وأرسطو القمم الثلاثة للفلسفة اليونانية، حضر إلى مصر وتعلم على يد أساتذتها في جامعة أون (عيان شمس) وفي مدينة منف أسس في أثينا أكاديمية لتعليم الفلسفة والرياضة، صاغ محاورات سقراط الشهيرة مع السوفسطانيين وضمنها فكرة إلى جانب فكر أستاذه، من أشهر أفكاره نظرية المثل حيث كان يعتقد أن الأشياء في الدنيا صور للأشياء الحقيقية في عالم المثل

من أشهر كتبه كتاب (الجمهورية)

تم أفلوطيسن

فيلسوف مصري ولد في مدينة أسيوط، عاش بيسن عامي ٥٠٧ و ٢٧٠ الميالاي، استوطن إيطاليا في عهد الإمبراطور فيليب وعلم هناك وترك أثراً كبيرا بين تلاميذه الذين اعتنقوا فكرة، وأطلق علي هذا الفكر الأفلاطونية الحديثة لأنه مرج فكره بفكر أفلاطون وصارت الأفلاطونيسة الحديثة اتجاها فكريا كبيرا في أثينا، كان يؤمن بالتخلي عن المادة وأوزارها، والعيش في بساطة وكفاف، والتأمل دوما في الحقيقة والجمال

المجردين حتى ترتفع الروح في حبور وسعادة إلى السماء وقد مسارس بنفسه حياة الزهد والتقشف ولقن تعاليمه لتلاميذه المعجبين به وبافكاره، ومن أشهرهم (بورفيري) الذي كتب سيرة السيد المسيح.

م أفلاط ونيو

ظهر أفلاطونيو كامبردج في القرن السابع عشر فنضخ الحياة في أفلاطونيو بعد أن تواري زمنا بسبب سيادة الفكر الأرسطي، ونادي أفلاطونيو بأن الفلسفة الأفلاطونية إنما تكمن في تعاليمه، وقد سخر منه مفكرو القرن الثامن عشر، والجانب الأكبر من مفكرى القرن التاسع عشر، وعدوا مذهبه دعوة عادية إلى الباطنية، لكن القرن في القرن العشرين تبسوا مذهبه مكانا ساميا في أذهان المفكرين والفلاسفة.

ماركوبولو وماركوني

م مارکوبولو

ولد في البندقية في عام ١٢٥٤م وتوفي ١٣٣٢م قام مع أبيه وعمه برحلة امتدت حتى وصلت الصين، واستغرقت ٢٤ عاما، بدأها وكان عمره ٢٧ عاما، وعاد إلى البندقية وله من العمر ٢١ عاما، فعرف الكثير عن الصين وحضارتها، وأملى كتابا عن هذه الرحلة بعد العودة إلى البندقية.

تع ماركسوني

ولد في إيطاليا في عام ١٩٧٤م، وتوفي في عام ١٩٣٧م وهو أول من اكتشف طريقة إرسال الرسائل بواسطة اللاسلكي.

التوريق والتكفيت

هو استخدام الأوراق النباتية في زخرفة أعسال النحت على الرخام والمرمر والخشب، أو في الرسوم الحانطية أو في تذهيب الكتب.

م التكفيت

هو تطعيم الأواني المعدنية بالذهب أو الفضة أو بهما معاً وظهر في البداية عند أهل الفرس والعراق لكن اشتهر به بعد ذلك فناتو خان الخليلي.

الأنفلونزا والزكام

م الأنفلونــزا

نوع من الحمي المعدية التي يسببها فيروس، وتودي إلى التهاب في الجهاز التنفسي أو الجهاز السهضمي أو العصبي، ويصحبها صداع وأرق وينصح الأطباء بضرورة تنساول المصل الواقي منها وتسبب الأنفلونزا في وفاة العديد من الأشخاص فمثسلا يموت بمسببها في الولايات المتحدة الأمريكية نحو ٢٠ ألف شخص سنويا.

م الزكام

التسهاب حساد فسي الغشساء المخساطي للأنسف، يتبعسه عطسس ورشسح والتهاب خفيف في العينيان.

من القائل

(i)

،، فسإذا أدبسرت عرفسها الجساهل	١. تتثسابه الأمور مقبلة فـلايعرفـها إلاذو الــرأع
(اکثم بسن صیفسی)	كما يعرفها العاقل
(منصور بسن عسامر)	٢. من رضي برزق الله لم يحزن على ما فاته
ستغني فتسن وإذا افتقسر حسزن	٣. اللهم لا تجعلني ممن إذا مسرض نسدم، وإذا الم
(الحسين البصيري)	
(الأحنف بن قيس)	٤. من أمن الزمان خانة، ومن تعظم عليه هانه
(معسروف الكرمسي)	 انتظار الشفاعة بالاسبب نوع من الغرور
(محمد بسن الحنفيسة)	٦. من كرمت عليه نفسه هانت الدنيا في عينيه
اء قتلك) (معفيان الشوري)	٧. (يا ابن أدم جوارحك سلاح الله عليك بآيها شه
(على بىن أبىي طسالب)	٨. من سل سف البغي قتل به
إلا المصيبة فإنه خلقها كبيرة	٩. ما خلق الله عز وجل شينا إلا صغيرا ويكبر
(حذيفة بـن اليمـان)	ثم تصغر
(على بن أبى طالب)	١٠. قيمة كل امرئ ما يحسن
ر إلى بساطني فرأيست مراقبته	١١. رأيت الخلق ينظرون إلى ظساهري والله ينظر
(شــفيق البلخــسي)	أولي وأوجب
(رسسول الله 😩)	١٢. ليس الخبر كالمعاينة
(أبسو بكسر الصديسق)	١٣. الموت أهون مما بعد وأشد مما قبله
(على بسن أبسي طسالب)	١٤. الناس أعداء ما جهلوا

ويخفص الجهسل أشرافا بسلا أدب

يسدل علسى فعسل الكريم حياؤه

ما لجسرح بميست إيسالم

فالسرزق بالذل خير منه حرسان

حتسى يؤيسد قسوله بفعالمه

وإن الظلسم مرتعسه وخيم

علسي قومسه يستغن عنبه ويُدُمَم

- ١- المعدة بيت الداء، والحمية رأس السدواء.
- ٢- مسروا ذوى القسرابات أن يتسسزاوروا، ولا يتجساوروا.
- ٣- تحتاج القرابة إلى مودة، ولا تحتاج المودة إلى قرابه.
 - ٤- كم يرفع العلم أشخاصا إلى رتب
 - ٥۔ حيان فاحفظ المان فانما
 - ٦- مسن يهسن يسهسل عليه الهسوان
 - ٧- لا تطلب الرزق في الدنيا بمنقصة
 - ٨- والمسرء ليس بصسادق فسى قوله
 - ٩- أمسسا والله إن الظلسسسم لسسسوم
 - ١٠ ـ ومسن يك ذا فضل فيبخل بفضله
 - ١١- الغنى غنى النفس
 - ١١- لا تشيع الفاحشية في قيوم إلا عمهم البيلاء
 - ١٣- أعمل في ترك التصنع ولا تعمل في التصنع
 - ١٤- إن يسدا لا تكتب فهسسى رجل
 - ٥١- الرجال بلا إخوان كيمين بلا شمال
 - ١٦- من اقتصم اللجسيج غسرق
- ١٧- الدنيا دول فمسا كسان لسك أتساك علسي ضعفسك ومسا كسان عليسك لسم تدفعه علسى قوتسك
 - ١٨ ـ من حاسب نفسه ربح، ومن غفل عنها خسر
 - ١٩ ـ أعلم أن لك من دنياك منا أصلحت به مثواك، فلا تكن خازنا لغيرك
 - ٠٠- لو طهرت قلوبكم، ما شبعتم من كلام الله عز وجل

٢١ - التفكير ساعة خير من قيام ليلة ٢٢ - الفتوة ترك ما تهوي لما تخشى

* الإبابة *

١٢- أبــو بكــر الصديق	١- رســـول الله 🚓
١٣- بشــــر الحافـــي	٢- عمــر بـن الخطاب
١٤ ـ معن بن زاندة الشيباني	٣۔ على بن أبى طالب
١٥ ـ معاوية بن أبي سفيان	٤- الإمـــام الشافعــي
۱۶- منصــور بسن عامر	٥- صالح عبد القدوس
١٧ ـ قس بن ساعــدة الإيلاي	٦- المتنيــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
١٨- الحســـن اليصــري	٧- الشـــريف الـرضي
١٩- الأحنسف بسن قيس	٨- أحمــــد شوفـــي
۲۰ عثمان بسن عثمان	٩- أبـــــو العتاهيـــة
٢١- أيـــــو الـــدرداء	١٠ ـ زهيسر بن أبي سلمي
۲۲- احمـــد بـــن حنبل	١١- رمــــول الله الله
	<u> </u>

الاختيار الموفق

أصوات العيوان

على اليمين أسماء حيوانات وعلى اليسار أصوات حيوانات تخير لكل حيوان صوته.

- ١- المـــاعز
- ٢- الشــــاة
- ٣- الأسسيد
- ٥- الحصان

ا _ثفـــاء ب _یعـــار حـ _ فـــار د _ صهیــــال

هـ ـ زنیـــــر

*الإجسابة *

۱ مع ب ۲ مع ا ۳ مع هـ ٤ مع د ۵ مع د

مراكز ومحافظات

على اليمين مراكز في الوجه البحري وفي اليسار محافظات تقع فيها هذه المراكز ذكرت دون ترتيب المطلوب أن تجمع بين كل مركز ومحافظة.

_	
أ _ كفسس الشيسخ	١- كقسسسر السسدوار
ب _ المنـــــوفية	٢- دســـوق
حـ _ القليــــوبية	٣- المحلـــة الكبرى
د _ الشــــرقية	٤- اشمــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
هـ _ الدقهانِــــــة	ه.طـــوخ
و دمياط	٣- منيـــا القمــح
ز _ الغربية	٧- السنبــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
ح ـ البحيــــرة	٨- الزرقـــــــا

*الإجابة *

ه مع د	ا مع ح
۲ مع د	۲ مع ا
٧ مع هـ	۳ مع ز
۸ مع و	£ مع پ

تخير واهد من أثنين

- ١- الذي خلسف صلاح السدين الأيوبي الملك العزيز أم الملك المنصور؟
- ٢- أول برلمان في مصر كان في عهد الخديوي إسماعيل أم عباس حليمسي؟
- ٣- رقى المصريون إلى رتبة الضابط في عهد سعيد باشا أم عباس باشا؟
 - ٤- دخل الإنجليز مصر في عهد الخديوي إسماعيل أم الخديسوي توفيق؟
- ٥- خلع الإنجليز الخديوي عباس وولوا مكاتبه حسين كامل هل كان يحمل لقب سلطان أم خديوي؟

*الإجابة *

- ١- الملكك المنصور
- ٧- في عهد الخديوي إسماعيك
- ٣۔ فسی عهسد سعیسد باشسا
- ٤- في عهسد الخسديوي توفيسق
- ٥- حمسل لقسب السلطسان

المثني المتلازم

على اليمين كلمات تدل على مثنى وعلى اليسار شينان اثنان أجمع بين كل مثنى وما يدل عليه.

أ _ اللبـــن والمـــاء

	/* \	لأعمـــــا	1 -	١
--	-------------	------------	-----	---

*الإجابة

۱ مع د
٢ مع أ
۳ مع پ
۽ مع ه
همعد

دورات أوليمبية

على اليمين بلدان عقدت فيها دورات أوليمبية وعلى اليسار سنوات انعقادها أجمع بين كل بلد والسنة التي عقدت فيها الدورة.

14 · 6 _ 1	١- أثينــــــا
1907 _ 4	١- ياريـــــــــــــــــــــــــــــــــــ
1417	٢- سائـــت لـويس بأمريكــا
1444 _ 3	١- لنــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
1944	ه- ستوكلهـــــم
1976	٦- انتـــورب بلجيكـــا
ز _ ۱۹۱۲	۱- امستـــردام هولنـدا

* الإبابة

ا مع ۵ ا مع ز ا مع ز ا مع د ا مع د ا مع د

أختر معلوها تكالعامة

- ١-من هو المصامي البلجيكي الذي رفع دعوى ضد مجرم الحرب شارون بسبب جرائمه في صابرا وشاتيلا؟
 - ٢-كم يبلغ طول نهر النيل؟
 - ٣-كم يبلغ طوله في مصر؟
 - ٤-أي فسرعيه أطول دميساط أم رشسيد؟
 - ٥-لماذا أطلق على عاصمة السودان اسم الخرطوم؟
 - ٦- النسون بمعسى الحسوت أذكر جمع الكلمة؟
- ٧- أكرم الله جبل حسراء بنبيسه محمد وأكسرم الجسودي بنسوح الطَيْعِينَ فمسا الجبسل الطّيّلة.
 - ٨-ما أول دولة أوربية أعطت المرأة حق التصويت؟
 - ٩-ماذا يطلسق علسى زي الرجسال في السنغسال؟
 - ١- كم عدد قضاة محكمة العدل الدولية في الأهاي؟
 - ١١- ماذا يقصصد بالأبسارتيد؟
 - ٢١- من هم الأمازيغ في الجسزانر؟
 - ١٣- ما الديائة الساندة في اليابان؟
 - ٤ ١- ما الدياتية السائدة في الهند؟
 - ٥١- ما أخف مادة موجودة في الكرة الأرضية؟
 - ١٦- وما لثقييل ميددة؟
 - ١٧- ما أغلى معدن في العالم؟
 - ١٨- متى بدأ تسيير أول خط لقطار الأنفاق؟
 - ١٩- كم عدد الدول العربية في قارة أفريقيا؟
 - ٠٠- ما أول باخرة تعتمد على المحرك البخاري عبرت المحيط الأطلنطي؟
 - ٢١- كم عدد دول حوض الأندوجو؟
 - ٢٢- كيف تحصــل علـــى العنبــر؟

*الإجابة *

- ١- لـــوك والين
- ۲- ۱۹۸۰ کیلو مسترا
- ٣- ١٥٣٦ كيلو مسترا
- ٤- فـــرع دمياط
- ٥- لأن الشقة الضيقة التي تشظها بين النيل الأزرق والنيل الأبيض تشبه
 في شكلها خرطوم الفيل.
 - ٦- أنـــوان
 - ٧- جبل طور سيناء
 - ۸- فنانه ۸-
 - ٩- البوبــــو
 - ١٠ ـ ١٥ عضـــوا
 - ١١- الفصل العنصري في جنوب أفريقيا قبل القضاء على التفرقة العنصرية
 - ١٢- هـــم الـبرير
 - ١٣- الديائة الشنتويسة
 - ٤١- الدياتة البراهمتية
 - ١٥ الأندروجيـــن
 - ١٦- اليورانيــــوم
 - ١٧- الراديوم إذ أن قيمته تساوي ثلاثة آلاف ضعف قيمة الذهب.
 - ١٨- افتتح في لندن عسام ١٨٦٣م
- ١٩ عشر دول (مصر _ ليبيا _ تونس _ الجزائر _ المغرب _ موريتانيا _
 الصومال _ جيبوتي _ جزر القمر والسودان)
 - ٢٠ الباخرة سيريوس عام ١٨٣٨م
 - ٢١- دول الأندوجو هي دول منطقة نسهر النيسل وعددهما ١٠دول
 - ٢٢- من حوت العبير

استراحة

الدنيا أربعة

عن أبى كبشة الأنصاري ولله أنه سمع رسول الله والله الله يقول:

(إنما الدنيا لأربعة نفر: عبد رزقه الله ما لا وعلما فهو يتقى فيه ربه ، ويصل فيه رحمة ، ويعلم لله فيها حقا فهذا بافضل المنازل).

وعبد رزقه الله علما ولم يرزقه مالا ، فهو صادق النيسة يقول لو أن لي مالا لعملت بعمل فلان فهو بنيته وأجرهما سواء.

وعبد رزقه الله مالا ولم يرزقه علما ، فهو يخبط فى ماله بغير علم، ولا يتقى فيه ربه ، ولا يصل فيه رحمه ، ولا يعلم لله فيه حقا فهذا باخبث المنازل.

وعبد لم يرزقه الله مالاولا علما ، فهو يقسول لسو أن لسي مسالا لعملت به بعمل فلان ، فهو بنيته ، فوزرهما سواء .

المياة جميلة

يقول الأستاذ أحمد حسن الزيات

الحياة جميلة ، وليس جمالها مقصورا على طبقة دون طبقة ، إنمسا الجمسال صنع الله ، أشاعه الله مسبحاته في الأرض والسماء ، وهيسا المسدارك للاستمتاع به .

الحياة جميلة ، ومظهر الشعور بجمالها المرح والبهجة ، فالإنسان المرح حياته مروج خضراء وحدائق فيحاء ، والعابس حياته صحراء قاحلة

وأرض مقفرة ، فالجمال في الطبيعة لابد أن يجاوبه جمال فسى النفس ، والصفاء في العيش لابد وأن يعادله صفاء في القلب

كن جميسلاً تسر الجمسال فسى كسل مسا حولسك فسى البنساء السذى أنشسأته ، والحديقة التسى نسسقتها ومتسى امتسلات قسواك بمفساتن الجمسال ومباهجه حكلسى الوجود فسى صدرك ، فشدوت مسع الطبير واسستطعت أن تطاول الأغنيساء فسى العبز ، وتفوقهم فسى الغبطسة ، وتقسول لسهم : إن السسعادة بالجمسال أضعساف السعادة بالمسال .

فوازير

١- لا تراه عيناك ولكن يوجد في كل مكان

٢- متى تستطيع أن تحمل الماء في شبكة صيد

٣- إنه ماء لكنه ليس من الأرض وليس من السماء

٤- عندي سبع بنسات كل واحدة منهن لها أخ واحد فكم طفلاً عندي

٥- ما هـ و اسم زهرة نبات إذا حذفت أول حرف منه صار حامل اسمين

الإجابة

1- الهـــواء ٢- عندما يكون ثلجــا ٣- الدمــوع ٤- ثمةيــة أطفــال ٥- ياسميــن

تسالي مع الأرقام اقسم

كيف تقسم العدد ٨٠ إلى ٤ أقسام بحيث: إذا جمعت مع القسم الأول الرقم ٣ وطرحت من القسم الثاني الرقم ٣ وضربت القسم الثالث في الرقم ٣ وقسمت القسم الرابع على الرقم ٣

الإجابة

10= 4 + 17

10 = 7 - 11

10 = T × 0

10 = 7 + 10

ما هو الرقم

ما هو الرقم الذي إذا ضربته أو جمعته مع الرقم 1 يعطيك نفس الرقم ؟

الإجابة

الرقم ٣

£ 1/2 = T + 1 1/2

£ 1/2 = Y × 1 1/2

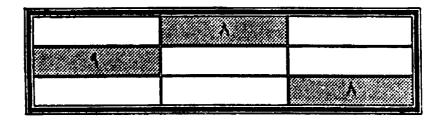
الناتج مائة

كيف تكتب الرقم ٥ خمس مرات بحيث تستعمل الإشسارات الحسسابية (× و -) بين الأرقام ويكون النساتج ١٠٠٠ ؟

الإجابة

ملءالمربعات

المطلوب أن تملأ المربعات التي في هذا الشكل بالأرقام بحيث يكون مجموع كل ثلاث مربعات أفقيا ورأسيا = ٢٠



الإجابة

۲	٨	**** !
	¥	٨

هن طرائف النساء احتمال المكارة

خطب رجل كبير الأنف امرأة فقال لها: قد عرفت أنى رجل كريم المعاشرة محتمل المكاره فقالت:

لاشك في احتمالك المكاره مع حملك هذا الأنف أربعين سنة

هناكفرق

قبال الحجاج لامرأة من الخوارج: والله لأعدنكم عدا ولأحصدنكم حصدا فقبالت: الله يزرع وأتتى تحصد، فأين قدرة المخلوق من قدرة الخبالق

لهاذا عبست

كان أحمد بن طاهر قبيح الوجه ، وكانت له جاريه حسناء ، فضعك إليها يوما ، فعست في وجهه فقال لها :

أضحك في وجهك فتعبسين ؟ قسالت:

نظرت إلى ما سرك فضحكت ، ونظرت إلى ما ساءني فعست ؟

العلاقة المناسبة

ضع إحدى هذه العلامات (+،-، ×) في المكسان الخسالي بين الأرقسام للوصول إلى الحل الصحيح:

```
۲ = ۱
              ) ° (
       (
                    ) Y
              ) • (
1 = 17
         (
                       ) Y
T = 1 T
               ) • (
                       ) Y
         (
17 = 1
         (
                    ) ٧
               ) • (
                     ) ٧
Y = 1
               ) • (
1 = 1
                       ) Y
         (
               ) • (
14 = 1
                       ) Y
         (
               ) ° (
40 = 1
               ) • (
                       ) Y
```

الحل

ابتسامات

تصفية حساب

الأول: لم أحضرت معك هذه المصفاة

الثاني: كي أصفى حسابي معك

ينظر بعين وغين

قابل شخصي رجلاً فوق إحدى عينيه نقطة سوداء فقال له: الناس ينظرون بعينين وأنت تنظر بعين وبغين

لميسأله

قال الأبن لأبيه: جاء رجل وسأل عنه فقال الأب: ما اسمه ؟

الأبن : لم يذكسر اسمسه

الأب: أطويل هو أم قصير؟

الأبن : لم أساله .

عوضه الله

قال رجل لأخر اعمى

ما فقد مؤمن بصره إلا عوضه الله خيراً منها . فيم عوضك الله؟

قـال الأعمـى

عدم رؤية الثقلاء مثلك.

اخفض بصرك

أكل إعرابي على ماندة الحجاج فكان يأكل بسرعة ونهم ، فقال له الحجاج . يا هذا ... ارفق بنفسك

فقال الإعرابي

وأنت اخفض من بصرك

ابتسامات

تسول

السيدة للمتسول : خذ هذا البناطون القديم فقد كان يرتديه زوجي عندما كان يركب الخيل

المتسول شكرا يا سيدتي هل عندك حصان قديم أيضا أركبه حين ألبس هذا البنطلون

رشوه في المحكمة

القاضي: هل لديك ما تقدمه للمحكمة قبل أن تصدر حكمها ؟ المتهم: كلا ياسيدى فقد أنفقت كل ما لدى وأنا أتابع القضية وليس لدى ما أقدمه.

أدوات الاستفهام

نسألك بالأداة من

س : من العالم العرب الذي اخترع الميقات.

ج: إنه العباس بن فرناس وهو بربري من تاكرنا بالأندلس اخترع الميقاته من أجل الصلاة وهي تودي وظيفة الساعة أي من أجل تحديد الوقت ومعرفته. وهو أيضا أو من حاول الطيران وهو أو من اخترع البلاور الصناعي Cristal.

س : من القادة من البربر الذين فتحوا الأندلس ثم حافظوا عل عروبتما زمنا؟

ج: أول من فتحها هو طارق بن زياد ثم أعاد فتحها يوسف بن تاشقين، ثم أعاد فتحها وضبط أمورها عبد المؤمن بن على الكومى وكلهم من البربر.

س :من تعرف من أبـا طره الدولة الرومانيـة من ليبيـــا؟

ج: مسيتموس مسافارس والإمسكندر مسافورس كلاهمسا جلسس علسي عسرش الإمبراطورية الروماتية وكلاهما كان من ليبيسا.

س : من تعرف من أباطرة الدولة الرومانية من تونسر؟

ج: عورديسا نسوس الأول والثسائي والثسائث جلسس ثلاثتسهم علسي عسرش الإمبراطورية الرومانية وكلهم كان من تونسس.

س : من أول من مارس التبشير وزاوله من أجل نشر المسيحية في ديار الإسلام؟

ج: أنه (ريمون لـول) الأسباني وذلك بعد أن فشلت الحروب الصليبية في مهمتها، فتعلم اللغة العربية وأخذ يتحول في بلاد الإسلام ويناقش رجال الشريعة الإسلامية والعلماء قاصدا زعزعة ثقتهم في الإسلام وتحويلهم إلى المسيحية.

س : من الذي اكتشف مقبرة توت عنم أمون؟

ج: أنهما اللورد كسار نسارفون السذي مسولً عسالم الأنسار (كسارتر) في عمليسات البحث والتنقيب وتم الوصول إلى المقبرة في شهر نوفمبر عسام ١٩٢٠.

س : من وزير المعارف الذي أدخل اللغة الفرنسية في المدارس المصرية؟

ج: على ماهر الذي عين وزيرا للمعارف التربيسة والتطيم في عام ١٩٢٥ م حيث أدخل اللغة الفرنسية لتنافس اللغة الإنجليزية لغة المستعمر في ذلك الوقت.

س: من أول مدير للمسرم القومي؟

ج: خلیل مطران هو اول مدیر للمسرح القومی منیذ آنشانه فی ۱۰ سبتمبر عام ۱۹۴۵م وظل فی منصبه حتیی ۳۱ ینایر ۱۹۴۲م.

س : من كليوباترا التي وقفت مع أنطونيو ضد اكتافيوس في معركة التبوم؟

ج: كليوباترا الثامنة الابنة الثانية لبطليموس الثاني عشر، وملكة مصر من العام (٥١) إلى (٣٠) ق.م.

م : من الذي أنشأ مكتبة الإسكندرية؟

ج: إنشاؤها بطليموس الأول رغبة منه في لفت أنظار العالم أجمع إلى شراء وغني كنوز المعارف الشرقية عامة والفرعونية خاصة وقد أوكل هذه المهمة لي (ديمسترموس دي فالير) حاكم أثينا السابق ومستشاره الأول والذي صار أول أمين لهذه المكتبة.

س : من أشمر من أشاد بالمكتبة وعرف العالم بغضلها؟

ج: المؤرخ الكبير ديودورس الذي قال (إن التاريخ قد بدأ في مصر، ففيها ولدت الآلهة، ومنها انشق أصل الدياة، وفيها أيضا تمت أكثر الملاحظات عراقة عن الكواكب والنجوم إن مصر كانت هي الأرض المختارة بلاجدال).

س: من أشمر علماء مكتبة الإسكندرية؟

- ج: ١-ديمتريوس الفاليري وكان عالما بالسياسية وفن الخطابة والفلسفة والأدب.
 - ٢- ارستوكستسوس وكسان عسالما في التساريخ الموسيقي.
 - ٣- هيروفياوس كان عالما في التشريح ودراسة المسخ البشري.
- ٤- اريستار خــوس وكــان عالمــا فــي الفلــك وهــو أول مــن قــال
 بنظرية مركزية الشمس قبل كوبرنيكسس.
 - ٥- ارشميسدس أشهر علماء الرياضيات.

س : من أول من نادي بإعادة إنشاء مكتبة الإسكندرية في العصر الحديث؟

ج: مهندس يوناني ولد في الإسكندرية وأحبها كما أحب مصر هو أدريان داينتوس (١٨٨٧ ن مولده، ووفاته في عام ١٩٧٦ م) إذ تقدم بالاقتراح إلى الرنيس جمال عبد الناصر، كما كمان أول من اقترح إنشاء السد العالي حيث تقدم بمذكرة بهذا الشأن إلي الملك فؤاد بعد أن أحضر على نفقته الخاصة مجموعة من الجزاء العالميين قاموا بدراسة المشروع وأنفق علي المشروع من ماله الكثير الذي كان قد ورثة عن والده الذي توفي عام ١٩٧٥ م، لكن حكومات هذه الفترة لم تعر المشروع اهتاما كافيا ثم عرضه علي خليفته الملك فاروق ولكن لم يلق الاهتمام الكافي ولما قامت الثورة في عام ١٩٧٩ م تقدم إلى الرنيس جمال عبد الناصر بالمشروع الذي فهم أهميته القصوي للأجيال القادم وأولاه الاهتمام الكافي

س: من كانت زوجة فرعون مصر إخناتون الذي دعا إلى التوحيد؟

ج: إخناتون هو أمنحتب الرابع الذي أنصرف عن عبادة أمون أله طبية كما جري أسلافه واتجه إلى عبادة أتون أو قسرض الشمس الذي يرمسز إلى الإله الحي، كانت شريكته في ذلك زوجته الملكة نفرتيتي، التي ضسرب المثل بجمالها النادر.

س : من هو قائد المقاومة الشعبية في رشيد النبي هزمت حملة فريــزر؟

ج: هو على بك السلوكي الذي كاد محافظا للمدينة والذي كان على جانب كبير من الأخلاق والشجاعة ووضع خطة تعتمد على شجاعة الأهالي وثباتهم حيث تمكنوا من صد حملة فريزر الذي انسحب يجر قتلاه وهزيمته في عام ١٨٠٧م.

س : من الذي انشأ مبدأ الرهبنة في العصور المسيحية الأولي؟

ج: الابنا بولا هو الذي انشأ مبدأ الرهبنة وكنان الأصل فيه أن يصعد إلى الجبل أو يتوغل في الصحراء وينفرد بالإقامة فيها على الزهد والتقشف والعبادة بمعزل عن العالم الضارجي.

س : من الذي أنشأ الأديسرة؟

ج: أنه الابنا باخوميوس الذي كان ضابطا رومانيا وثنيا ثم اعتى المسيحية وتعمق في الدين، ثم نذهب ولم يرق له نظام العزلة ففكر في إنشاء الأديرة ليقيم فيها الرهبان، يشتركون في العبادة، ويتعاونون على شنون حياتهم الخشنة، وانشأ بالفعل ٣٦٦ ديرا بعدد أيام السنة في جهات متعددة من صعيد مصر وتبعه الأنبا بولا والقديس انظونيوس والأنبا مكاريوس.

س : من الذي انشأ دير المحرق؟

ج: الأبنا ماخوميوس ومدمي بهذا الاسم لقيامه في أرض التصاريق التي لا تصل إليها المياه إلا وقت الغيضان فقط، واختمار هذا المكمان لأته مكمان مقدس نزلت به السيرة العذراء وابنها المسيح في السنة الثائشة الميلاية ومكثت فيه نحو عامين وكانت الإقامة في مغارة مسفح الجبل حيث أقيمت كنيسة الدير القديمة القائمة حتى الآن.

س : من والم كليوباترا الثاهنـــة أخـر هلـوكالبطالهــة والتـــي ارتبطــت بـانطونيـو ضـد اكتــافيـوس؟

ج: بطليموس الثاني عشر الملقب بالزمار.

س : من صاحب أطول وزارة حكمت في مصر؟

ج: أطول وزارة في مصر كانت وزارة مصطفي فيهي باشا الثالثية التي ابتدأت يبوم تشكيلها في ١١ نوفمبر ١٨٩٥ واستمرت حتى يبوم ١١ نوفمبر ١٩٠٨ واستمرت حتى يبوم ١١ نوفمبر ١٩٠٨ م وبذلك كان عمرها ثلاثية عشر عاما بالضبط حيث اعتلت صحية رئيس النظار أو البوزراء. وسبق ليه أن رأس البوزارة مرتين الأولى استمرت من ١٤ مايو عام ١٨٩١ إلى ١٧ يناير ١٨٩٢ والثانية استمرت من ١٧ يناير عام ١٨٩٢ إلى ١٠ يناير ١٨٩٣.

س: من الأميرة صاحبة المساهمة الأكبر في إنشاء جامعة القاهرة؟

ج: هي الأميرة فاطمة بنت الخديوي إسماعيل وشقيقه الملك فواد التي تبرعت بالأرض وبمبالغ كبيرة من الأموال والذهب والجواهر.

س: من هو الذي يطلق عليه شيخ الخطاطين؟

ج: هو سيد إبراهيم الذي كان بالإضافة إلى كونه خطاطا عظيما شاعرا رقيقا وراوية كبيرا للشعر خاصة شعر أبي العلاء المعري وهو من مواليد حي القلعة بالقساهرة عسام ١٩٩٧ وتوفي عسام ١٩٩٤ وصسار أستاذا لفن الخط وكبيرا للخطاطين في مصر والعالم العربي.

نسألك بالأداة متي

س : متب ظهرت الطائرة؟

ج: حلقت الطائرة لأول مرة في الجويوبوم ٢/١٢/١٧ ، ١٩ ، ١٩ ، ١٩ ، ١٩ ، ١٩ الم بعد أن اخترعها الأخوان ولبور رايت وجلفت رايت. وبدأ الأخوان يبيعان الطائرات عام ١٩٠١م لإحدى الشركات الفرنسية ثم لسلاح الجو الأمريكي وقد توفي ولبور عام ١٩١٧م أما جلفت فقد امتد به العمر حتى عام ١٩٤٨م.

س: ومتب ظـهرت الطـائرة العموديــة؟

ج: اخترعها ايجور سيكورسكي الروسسي في عام ١٩١٣م.

س : متب ظمرت آلة الطباعــة؟

ج: ظهرت في عام ٥٥٠ ١م، اخترعها الألمساني يوحنسا جوتنسبرج.

ج: في عام ١٩١٤م اخترعها الإنجليزي مسويتون.

س : متبي ظهرت إطارات المطاطآ

ج: في عام ١٨٨٨م حيث اخترعها جون دانكوب في أيرلندا الشسمالية.

س : متبي ظمر التربسكل ذي الثلاث عجلات؟

ج: في المانيا عام ١٦٨٥م اخترعه ستيفان فارفار.

- س : متى اخترع الراديــو؟
- ج: في عام ١٨٩٥ اخترعه ماركوني في إيطاليا.

س : متبي أقيمت أول مدرسة في الإسلام مازالت قائمة؟

ج: بناها نور الدين محمود زنكي في عام ٣٣٥ هجرية في دمشق وهي اقدم مدرسة مازالت قائمة في بلاد الإسلام بناها على مساحة ١٥٠٠ منر مربع وهي الآن في حي الخياطين في دمشق، ومما يذكسر أن بابسها الحالي هو بابها القديم.

س : متي ظمرت الساعة المائيــة؟

ج: في عام ١٠٠ اقبل الميلاد ثم ابتكار الساعة المانية في مدينة طيبة بمصر.

س: متبي شم اخترام الغطاف (الملب) لرسبو السفن؟

ج: في عام ١٠٠٠ قبل الميسلاد.

ج: في عسام ٣٥٠٠ قبل الميلاد انتشر استخدام المعدات المعدنية كالفاس والمنشار والسكين في مصر وبلاد أسيا الصغرى (تركيا حاليا).

س : متب بـدأ النظام الجمموري فــي تونــس؟

ج: في شهر يوليو ١٩٥٧م حيث تم خلع الباي وتنصيب الجيب بورقية رئيسا للجمهورية. س : متى تنم تغير لقب السلطان في المغرب إلى ملك؟

ج: في أغسطس عام ١٩٥٧ أتخذ السلطان محمد الخامس لقب ملك.

س : متى استولى الطيبيون على مدينة القدس؟

ج: في عام ١٠٩٩ ميلادية.

س : ومني استردها صلام الدين الأيوبي؟

ج:في عام ١١٨٧ هجرية.

س : متب زاد أعضاء مجلس الأمن فسأصبم عددهم ١٥ عضوا؟

ج: في يوم ١٢/١٧ عام ١٩٦٣ بعد أن كسان عددهم ١١ عضوا.

س: متبي وصل الإنسان إلي القطب الشمالي؟

ج: كان ذلك حينما توصل المستكشف الأمريكي بيري في عام ١٩٠٩.

س : ومتي وصل إلى القطب الجنوبي؟

ج: كان ذلك في عام ١٩١١ وأول من وصل إليه المستكشف السنرويجي المتدسن.

س : متب تعطلت الدراسة بالأزهر قديما؟

ج: تعطلت أثناء حكم الدولة الأيوبية ولمدة مانة عام وعادت مرة أخري أيام السلطان المملوكي الظاهر بيبرس في عام ٦٦٥هـ.

س : متى بنيت مدينة أثينا عاصمة اليونان؟

ج: بنيت حوالى عام ١٥٠٠ قبل الميالا.

س : منب توفيت السيدة صفية زغلول زوجة الزعيم سعد زغلول؟ ج : في عمام ١٩٤٦.

س: متى توفيت السيدة هدي شعراوي رائدة النمضة النسائية؟ ج: في عنام ١٩٤٧.

س : متى توفي الفنان نجيب الريجاني؟

ج: في عسام ١٩٤٩.

س: متي توفي الكاتب إبراهيم عبد القادر المازني؟ ج: في عمام ١٩٤٩.

س : متبي تم تأسيس الاتحاد العالمي لكرة السلة؟ ج : تأسس عام ١٩٣٢ في جنيف.

نسألك بالأداة أين

لغات

س : أين توجد اللغة الأزوريــة؟

ج: توجد في إيران ويتكلم بها نحو ٢٦ % من السكان.

س : أين توجد اللغـة الجوارانيــة؟

ج: في أورجواي ويتحدث بها نحو ٤٠ % من السكان.

س: أين توجد اللغة الفلهنكية؟

ج: في بلجيكا ويتحدث بها نحو ٥٩% من السكان.

ج: توجد في جنوب أفريقيا ويتحدث بها ٢١% من السكان.

س: أين توجد اللغة الغولانية؟

ج: في الكاميرون ويتحدث بها الأهالي إلى جسوار اللغتين الإنجليزيسة والفرنسية.

س : أين توجد لغة بوكمال؟

ج: في النرويج إذ يوجد نوعان من اللغة النرويجية (بوكمال) ويتحدث بها ٥٠ % من السكان و (الادسمال) ويتحدث بها ٢٠ % من السكان.

س: أين توجد ديانــة الإنجليكــان؟

ج: توجد في إنجلترا، وهو دين مسيحي خاص بالكنيسة الإنجليزية ويدين به نحو ٩٥% من السكان.

س : أيـن اسـتخدمت الأسـلحة الحديديــة لأول مـرة؟

ج: كان الآشوريون أول من صنع أسلحة من الحديث لاستخدامها في المعارك، فصنعوا الرمح والقوس كما صنعوا الخوذة لحماية المحارب.

س : أين توجد لوحة الموناليزا؟

ج: توجد في متحف اللوفر في باريس بفرنسا وهي اللوحة التي رسمها الفنان الإيطالي ليونار دافنشي (١٤٥٢ ـ ١٤٥١) على مدي ثالث سنوات ويطلق عليها أيضا الجيوكندا. وقد خرجت اللوحة من المتحف مرتين، الأولى كاتت مسروقة وذلك في عام ١٩١١ أما الثانية فكانت لتعرض في الولايات المتحدة الأمريكية، لمدة ٢٦ يوما، وكانت في ضيافة الرنيس الأمريكي جون كيندي.

س: أبن ظمرت عصابات المافيـــا؟

ج: نشسأت منظمة المافيا الإجرامية في صقلية، وكسانت البدايسة أن مسلاك الأراضي الزراعية عهدوا إلى بعض الرجال ذوي الشراسة والقوة في حماية ممتلكاتهم بعد غزو نابليون لها وقام هؤلاء بترويع الفرحيان وأخافتهم، لكنهم انقلبوا بعد ذلك على المسلاك، وتطور الأمر مع الزمن لتصبح المافيا منظمة إجرامية للقتل وابتزاز الأموال.

س: أين وقع أخطر وأكبر انفجار بركاني في العالم؟

ج: يعتبر انفجار كراكاتو البركائي اخطر الانفجارات في العالم وقد وقع في إندونيسيا عام ١٨٨٣م وكان الانفجار من القوة بحيث أحدث أضخم صوت لانفجار في العالم. وأدي إلي مصرع الآلاف من البشر نتيجة لما أحدثه من ارتفاع أمواج البحار بشكل عنيف جدا وقد حملت الرياح الاتربة الناتجة عن الانفجار حول الكرة الأرضية.

س : أين تقع أشمر المدن السياحية في العالم؟

ج: أشهر المدن السياحية في العالم هي مدينة (لاس فيجاس) التي تقع في ولاية بنيفادا بالولايات المتحدة الأمريكية وتشتهر هذه المدينة منذ الحرب العالمية الثانية بنواديها الليلية الضخمة وفنادقها الرانعة.

س : أيـن نشأ خريســتوف كولمبــس؟

ج: نشا خريستوف كولمبس الملاح الذي اكتشف قارة أمريكا في مدينة جنوة الإيطالية ثم رحل إلى أسبانيا حيث قام برحلته الشهيرة.

- س : أين تم تسيير أول مترو ويسير دون قائد؟
- ج: تم تدشینه فی مدینه لیل بشمال فرنسا و هو مترو متطور ینطلق علی خطیمتد بطول ۱.۲کیلو متر وینقل ملایین الرکاب.
 - س : أين دفن القائد خالد بن الوليـد؟
 - ج: ضريحه يوجد في مدينة حمص بجمهورية سوريا.
 - س : أين أتخذ المماليك مقر الحكم أثناء دولتهم؟
 - ج: اتخذوا المماليك الروضة مقرا لهم.
 - س : أيـن توجد أكبر حديقة حيـوان فــي العـالم؟
 - ج: توجد بمدينة البرتافي كندا وتبلغ مساحتها ٤٦ ألف كيلو متر مربع.
 - س : أين يوجد أكبر تلسكوب في العالم؟
 - ج: يوجد في جزر هاواي ويمكنه التقاط صورا دقيقة للكون المحيط بالكرة الأرضية.
 - س : أين أعلن مارتن لوثر رائد المذهب البروتسقاشي مبادءه؟
 - ج: فر جامعة وتتبرج بالمانيا التي أنشنت عام ١٠٠١م حيث كان يعسل بسها كمدرس ومازال يوجد هناك منزله والكنيسة التي ألقي فيها لوثر مبادءه (٩٠ مبدأ).

س : أيـن ينجه وجه تمثال أبـي الـمول؟

ج: يتجه إلى جهة الشرق.

س : أين توجد أعلى كثافة سكانية في الريك المصري؟

ج: أعلى كثافة سكاتية في الريف المصري توجد في محافظات المنوفية.

س : أيبن تربي الخنازير في الوطن العربي؟

ج: تندر تربية الخنازير في الوطن العربي لتحريم الإسلام لأكل لحومها لكن توجد أعداد محددة في المغرب.

س : أبن تقع أهم المعايد البحرية في العالم العربي؟

ج: في سواحل مصر الشمالية.

س : أين يكثر المنجنيز في الوطن العربي؟

ج: في مصر والمغرب.

س : أين يكثر الرصاص والزنكفي الوطن العربي؟

ج: في تونس والجزانسر.

س : أين يكثر الحديد في الوطن العربي؟

ج: في موريتانيا ومصر.

س : أين يكثر الفوسفات في الوطن العربي؟

ج: في الأردن والمغرب.

س : أين يكثر البوتاسيوم في الوطن العربي؟

ج: فسي الأردن.

نسألك بالأداة كيف

س : كيف يبكي الأطفال؟

ج: الأطفال حديثو السولادة يصرخون ولا يبكون ذلك أنهم لا يذرفون دموعا فهي لا تنزل إلا بعد ثلاثة شهور.

س : كيـف كان يتـم التحنيـط عنـد قدمـاء المصريـن؟

ج: كانت تستغرق تلك العملية ٧٠ يوما وتتضمن تفريغ الجمجمة من محتوياتها عن طريق خطاف طويل ثم تفرغ الأحشاء عن طريق فتحة جانبية ويوضع مكانها خليط من زيت النخيل ومجموعة من الأعشاب المطهرة، ثم تشبع الجثة بالملح لامتصاص الرطوبة من أنسجة الجسم، ثم تلف بالشاش المدهون بالصمغ. ويبلغ رباط الشاش نحوا من منات الأمتار من نسيج دقيق.

س: كيف توصل أهل الصين إلى صناعة الأيس كريم منذ نحو ألفي عام؟ ج: استعانوا بالجليد المتساقط من أعالي الجبال في صناعته.

س : كيـف تأسست ضاحيــة حلـوان؟

ج: في عام ٧٠ هجرية (١٩٦) ميلاديسة اجتاح الطاعون مصر ومات خلق كثيرون في مدينسة الفسطاط العاصمة القائمة فكلف الوالسي حينسذ عبد العزيز مروان مجموعة من الكشافين أن يبحثوا عن مكان صحى ينقذه وينقذهم من الطاعون الدي انتشر، فوفق الكشافون إلى التعرف على حلوان واكتشفوا حسن جوها ومياهها العنبة وأسس عبد العزيز حكومته في أبو قرقورة وهو اسم دير اشتراه بعشرة آلاف دينار بجوار العين، وأقام مسجدا ومجموعة من القصور وحث الأغنياء على البناء والتعمير وظل عبد العزيز يمارس عمله من حلوان.

س : كيف تسمت قرية العباسة قدرب بلبيس باستهما؟

ج: أنها القرية التي بدأت منها رحلة العروس قطر الندي المتجهة إلى بغداد وقد سميت على اسم عمتها العباسية التي كانت في رفقتها والتي رافقتها حتى أخر حدود مصر شم عات لتكمل قطر الندي رحلتها.

س : كيث عرف أهل أوربا القصوة؟

ج: عرفها أولا الفرنسيون حين قدمها سليمان باشا السفير الستركي إلى الملك لويس الرابع عشر ملك فرنسا ثم عرفها أهل البندقية الذين انتشرت على أيديهم وهم الذين عرفوا بالسفر والتجارة.

س : كيف عرف التدخيس لأول مرة؟

ج: حين شاهد المكتشفون الأسبان الهنود الحمر يدخنون التبغ من خلال غاب طويل فنقلوه إلى أسبانيا ثم قدمه مسيو نيكوتين سفير فرنسا في أسبانيا إلى ملكة فرنسا ظنا منه أته يعالج الصداع وانتشر بعد ذلك في أوربا.

- س : كيف بلغ الإسراف في تزويج قطر الندي بنت خماروية إلى الخليفة
 العباسي المعتضد؟
- ج: أراد خماروية أن يبذ سائر من تقدمه من الملوك وأن ينافس الخلافة في مظاهر غناها وبذخها، لذلك لم يبق خطيرة ولا طرفة من كل لون وجنس إلا حملها معها، من ذلك مثلا أريكة أربع قطع من ذهب وعليها قبة من ذهب مشبك في كل عين من التشبيك قرط، معلق فيه حية جوهر، لا يعرف لها قيمة، ومانة هون من الذهب، وقد أعد لها في الطريق قصورا، علي رأس كل مسافة بين مصر وبغداد قصرا، وبه كل المعدات التي تنزل به لتحقق لها الراحة ليلة واحدة تقضيها بها لتستأنف رحلتها إلي بغداد ومعها عمها شيبان والوزير أبن الخصاص وعمتها العباسة وعدد كبير من الكبراء والحسم.

س : كيف تؤثر درجة الحرارة في الأسماك؟

ج: يختلف تأثير درجة الحرارة في الأسماك، بينما تهلك أسماك المناطق العطبية الاستوانية إذا نقلت إلى المياه الباردة، نجد أن أسماك المناطق القطبية تعيش نشيطة في درجة حرارة تقل عن الصفر.

س : كيف تقاوم الحيوانات ارتفاع درجة حرارة بيئتها أو انخفاضها؟

ج: تقاوم الحيوانات تغير درجات الحرارة بوسانل متعددة منها:

١- الهجرة ٢- البيات الشتوي ٣- السكون ٤- الخمول الصيفى

س : كيف تتحمل حيوانات المنطقة القطبية شعة البرد؟

ج: تتميز هذه الحيوانات بقدرتها على تحميل البرودة بفرانها السميك، وكثرة الشحوم المتراكمة على أجسامها، وذلك مثيل حيوان الرئة وثور المسك ذو الفراء الصوفى الطويل.

س : كيك تـمرب العشرات مـن أعدائـها؟

ج: يكثر في الحشرات وسائل الاختفاء للسهروب من الأعداء وذلك بمحاكاة الوسط الذي يعيش فيه، فمثلا حشرة العود تشبه فروع النبات الجاف الذي تقف عليه، والحشرة الورقية تشبه اوارق النبات فيتعذر تميزها، كما تتلون معظم أنواع الفراش بالوان الزهور التي تحط عليها.

س : كيف تتكاثر الأسماك؟

ج: معظم الأسماك العظمية يبيض، ويضع عددا هانلا من البيض يصل إلى الآلاف والملايين، لأنه معرض للهلاك أما الأسماك الغضروفية فمعظمها يلد وإن كان القليل منها يبيض.

س : كيف يسمم الريش في الطيور في حفظ حرارة الطائر؟

ج: الريش موصل ردي للحرارة، لذلك فهو يقي الطائر تقلبات الجو.

س : كيف يسمم تكوين عظام الطائر في تمكينــه من الطيران؟

ج: عظام الطائر متماسكة وخفيفة لأنها خالية في الغالب من النخاع الذي يحل محله أكياس هوائية، يؤدي ذلك إلي تقليل الوزن النوعي للطائر، وهذا يساعده على الطيران.

- س : كيف تتغلب نباتات البيئة الصحراوية على قلة الماء وارتفاع الحرارة؟
- ج: لها جذور غير عميقة ومتشعبة يمكنها المصول على أكبر قدر من الماء، وأوراقها ضامرة لتقليل النتح، ولها أنسجة تدخر الماء، وثغورها قليلة غانرة لتقليل النتح.

س: كيف تطورت وسائل التدفئة التبي استخدمها الإنسان؟

ج: مرت وسائل التدفئة التي استخدمها الإنسان بعدة مراحل كان في كل مرحلة يستعن بوسيلة معينة تناسب الفترة الزمنية التي استعملت فيها فهو استخدم في البداية الوقود مثل إشعال الخشب والفحم، ثم استخدم بعد ذلك الهواء الساخن أو الكهرباء أو البخار أو المياه شديدة السخونة في تدفئة المنازل والمنشآت ثم استغل الإنسان الطاقة الكهربية في التدفئة.

س : كيف تمكن الإنسان من رفع درجات المرارة للتحكم في البيئة؟

ج: استخدم الإنسان قديما مياه الينابيع الدافنة أيام البرد ثم استخدم حرق الأخشاب في التدفئة، وبعد ذلك استعان بالفحم ثم بالكيروسين كوقود للتسخين والتدفئة، وعندما تعرف علي الكهرباء استخدمها في التدفئة باستعمال الدفايات التي تحول الطاقة الكهربية إلى طاقة حرارية.

س : وكيـف تمكن خفـض درجــة المـرارة؟

ج: استعان في البداية برش الشوارع بالماء من أجل تلطيف الجو، ثم استخدم المراوح اليدوية لتحريك الهواء من أجل التخفيف من حدة الحرارة، ثم ظهرت المراوح الكهربية وبعد ذلك تمكن مسن اختراع أجهزة تكيف الهواء بأنواعها المختلفة للتحكم في درجة الحرارة صيفا وشتاء والحصول على الدرجة المناسبة والملائمة طوال العسام.

س : كيف تمكن الإنسان من التحكم في درجة الحرارة في المجال الاقتصادي؟

- ج: استثمر الإنسان القدرة على التحكم في درجة الحرارة في جوانب عديدة في المجال الاقتصادي مثل:
 - ١ ـ في مجال حفظ الأطعمة لفترات طويلة صنع الثلاجات الضخمسة.
- ٢- في المجال الصناعي يوفر درجة الحرارة المناسبة للعاملين من أجل زيادة الإنتاج.

س : كيـف يتكون قـوس قــزم؟

ج: يتكون قوس قرح من الوان الطيف، ويظهر في السماء في مقابلة الشمس عندما تضى خلال قطرات ماء المطر بحيث تقع الشمس وعين الراني ومركز القوس علي استقامة واحدة يظهر القوس تدريجيا نتيجة لاعكاسات أشعة الشمس وانكسارها وأحيانا يظهر قوسان أحدهما أخف من الأساسى ويقع خارجه.

نسألك بالأداة لماذا

س : لماذا أعلنت اليابان استسلامها في المرب العالمية الثانية؟

ج: بسبب القاء القنبلة الذرية على هيروشيما ثم على نجازاكي حيث أحدثت تخريبا رهيبا لم تشهده الإنسانية من قبل ولم يكن في إمكانها أن ترد بالأسلحة الذرية لأنها لم يكن لديها سلاح ذري.

س : لماذا يتقدم علم اليونان طابور العرض الأوليمبي؟

ج: لأنسها الدولسة التي بدأت بها الألعاب الأوليمبية قديما.

س : لماذا تبلغ سرعة الصوت في الماء أربع أضعاف سرعته في الـمواء؟

ج: لأنه يوجد في الهواء عوانق تعطل سرعته مثل المباني والأشجار، أما في البحار فلا توجد عوانق.

س: لماذا لا يخرج القمر عن مداره؟

ج: بسبب جاذبية الأرض.

س: لماذا أقيم الأبارتيد في جنوب أفريقيا؟

ج: أقيم ليكون عازلا للأغلبية السوداء حتى لا يختلطوا بالسادة البيض في ذلك الوقت قبل انهيار النظام العنصري عام ١٩٩٤ وخروج نيلسون منديلا الزعيم الأسود المحبوس ليتولى حكم البلاد ليكون ذلك بداية لانتهاء النظام العنصري الذي أقام الإرباتيد وهو النظام الذي بدأ في حكم البلاد منذ عام ١٩٠٩.

س : لماذا أقيم سور القاهرة أيام صلام الديت الأيوبي؟

ج: كلف صلاح الدين الأيوبي وزيره بهاء الدين قراقوش بناء السور لحماية القساهرة بعواصمها الأربعة (الفسطاط، العسكر، القطاع، القاهرة) من غارات المغيرين لاسيما بعد أن اتجهت الغزوات الصليبية إلى مصر إيمانا منهم أنها القوة التي تهدد نفوذهم ووجودهم.

س : لماذا تأسس حلف الأطلنطي؟

ج: تأسس حلف الأطلنطي لمقاومة الشيوعية التي انتشرت في دول أوربا الشرقية وبعض بلدان أسيا وكان ذلك في يـوم ١٩٤٩/٤/٤ وقد انتهي دوره بعد انهيار الشيوعية في دول أوربا الشرقية بما فيها الاتحاد السوفيتي بل وبعد تفكك الاتحاد السوفيتي نفسه وقد قرر أعضاؤه استمرار الحلف ليبدأ دوره في مقاومة مذهب الحمانية (فرض الدول جمارك لحماية منتجاتها الوطنية).

س: لماذا دعا روجرز الثاني ملك صفلية عالم الجغرافيا الإسلامي الإدريسي إلى قصره؟

ج: كي يرسم خريطة وكرة أرضية للعالم.

س: لماذا سميت مدينة القطائع التي بناها أحمد بن طولون بهذا الاسم؟
 ج: لأن أحمد بن طولون أقطع كل طائفة من اتباعه قطيعة تقيم فيها.

- س : لماذا لقب الخليفة الأموي مروان بن محمد بالجمار؟
- ج: لأنه كان ذا همة عالية ونشاط دائم وقدرة كبيرة على تحمل المستولية واتخاذ الأعمال خلافا لمن سبقه من خلفاء الضعف في الدولية الأموية.

س : ولماذا كان بلقب بالجعدي؟

ج: نسبة إلى مطمه دودبه الجعد بن درهم.

ج: سميت الحروب الصليبية بهذا الاسم لأن الجنود المشاركين فيها كانوا يضعون شارة الصليب على صدورهم.

س: لماذا أطلق علي الجنء الغربي من الإمبراطورية الرومانية بعد انقسامها في عام ٣٩٥ الإمبراطورية البيزنطية؟

ج: لأنها كانت عاصمتها مدينة بيزنطة قبل أن تصير الفسطنطنية عاصمة لها.

س: لماذا انفطت الكنيسة المصرية عن كنائس الشرق والغرب؟

ج: بسبب إيمان الأقباط وكنيستهم في الإسكندرية بعقيدة الطبيعة الواحدة بينما يؤمن اتباع الكنانس الشرقية والكاثوليكية بعقيدة الطيعتين فتم شلح بطريرك الإسكندرية ديو سقوروس والعادة عن كرسي الإسكندرية فاتفصلت الكنيسة القبطية عن كنانس الشرق والغرب منذ عام ١٥١م الى اليوم.

- س: لماذا يغضل الإشعاع الذري عند حفظ الأغذيــة؟
- ج: لأنه عديم الأثر على الإنسان، كما أنه يتسبب في إطالة الفترة التخزينية نحو خمس أضعاف الفترة التخزينية لنفس الأغذية عند تخزينها في الثلاجات.

س: لماذا يرتدي الغواصون زيبا خاصا عنيد النزول إلى أعماق البحار؟

ج: هذا الزي ضروري كي يقي الغواص من الضغط العالي للماء.

س : لماذا يرتدي رواد الغضاء زيا خاصا عند صعودهم إلى مركبات الغضاء؟

ج: كي يحفظ توازنهم عند تحركهم على سطح الكواكب بسبب اختلف الضغط والجاذبية ودرجة الحرارة.

س : لماذا يقف شعر القطا

ج: إذا تعرض القطلخطر، وتطلب الأمر دفاعا عن النفس فإنه يصاب بالتوتر، ويسلك المسلك الذي يقتضيه موقف الدفاع عن النفس ويبدو ذلك في ذيله الذي يتصلب ويستقيم، وظهره الذي يتقوس ويرتفع وشعره الذي يقف في كل أنحاء جسمه، ذلك أن مخ القطيرسل إشارات الي العضلات في الجسم كي تستعد لمواجها الخطر بالانقضاض علي العدو أو الهرب عن طريقه، فيبدو على هذه الصورة التي يكون أظهر ما فيها وقوف شعره.

نسألك بالأداة كم

س: كم يبلغ ارتفاع هضبة العبشة؟

ج: يبلغ ارتفاعها ١٨٤٥ مترا فوق سطح البحر.

س: كم يبلغ طول نـمر النيـل؟

ج: يبلغ طوله منذ خروجه من بحيرة فيكتوريا في هضبة البحيرات ٢٠٠٠ كيلو مسترا.

س : كم عدد روافد نـمر النيـل؟

ج: تبلغ ١٦١ راقدا.

س : كم عدد رواف نـ مر دجلـة؟

ج: تبلغ ٧ روافد.

س : كم تبلغ روافد نـهر الفـرات؟

ج: تبلغ ٥ روافد.

س : كم عدد الأنهار التي تجري في الوطن العربي؟

ج: تبلغ ٤٣ نهرا.

س : كم يبلغ الفرد نصيب من الموارد المياه في مصر؟

ج: يبلغ ١٤١٧ متر مكعب.

س : كم يبلغ نصيب الفرد في سوريا؟

ج: ۲۳۹۲ متر مکعیب.

س : كم يبلغ نصيب الفرد في العبراق؟

ج: ۱۹۲ متر مکعب.

س : كم تبلغ مساحة حوض النيـل بالنسبة للقـارة الأفريقيــة؟

ج: تبلغ لمن مساحة قارة أفريقيا.

س : كم تبلغ حصة مصر من مياه نـ هر النيـل؟

ج: تبلغ ٥٥ مليار متر مكعب من جملة تصريفه البالغة ٨٤ مليار متر مكعب.

س : كم يبلغ اتساع مضيق باب المندب؟

ج: يبلغ ٢٣ كيلو مسر.

س : كم مرة أغلق مضيق باب المنحب؟

ج: أغلق مضيق باب المندب ٣ مرات المرة الأولى حين أغلقه البرتغاليون ضد المماليك في مصر وكان ذلك في عام ١٩٩٩ ما الثانية كانت حين أغلقته إنجلترا في عام ١٧٩٩ لتحول بين نابليون والوصل للهند الثالثة كانت في عام ١٩٧٣ حين أغلقه العرب ضد السفن الإسرائيلية خلال حرب السادس من أكتوبر (العاشر من رمضان).

ج: تبليغ ٠٠٠ اليف دولار.

نسألك بالأداة ما

س : ما أكثر المناطق مطرا في العالم؟

ج: تسقط الأمطار فوق جبل (وي _ ال _ ال) الموجودة في جزيرة كاواي (إحدى جزر هاواي بالمحيط الهادي) بمعدل ٣٥٠ يوما في السنة. وهو أكثر معدل لهبوط الأمطار في العالم.

س: ما فاندة النوم؟

ج: الجسم الإنساني في حاجة إلى النسوم الذي يتحقى فيه الاسترخاء لتتخلص الدورة الدموية من السموم والفضلات ويستبدل خلاياه التالفة ويريح العضلات من التوتر ويحصل على شحنة من النشاط لأعمال اليوم التالي. ولتكون فيه الأحلام التي تسهم في راحة الجهاز العصبي وتسهم في عملية تنشيط الجسم.

س : ما مميزات معدن (سـتاناس سـتيل)؟

ج: هذا النوع من الحديد والصلب تقل فيه نسبة الكربون شديد التفاعل وتزيد فيه نسبة النيكل الذي لا يتفاعل مع الهواء والماء ولهذا فهو معن شديد الصلابة غير قابل للصدأ.

س: ما الهيكرون؟

ج: الميكرون هـ وحدة لقياس الأجهزة المجهرية الدقيقة. وهـ يساوي جزء ألف من الملايمتر.

س : ما أكبر جزيرة في العالم؟

ج: أنها جزيرة جرينلاند وتقسع داخل المنطقسة القطبيسة الشمالية وتبلسغ مساحتها ٤٠٨ ألف ميل معظمها يغطيسه الجليد (حوالسي ٧٠٨ ألف ميل مربع) وهي تتبع الدانمرك ويسكنها نحو ٣٣ ألف نسمة.

س : ما أكثر بلدان العالم حرارة؟

ج: لا تنخفض درجة الحرارة في منطقة (لوه جانين) بالصومال عن ٣١ درجة منوية. وفي بلدة (سان لويس) بالمكسيك وصلت درجة الحرارة الى ٥٨ درجة منوية في عام ١٩٣٨م.

س : ما فائدة القشور التي تغطي أجسام الأسماك؟

ج: تعتبر تلك القشور هي الغطاء الواقي الذي يحمي جلد الأسماك.

س: ما فائدة الآذان الكبيرة للفيل؟

ج: تقوي سمعه فيستطيع أن ينتبه للمخاطر المحيطة به وهي أيضا تساعده في تلطيف درجة الحرارة إذ إنه يحركها كالمروحة ويستعين بها في طرد الحشرات.

س: ما هو الفولت؟

ج: مقياس قسوة التيسار الكسهربي أي يدل على مدي القسوة التي تندفع بسها الكهرباء ولا دخل له في التعرف على كميتها.

- س: ما العاتكـــة؟
- ج: العاتكة هي السيدة التي تكثر من الطيب حتى تحمر بشرتها.
 - س: ما اسم ماريه القبطية أم إبراهيم النَّخُرُ؟
- ج: اسمها ماريسه بنست شمعون وهي من قريسة أنصنسا على النيسل تجساه الأشمونين.

س : ما اسم كوسوفا الأصلب؟

ج: الاسم الأصلى قوص أوه ومعناه السهل الكبير.

س: ما فائدة الميكل العظمي للإنسان؟

ج: هو إطار بنية الإنسان فيجطه متماسكا ويعطى للجسم هيئته ويحمى أجزاء الجسم الهامة مثل المخ والجهاز العصبى والقلب والرنتين.

س: ما أكبر عظام الجسم؟

ج: عظام الفخذين.

س: وما أصغر عظام الجسم؟

ج: أنها عظام المطرقة والسندان والركباب الموجبودة في الأذن إذ يبلغ حجم العظام الثلاثة حجم ظفر الإبهام تقريبا.

س : ما الاسم الذي أطلقه المصريون القدماء على لعبـــة كــرة القــدم؟

ج: يشير الشاعر الإغريقي هو ميروس في ملحمته الأوديسا إلى لأن المصريين القدماء عرفوا كرة القدم تحت اسم الهارياستون.

س: ما فائدة جماز جيجر؟

ج: إنه جهاز للكشف عن وجود الإشعاع الذري وقياس درجة كثافته في المختبرات والمفاعلات والمناجم والمستشفيات ومؤسسات البحث العلمى ومحطات الطاقة النووية.

س : ماذا أطلق العرب علي الشرطة في عصر أبي بكر؟

ج: العسس.

س : ماذا أطلق عليها في عهد علي بـن أبـي طالب؟

ج: الشرطة.

س: ما المعمة التي كلفت بـ ما الصحابية (الشفاء) في عـ مد عمر؟

ج: الإشراف على سوق يثرب، وكانت مهمتها تتعلق بالمخالفات في البيع، كالتطفيف في الكيل أو البخس في الميزان أو الغش في البيع أو التدليسس في الثمن.

س : ما أهم وظائف الدولة في العصر العباسب؟؟

ج: الوزير والحاجب والقاضى ووالى المظالم.

ج: جمهورية بنين الشعبية وقد استقلت في عسام ١٩٦٠.

س : ما أكبر مصنع لصناعة السيارات في العالم؟

ج: مصنع فولكس واجن في مدينة ولفسبرج في المانيا. ويعمل به نحو ستين ألف موظف وتبلغ طاقته الإنتاجية ٥٦ ؛ سيارة في اليوم.

س : ما أكبر طائرة هليوكوبـتر؟

ج: هي الطائرة الروسية (ميل _مي ١٢) التي تسير محركاتها الأربعة بقوة مدين الطائرة الروسية ويبلغ طول رفاصاتها الطيسا ٦٧ مسترا وطول الطائرة ٣٧ متر ووزنها ١٠٥ طنا.

مصطلحات السينها

س : ما معني المونتــاج؟

ج: هو عملية تجميع اللقطات حسب تسلسل قصة الفيلم وحذف اللقطات التالفة وضبط الصورة.

س: ما الدوبيلاج؟

ج: عملية تركيب صوت أخر غير الصوت الأصلى للفيلم فمشلا أمريكي ناطق بالإنجليزية يجري له الدوبلاج بمعرفة ممثلين مصريين فيكون النطق بالعربية.

س: ما المكساج؟

ج: عملية فنية تخرج الموسيقي التصويرية مع صوت حوار أبطال الفيلم في وحدة واحدة تسجل على شريط الفيلم الأصلي، وكذلك أصوات المؤثرات الصوتية كصوت الرعد أو الرياح أو صوت قطار منطلق.

س: ما المكياج؟

ج: الوسيلة التي تعد الأشخاص لأداء الأدوار، كأن يتم تحويل شاب في العشرين إلى عجوز في السبعين كما يهتم بإظهار أثسار الضرب أو أعراض أو الجروح على الجسم.

س : ما أكثر المناطق الأكثر برودة في العالم؟

ج: المعروف أنه كلما بعنا عن خط الاستواء شمالا أو جنوبا كلما انخفضت درجة الحرارة إلى أن تصل إلى القطبين الشمالي والجنوبي وبذلك تصل درجة الحرارة إلى أقصى انخفاضها. ولكن الأمر الطريف أن أشد جهات العالم برودة ليس عند القطبين ولكنها في قلب سبيريا وخاصة في

الشتاء حيث تنخفض الدرجة إلى ١٠ درجة تحت الصفر في بعض جهاتها فتسمى حيننذ قطب البرودة.

س : وما المناطق الأكثر حرارة؟

ج: إذا اقتربنا إلى خط الاستواء فإن درجة الحرارة ترتفع إلى أن تصل إلى الخط فتبلغ درجة الحرارة إلى أقصاها. هذا هو المتوقع لكن الأمر الطريف أن أشد أماكن العالم حرارة ليس عند خط الاستواء ولكن في المناطق الصحراوية حيث لا يوجد مسطحات مانية أو غيوم تتلبد بها السماء أو غطاء نباتي ولذلك صارت الصحراء أشد مناطق العالم حرارة إذ تصل إلى نحو ٥٠ درجة منوية.

س : ما أكثر المواد التي تلوث مياه البحار؟

ج: معدن الرصاص ويصل إليها بسبب غرق السفن أو إصابة السفن التي تحمل منتجات كيمانية يدخل الرصاص في تركيبها أو بسبب القاء نفايات المصانع والمعامل الكيمانية في المسطحات المانية.

وتقوم التيارات المانية بنشر هذه المادة في بقاع كثيرة. ولذلك أضرار كثيرة على الإسمال لتعشل في تناول الأسماك لهذه المادة مما يجعل لحومها تحتوي على نسبة مرتفعة من الرصاص الذي يؤثر تساثيرا سينا على خلاسا المخ ممسا يسؤدي السي البلاة وضعف النشساط الذهنسي. والمعروف أن الخياشيم هي أكثر أجزاء السمكة تشبعا بالرصاص لذلك ينبغى الامتناع عن أكلها.

والمعروف أيضا أن البحر الأبيض المتوسط لوقوعه وسط دول العالم وكثرة حركة الناقلات البحرية ولكثرة الدول المطلة عليه فهو من أكثر بحار العالم تلوثا بهذه المادة الخطرة.

س : ما أكثر الإمبراطوريات اتساعا في التاريخ؟

ج: هي الإمبراطورية الرومانية إذ امتدت مساحتها امتدادا لم تبلغه أيسة امبراطورية في التساريخ حتى ولا الإمبراطورية البريطانية التي كسانت الشمس لا تغرب عن مكان فيها إلا لتشرق في سواه، حتى إن معظم الأرض المعمورة كانت تشق فيها الطرق لتتجه إلي روما عاصمة العالم في ذلك الزمان، وقد بلغ صار هذا الاتساع مرهقا للحكام حتى أنهم أخذوا قرارهم بتقسيمها إلي إمبراطورتين.

س: ما الاسم الأطلي للأميرة قطر النسدي؟

ج: كان اسمها أسماء بنت خماروية وكانت من أجل نسساء عصرها، وأوفرهن سحرا وذكاء وتثقيفا وقد ولدت بقصر أبيها في مدينة القطائع (التي صارت جزءا من القاهرة فيما بعد) في عام ٢٦٥ وقد خطبها الخليفة العباسي المعتضد وتزوجها على صداق قدر عشرة آلاف دينار.

س: ما المعركة التبي استشهد فيها عبد الرحمن الغافقي بطل الأندلس؟
 ج: معركة ثور وكان قائد الفرنجة شارل مارتر.

س: ما العاصمة الإسلامية في عهد الخلفاء الراشدين؟ ج: المدينة.

س: ما العاصمة في عمد علي بـن أبـي طالب؟

ج: الكوفة.

س: ما العاصمة في عهد الأموبيــن؟

ج: دمشسق.

س: ما العاصمة في علمد العباسيين؟

ج: بغداد.

س: ما عاصمة الدولة الحمدانية التي واجهت عدوان الروم علي العبرب وهمت الجدود؟

ج: طب.

س: ما التلغيراف اللاسيلكي؟

ج: هو مسا يستخدم بدون خطوط معنيسة تصل بين نقطتي الإرسال والاستقبال، إذ تنقل الموجات الكهربانية في السهواء.

س : ما معني التلغراف؟

ج: كلمة تلغراف كلمة يونانية مركبة، معناها الكتابة البعيدة.

س: ما هو التليرنــتر؟

ج: هو نوع من أنواع التلغراف يتم فيه تحويل الشفرة التلغرافية إلى حروف كتابة تطبع مباشرة على الدورق عن طريق آله تسمي الآله المبرقة الكاتبة، وقد تطورت إلى التلكس.

س: ما معني النيروز؟

ج: هو أول أيام السنة عند الفرس.

س: وما معنب المصرجان؟

ج: هو أول أيام الشتاء عند الفرس.

س : ما معني كلمة ديــوان؟

ج: كلمة فارسية بمعنى السجل أو الدفستر.

س : ما أهم الممالك التي ظهرت في بلاد اليمن قديما؟

ج: مملكة سبأ، ومملكة حمير، ومملكة معين.

س : ما المعركة التي أطلق عليها فتـم الفتـم؟

ج: معركة نسهاوند.

س: ما البلاد التب كانت يطلق عليها قديها (بلاد الفرنجة)؟ ج: أنها فرنسا الحالية.

> س : ما الذي تميز به مسجد أحمد بن طولون؟ ج : تميز بمنذنته ذات السلام الخارجية.

> > س: ما الدولة عادبة وكالة كونا؟
> > ج: دولة الكويت.

س: وما الدولة صاحبــة وكالـة واع؟ ج: العـراق.

س: ما الدولة صاحب وكالة وفيا؟ ج: فلسطين.

س: ما أقدم وكالة أنباء عربية؟
 ج: وكالة أنباء الشروق الأوسط المصرية.

س : ما العلمان اللذان يتشابهان في اللون والشكل والنقش؟ ج: علم إمارة موناكو وعلم إندونيسيا.

الفعرس

	, ,	!	الموضــــوع
110-111	١٨- اعــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	٣	١- المقدمــــة
141-114	١٩ - معـــــالم	17-0	٢- المعارف الإسلامية
171-174	۲۰ شــعوب وطوانــف	79-10	٣- المعارف التاريخية
170	۲۱- حکـــــام	44-41	٤- اســــتراحة
174-177	۲۲- فــــروق	11-40	٥- المعارف الجغرافية
177-171	٢٣- مــن القــانل	٤٧-٤٣	٦- المعارف الرياضية
111-170	٢٤- الاختسيار الموفسق	04-69	٧- المعــارف العلمــية
10114	٢٥- اســـتراحة	77-09	٨- المعــارف القنــية
101	٢٦- أدوات الاســـتفهام	٦٥-٦٣	٩- المعسارف الخفسيفة
104-104	٢٧- نسسالك بسالأداة مسن	VY-3V	١٠- جسم الإسسان
177-109	٢٨- نسالك بالأداة مستى	٧٨-٧٣	١١- عــالم الحــيوان
174-174	٢٩- نسسالك بسالأداة أيسن	۸۳-۷۹	١٢- عــالم الطــيور
171-179	٣٠- نسالك بالأداة كيف	90	۱۳- اســـــتراحة
144-140	٣١- نسالك بالأداة لماذا	90-91	٤١- عــالم النـــبات
14149	٣٢- نسالك بالأداة كم	99-94	١٥- صدق أو لا تصدق
141-141	٣٣- نسسالك بسالأداة مسا	1.1-1.1	١٦- هـــل تعلـــم
197	٣٤- الفهــــــرس	1.4-1.0	١٧- كتــب ومؤلفــون



WWW.BOOKS4ALL.NET

https://www.facebook.com/books4all.net